உ

தொல்காப்பியம்.

இஃது

ஜமதக்கினிமஹாரிஷியின் புத்திரரும்,
அகஸ்திய மஹாரிஷியின் முதன் மாணாக்கரு
மாகியதிரணதூமாக்கினியென்னுமியற்பெயருடைய

தொல்காப்பியமகாரிஷியினால்

அருளிச்செய்யப்பட்டது.

இதில்

முதலாவது - எழுத்ததிகாரமூலமும்,
மதுரை ஆசிரியர் பாரத்துவாசி

நச்சினார்க்கினியரால்

அருளிச்செய்யப்பட்ட வுரையும்,
கரலிகிதங்களாலாய வழுக்களை நீக்கி யச்சிட்டுத்தருகவெனச் சில
வித்துவான்கள் கேட்டுக்கொள்ளக் கனம் பொருந்திய
கம்பேனி யாரால் ஏற்படுத்தப்பட்ட யூநிவர்
சிட்டியென்னுஞ் சகல சாஸ்திர
சாலைத் தமிழ்த் தலைமைப்
புலமைநடாத்திய
மழவை

மகாலிங்கையரவர்களால்

பலபிரதிகளைக்கொண்டாராயப்பட்டுத்
திருவண்ணாமலை

வீரபத்திரையரால்

தமது - கல்விக்கடல் அச்சுக்கூடத்திற்பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சாலிவாகன - ௵ - ௲எ௱௬௰௯ - சரியான பிலவங்க ௵ ஆவணி௴.

சிறப்புப்பாயிரம்

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

மணிநீர்ப்புவியின் வளஞ்சுரந் தொ
ளிரு- மணிநீர்த்தில்லை யாடகப்பொ
துவிற்-பனிமலைமங்கை பார்த்துளங்
களிப்பத்-தனிநடங்குயிற்றுஞ்சம்பு
நப்பெருமான் - றமருகப் பறைக்க
ண் அ இ உ ணு வென் - றமர்தருசூத்தி
ரமாதியீரேழ்பெற-வடமொழிக்கிய
ல்பாணினிமாமுநிக்குத்-திடமுறநன்
குதெரித்தமைபோல-விந்தமும்வே
லையும்வீறுபோய்க்குன்றக்-கந்தமெ
ன்கமலக் கரத்தினைவிதிர்த்தவருந்தவ
க்கொள்கையகத்தியமுநிக்குத்-திருந்
திசைநுணுக்கச் செந்தமிழியலினைச்
செப்பினனம்முநிதேர்ந்துளநிறீஇ-
யொப்பிறன்பெயர்கொ ளொருநூ
லியற்றி-யீராறுசீடருமியல்வலராகச்-
சீருடனுதினன்றிகழ் தருமவருண்-
முதன்மா ணவனென முந்நீருலக-
மிதமொடுபுகலவினிதுவீற்றிருந்தங்
கொல்காட்பெரும்புக ழூற்றுமீதோ
ங்கிய-தொல்காப்பியமுநி நூல்ங்குத
ன்பெயரி- னியற்றியதொல்காப்பிய
மெனுமொருநூ னயத்தகுமரைவை
யாய்நண்ணுவதன்றியுங் - கோவையா
ர்திருக் குறள்சிந்தாமணி - தேவியற்
சங்கச்செய்யுள்களாதி - யிலக்கியங்க
ளுக் கிலக்கணமாகியும்-புலப்படுமூல
மும்புகலதற்கிணங்க- உச்சிமேற்புல
வருவந்து கொடெய்வ-நச்சினார்க்கி
னியர்செய் நல்லுரையதுவுங்-கரவிகி
தங்களிற்காணுறுபிழையினைச் - சரத
மொடுணர்ந்துசால்புறத்திருத்தி -ய
ச்சிற்பதிப்பித்தருளுகவென்றே-யிச்
சித்துணர்வுடை யோர்சிலரியம்பவி
ன்-விழுட்பமொடுலகின்மேவுறவிளங்
க-வெழுத்ததிகாரத்தியலொன்பானு
ங்- காண்டகுமச்சிற்கலப்புறச் செய்
தனன்-மாண்டருதாமரை மலராதிக
ளின்-புதுமணம்பரப்பிப்புறந்திரிந்
தயரு-மதுகரத்தொகுதியைவருகெ
னப்பணித்துத்- தாதுறுகமலத்தண்
ணறவருத்தித்-தீதறுபகலிற் செவ்வி
திற்புரந்து-நள்ளிருட்பொழுதுநண்
ணியகாலைக் - கொள்ளைகொள்குமுத
மலர்த்தேன்குடிப்பித்-துவர்க்கடற்பு
வியினுறுமிரவலரை-நிவப்புறுபுகழெ
னுநேரிழைதன்னைத்-தூதெனவிடுத்
துத்தொக்குறவிளித்தங் காதரவோ
டுமலர்முகங்காட்டி, மற்றொருபாற்
செலாவகைப்பொருளளித்து- முற்
றும்புரக்கு முதிர்கொடையாளரிற்-
றுன்னியவாவியுந் துதைமலர்ச்சோ
லையு- மன்னிநல்வளந்தரு மழைவை
மாநகரான். சிவமறையோர்குலஞ்சீர்
பெறத்தோன்றிய - தவநிறை தரும
றைச்சைவசிகாமணி-யுடையானுடை

ப்பொருளுறு மிருபொருளு•மிடை
யருதோன்றுமென்றெழின்மறைமு
டிவின்• விளங்குயர்சைவ விசிட்டாத்
துவிதக்-களங்கமின்முடிவிற்கருத்து
டைப்புனித னியலிசை நாடகமெனு
முத்தமிழு மயலறத்தெரிந்த மாட்சி
கொள்புலவன்• பரிமேலழகர்செய்ப
ண்புரைதனிலும்- விரிவுரைசெயத்த
குமீக்கூர்மதியுளோ னவையின் மற்
றொருவரடுத்துரைசெயாமற்• சுவை
யுறு மொழிபல சொன்மொழி வல்
லோன்•உத்தரமொழிமற் றுறுதிசை
மொழியின்•சத்திஃதெனவேதடைய
றத்தெரிந்தோ • னென்னிருகண்ணி
னு மிதையமென்மலரினுந்• துன்னி
யெக்காலமுந் துலங்கிவாழ்தோன்ற
ல் நல்லன வுளவெலா நசையொடுந
டாத்தி.யல்லனவுளவெலா மகலுறவக
ற்றி,மகிமைபெறுமகாலிங்கையனெ
ன்னப்• புகழுமியற்பெயர்பொருந்
துநாவலனே ... ... *

இஃது

கைலாசபரம்பரையாய்விளங்காநின்ற

திருவாவடுதுறையாதினவித்துவான்

தாண்டவராயசுவாமிகள்

இயற்றியது.

தொல்காப்பியச்சூத்திரவகராதி.

தொல்காப்பியச்சூத்திரவகராதி.

தொல்காப்பியச்சூத்திரவகராதி.

தொல்காப்பியச்சூத்திரவகராதி.

தொல்காப்பியச்சூத்திரவகராதிமுற்றிற்று.

இயலகராதிமுற்றிறு.

ஆ இயல் ௯ க்கு ச்சூத்திரம் ௪௱௮௰௩

Vidvan K.S. Sambasiva Sarma.
Certificate of Proficiency in S.I. History

உ

சிவமயம்·

கணபதிதுணை.

தொல்காப்பியம்,

சிறப்புப்பாயிரம்.

வடவேங்கடந்தென்குமரி ; யாயிடைத் ; தமிழ்கூறு நல்லுலகத்து ; வழக்குஞ்செய்யுளுமாயிருமுதலி,னெழுத்துஞ்சொல்லும்பொருளுநாடிச், செந்தமிழியற்கைசிவணியநிலத்தொடு,முந்துநூல்கண்டுமுறைப்படவெண்ணிப் , புலந்தொகுத்தோனேபோக்கறுபனுவ , னிலந்தருதிருவிற்பாண்டியனவையத்,தறங்கரைநாவினான்மறைமுற்றிய, வதங்கோட்டாசாற்கரிறபத்தெரிந்து,மயங்காமரபினெழுத்துமுறைகாட்டி , மல்குநீர்வரைப்பினைந்திரநிறைந்த, தொல்காப்பியனெனத்தன்பெயர்தோற்றிப் , பல்புகழ்நிறுத்தபடிமையோனே. (என்பது- பாயிரம்·)

எந்நூலுரைப்பினுமந்நூற்குப்பாயிரமுரைத்துரைக்கவென்பதிலக்கணம்.

என்னை ! ஆயிரமுகத்தானகன்றதாயினும் ,பாயிரமில்லது பனுவலன்றே· என்றலின்) பாயிரமென்றதுபுறவுரையை· நூல்கேட்கின்றான்புறவுரைகேட்கிற் கொழுச்சென்றவழித் துன்னூசியினிதுசெல்லுமாறுபோல வந்நூலினிதுவிளங்குதலிற்புறவுரைகேட்டல்வேண்டும்· என்னை ! பருப்பொருட்டாகிய பாயிரங்கேட்டார்க்கு நுண்பொருட்டாகிய நூலினிதுவிளங்கும்· என்றலின்)

அப்பாயிரந்தான் - தலையமைந்தயானைக்குவினையமைந்தபாகன்போலவும் அளப்பரிய வாகாயத்திற்குவிளக்கமாகியதிங்களுஞாயிறும்போலவு மந்நூற்கின்றியமையாச்சிறப்பிற்றாயிருத்தலின் துகேளாக்காற்குன்றுமுட்டியகுரீஇப்போலவுங் குறிச்சிபுக்கமான்போலவு மாணாக்கனிடர்ப்படுமென்றுணர்க·

அப்பாயிரம் - பொதுவுஞ்சிறப்புமெனவிருவகைத்து· அவற்றுட்பொதுப்பாயிரமெல்லாநூன்முகத்துமுரைக்கப்படும்· அதுதானான்குவகைத்து· *

ஈவோன்றன்மையீதலியற்கை, கொள்வோன்றன்மைகோடன்மரபென, வீரிரண்டென்பபொதுவின்றொகையே. என்னுமிதனானறிக. *

ஈவோர் - கற்கப்படுவோருங்கற்கப்படாதோருமெனவிருவகையர். அவருட்கற்கப்படுவோர் நான்குதிறத்தார். *

மலைநிலம்பூவே துலாக்கோலென்றின்ன, னுலைவிலுணர்வுடையோர். *

என்னுமிதனுள் மலையே; அளக்கலாகாப்பெருமையுமருமையு, மருங்ககலமுடைமையு மேறற்கருமையும், பொருந்தக்கூறுபபொச்சாப்பின்றி, நிலத்தினியல்பே நினைக்குங்காலைப், பொறையுடைமையொடுசெய்பாங்கமைந்தபின், விளைதல்வண்மையும்போய்ச்சார்ந்தோரை, யிடுதலுமெடுத்தலுமின்னணமாக, வியையக்கூறுபவியல்புணர்ந்தோரே. *

பூவினதியல்பேபொருந்தக்கூறின், மங்கலமாதலு நாற்றமுடைமையுங், காலத்தின்மலர்தலும்வண்டிற்குநெகிழ்தலுங், கண்டோருவத்தலும்விழையப்படுதலு, முவமத்தியல்பினுணாக்காட்டுப. *

துலாக்கோலியல்பே தூக்குங்காலை, மிகினுங்குறையினு நில்லாதாகலு, மையந்தீர்த்தலுநடுவுநிலைமையோ, டெய்தக்கூறுபவியல்புணர்ந்தோரே. *
எனநான்குங்கண்டுகொள்க. இனிக்கற்கப்படாதோருநான்குதிறத்தார். *

கழற்பெய்குடமேமடற்பனைமுடத்தெங்கு, குண்டிகைப்பருத்தியோடிவையெனமொழிப. *

இதனுட்கழற்பெய்குடமாவது - கொள்வோனுணர்வுசிறிதாயினுந்தான்கற்றதெல்லாமொருங்குரைத்தல். மடற்பனையென்பது - பிறராற்கிட்டுதற்கரிதாயினிதாகியபயன்களைக்கொண்டிருத்தல். முடத்தெங்கென்பது - ஒருவர்நீர்வார்க்கப்பிறர்க்குப்பயன்படுவதுபோல் ஒருவர்வழிபடப்பிறர்க்குரைத்தல். குண்டிகைப்பருத்தியென்பது - சொரியினும்வீழாதுசிறிதுசிறிதாகவாங்கக்கொடுக்குமதுபோலக் கொள்வோனுணர்வுபெரிதாயினுஞ்சிறிதுசிறிதாகக்கூறுதல். *

இனி ஈதலியல்பேயியல்புறக்கிளப்பிற், பொழிப்பேயகலநுட்பமெச்சமெனப், பழிப்பில்பல்லுரையயின்றநாவினன், புகழ்ந்தமதியிற்பொருந்துமோரையிற், றிகழ்ந்தவறிவினன்றெய்வம்வாழ்த்திக், கொள்வோனுணர்வகையறிந்தவன்கொள்வரக், கொடுத்தன்மரபெனக்கூறினர்புலவர். இதனானறிக.

இனிக்கொள்வோரும் - கற்பிக்கப்படுவோருங்கற்பிக்கப்படாதோருமெனவிருவகையர். அவருட்கற்பிக்கப்படுவோரறுவகையர். *

அவர்தாம் - தன்மகனாசான்மகனேமன்மகன், பொருணனிகொடுப்போன்வழிபடுவோனே, யுரைகோளாளனோடிவரெனமொழிப. இதனானறிக. *

இனியிவர்தன்மை- அன்னங்கிளியேநன்னிறநெய்யரி, யானையானேறென்றிவைபோலக், கூறிக்கொள்பகுணமாண்டோரே. இதனானறிக. *
இனிக்கற்பிக்கப்படாதோரெண்வகையர். *

மடிமானிபொச்சாப்பன்காமுகன்கள்வ,னடுநோய்ப்பிணியாளனாருச்சினத்தன், றடுமாறுநெஞ்சத்தவனுள்ளிட்டெண்மர்,நெடுநூலைக்கற்கலாதார். *

எனவிவர். இவர்தன்மை - குரங்கெறிவிளங்காயெருமையாடே, தோணியென்றாங்கிவையெனமொழிப. இதனானறிக. இவருட்களங்கடியப்பட்டார்-

மொழிவதுணராதார்முன்னிருந்துசாய்வார், படிறுபலவுரைப்பார்பல்கானகுவார், திரிதருநெஞ்சத்தார்தீயவையோர்ப்பார், கடியப்பட்டாரவையின்கண். இனிக்கோடன்மரபு *

கோடன்மரபுகூறுங்காலைப், பொழுதொடுசென்றுவழிபடன்முனியான், முன்னும்பின்னுமிரவினும்பகலினு, மகலானாகியன்பொடுபுணர்ந்தாங், காசறவுணர்ந்தோன்வாவெனவந்தாங், கிருவெனவிருந்து * சொல்லெனச்சொல்லிப் , போவெனப்போகிநெஞ்சுகளனாகச்,செவிவாயாகக்கேட்டவைகேட்டவை, வல்லனாகிப்; போற்றிக்கோடலதுவதன்பண்பே. இதனானறிக. *

எத்திறமாசானுவக்குமத்திற, மறத்திற்றிரியாப்படர்ச்சிவழிபாடே. *

செவ்வன்றெரிகிற்பான்மெய்ந்நோக்கிக்காண்கிற்பான்,பல்லுரையுங்கேட்பான்மிகப்பெரிதுங்காதலான்,றெய்வத்தைப்போலமதிப்பான்றிரிபில்லா,னிவ்வாறுமாண்புமுடையாற்குரைப்பவே, செவ்விதினூலைத்தெரிந்து. *

வழக்கினிலக்கணமிழுக்கின்றறிதல், பாடம்போற்றல்கேட்டவைநினைத்த, லாசாற்சார்ந்தவையமைவரக்கேட்ட, லம்மாண்புடையோர் தம்மொடுபயிறல், வினாதல்வினாயவைவிடுத்தலென்றிவை, கடனாக்கொளினேமடநனியிகக்கும். *

அனையநல்லோன்கேட்குவனாயின்,வினையினுழப்பொடுபயன்றலைப்படாஅன்
அனையனல்லோனம்மரபில்லோன் , கேட்குவனாயிற்கொள்வோனல்லன் .
இவ்வாற்றானுணர்க. இம்மாணாக்கன்முற்றவுணர்ந்தானுமாறு - *
ஒருகுறிகேட்போனிருகாற்கேட்பிற், பெருகநூலிற்பிழைபாடிலனே. *

---

* இருந்துஎன்பதன்பின் , ஏடவிழெனவவிழ்த்து-எனப்பாடமுமுண்டு

முக்காற்கேட்பின், முறையறிந்துரைக்கும். *

ஆசானுரைத்தவையமைவரக்கொளினுங்,காற்கூறல்லதுபற்றலவாகும். *
அவ்வினையாளரொடுபயில்வகையொருபாற்,செவ்விதினுரைப்பவவ்விருபா
லு,மையறுபுலமைமாண்புநனியுடைத்தே. *

பிறர்க்குரையிடத்தேநூற்கலப்பாகுந்,திறப்படவுணருந்தெளிவினோர்க்கே.

இதனுனறிக. பொதுப்பாயிரமுற்றிற்று. இனிச்சிறப்புப்பாயிரமாவது -
தன்னானுரைக்கப்படுநூற்கின்றியமையாதது. அதுபதினொருவகையாம்.

ஆக்கியோன்பெயரேவழியேயெல்லை, நூற்பெயர்யாப்பேநுதலியபொ
ருளே,கேட்போர்பயனோடாயெண்பொருளும், வாய்ப்பக்காட்டல்பாயிர
த்தியல்பே. *

காலங்களனேகாரணமென்றிம், மூவகையேற்றிமொழிநருமுளரே. *

இப்பதினொன்றுமிப்பாயிரத்துள்ளேபெறப்பட்டன. இனிச்சிறப்புப்பாயி
ரத்திலக்கணஞ்செப்புமாறு-

பாயிரத்திலக்கணம்பகருங்காலை, நூனுதல்பொருளைத்தன்னகத்தடக்கி,
யாசிரியமானும்வெண்பாவானு, மருவியவகையானுவறல்வேண்டும். *

இதனுனறிக. நூல்செய்தான்பாயிரஞ்செய்யிற்றன்னைப்புகழ்ந்தானும். *
தோன்றாதோற்றித்துறைபலமுடிப்பினுந்,தான்றற்புகழ்தறகுதியன்றே.
என்றலின்.) பாயிரஞ்செய்வார்தன்னாசிரியருந் தன்னோடொருங்குகற்றவொ
ருசாலைமாணாக்கருந்தன்மாணாக்கருமெனவிவர். அவருள் இந்நூற்பாயிரஞ்
செய்தார் தமக்கொருசாலைமாணாக்கராகியபனம்பாரனார். *

வடவேங்கடந்தென்குமரியாயிடை-(என்பது)வடக்கின்கண்வேங்கடமுந்
தெற்கின்கட்குமரியுமாகியவவ்விரண்டெல்லைக்குள்ளிருந்து— தமிழ்கூ
றுநல்லுலகத்துவழக்குஞ்செய்யுளுமாயிருமுதலின்-(எ-து)தமிழைச்சொல்
லுநல்லாசிரியரது வழக்குஞ்செய்யுளுமாகிய வவ்விரண்டையுமடியாகக்கொ
ள்ளுகையினாலே — செந்தமிழியற்கைசிவணியநிலத்தொடுமுந்துநூல்க
ண்டு- (எ-து) அவர்கூறுஞ்செந்தமிழியல்பாகப்பொருந்தியசெந்தமிழ்நா
ட்டிற்கியைந்தவழக்கோடேமுன்னையிலக்கணங்களியைந்தபடியைமுற்றக்
கண்டு—முறைப்படவெண்ணி-(எ-து) அவ்விலக்கணங்களெல்லாஞ்சில்வாழ்
நாட்பல்பிணிச்சிற்றறிவினோர்க்கறியலாகாமையின் யானித்துணைவரையறுத்

ணர்த்துவனென்றநூல்களிற் கிடந்தவாறன்றி யதிகாரவகைமையான் முறைப்படச்செய்தலையெண்ணி — எழுத்துஞ்சொல்லும்பொருளுநாடி — (எ-து) அவ்விலக்கணங்களுளெழுத்தினையுஞ்சொல்லினையும்பொருளினையுமாராய்ந்து — போக்கறுபனுவல் (எ-து) பத்துவகைக்குற்றமுந்தீர்ந்து முப்பத்திரண்டுவகையுத்தியோடுபுணர்ந்தவிந்நூலுள்ளே — மயங்காமரபினெழுத்துமுறைகாட்டிப்புலந்தொகுத்தோனே (எ-து) அம்மூவகையிலக்கணமுமயங்காமுறைமையாற் செய்கின்றமையினெழுத்திலக்கணத்தைமுன்னர்க்காட்டிப்பின்னரேனையிலக்கணங்களையுந்தொகுத்துக்கூறினான் — நிலந்தருதிருவிற்பாண்டியனவையத்து (எ-து) மாற்றாருடைய நிலத்தைக்கொள்ளும்போர்த்திருவினையுடையபாண்டியன்மாகீர்த்தியவையின்கண்ணே — அறங்கரைநாவினான்மறைமுற்றியவதங்கோட்டாசாற்கரிற்பத்தெரிந்து (எ-து) அறமேகூறு நாவினையுடைய நான்குவேதத்தினையு முற்றவறிந்த வதங்கோடென்கிறவூரிலாசிரியனுக்குக்குற்றமறவாராய்ந்துகூறி — மல்குநீர்வரைப்பினைந்திரநிறைந்ததொல்காப்பியனெனத்தன்பெயர்தோற்றி (எ-து) கடல்சூழ்ந்தவுலகின்கண்ணே ஐந்திரவியாகரணத்தை நிறையவறிந்த பழையகாப்பியக்குடியினுள்ளோனெனத்தன்பெயரைமாயாமைநிறுத்தி — பல்புகழ்நிறுத்தபடிமையோனே (எ-து) பலபுகழ்களையுமிவ்வுலகின்கண்ணேமாயாமைநிறுத்தியதவவேடத்தையுடையோனென்றவாறு. — *

இருந்தமிழைச் சொல்லுமெனக்கொள்க ஞ்சயினாலே பெருந்திப்நாடெனக்கண்டெண்ணியாராய்ந்து தன்னூலுள்ளே தொகுத்தான் அவன் யாரெனினவையின்கண்ணேகூறியுலகின்கண்ணேதன்பெயரைநிறுத்திப்புகழைநிறுத்தினபடிமையோனென்க. இப்பாயிரஞ்செய்யுளாதலினிங்ஙனமாட்டுறுப்புநிகழக்கூறினார். இதற்கிங்ஙனங்கண்ணழித்தலுரையாசிரியர்கருத்தென்பதவ்வுரையானுணர்க. இனிமங்கலமரபிற்காரியங்கள்செய்வார்வடக்குங்கிழக்குநோக்கியுஞ்சிந்தித்துநற்கருமங்கள்செய்வாராதலின்மங்கலமாகியவடதிசையைமுற்கூறினார். இந்நூனின்று நிலவுதல்வேண்டித்) தென்புலத்தார்க்குவேண்டுவனசெய்வார்தெற்குமேற்குநோக்கியுங்கருமங்கள்செய்வாராதலிற்றென்றிசையைப்பிற்கூறினார். நிலங்கடந்தநெடுமுடியண்ணலைநோக்கியுலகந்தவஞ்செய்துவீடுபெற்றமலையாதலானும்எல்லாருமறியப்படுதலானும்வேங்கடத்தையெல்லையாகக்கூறினார். குமரியுந்தீர்த்தமாகலினெல்லையாகக்கூறினார்.

இவ்விரண்டினையுங்காலையேயோதுவார்க்கு நல்வினையுண்டாமென்றுகருதியி வற்றையேகூறினார். வடவேங்கடந்தென்குமரியிவையிரண்டுமெகப்பாட்டெல் லையாயின - என்னை! குமரியாற்றின்றெற்குநாற்பத்தொன்பதுநாடுகடல்கொ ண்டதாகலின்·கிழக்குமேற்குங்கடலெல்லையாகமுடிதலின்வேறெல்லைகூறாரா யினார். வேங்கடமுங்குமரியும்யாண்டையவென்றால்வடவேங்கடந்தென்கும ரியெனவேண்டுதலினதனைவிளங்கக்கூறினார்·உலகமென்றதுபலபொருளொ ருசொல்லாகலினீண்டாசிரியரையுணர்த்திற்று· அவரையேயுலகங்கண்ணாகவு டைமையின்·) என்னை! ※

வழக்கெனப்படுவதுயர்ந்தோர்மேற்றேநிகழ்ச்சியவர்கட்டாகலான ※

எனமரபியலுட்கூறுதலின்·) அவ்வாசிரியராவார்அகத்தியனாருமார்க்கண்டே யனாருந்தலைச்சங்கத்தாருமுதலியோர்· உலகத்துஉலகத்துடையவெனவிரிக்க வழக்காவது சிலசொற்பிறந்த வக்காலத்து இஃதறத்தையுணர்த்திற்று இஃது பொருளையுணர்த்திற்று இஃதின்பத்தையுணர்த்திற்று இஃதுவீட்டையுணர்த் திற்றுஎன்றுணர்விப்பது· செய்யுளாவதுபாட்டுரைநூலேயென்னுஞ்செய்யு ளியற்சூத்திரத்தாற்கூறியவேழும்அறமுதலியமூன்றுபொருளும்பயப்பநிக ழ்வது· முதலினென்றதுமுதலுகையினாலே·— (எ-று) எழுத்தென்றதியாத னையெனின் கட்புலனாகாவுருவுங் கட்புலனாகியவடிவு முடையவாய் வேறுவே றுவகுத்துக்கொண்டுதன்னையேயுணர்த்தியுஞ்சொற்கியைந்துநிற்குமோசை யையாம்· கடலொலிசங்கொலிமுதலியவோசைகள்பொருளுணர்த்தாமையா னுமுற்கு ஈளைஇலதைமுதலியனபொருளுணர்த்தினவேனுமெழுத்தாகாமை யானுமவையீண்டுக்கொள்ளாராயினார்· ஈண்டுருவென்றதுமனனுணர்வாய்நிற் குங்கருத்துப்பொருளை·அதுசெறிப்பச்சேறலானுஞ்செறிப்பவருதலானும் இடையெறியப்படுதலானும் இன்பதுன்பத்தையாக்கலானும் உருவுமுருவுங் கூடிப்பிறத்தலானும்உந்திமுதலாகத்தோன்றியெண்வகைநிலத்தும்பிறந்துக ட்புலனாந்தன்மையின்றிச்செவிக்கட்சென்றுறுமுறுடைமையானும் விசும்பி ற்பிறந்தியங்குவதோர்தன்மையுடைமையானுங்காற்றின்குணமாயதோரு வாம்· வன்மைமென்மையிடைமைகோடலானுமுருவேயாயிற்று· இதனைக் காற்றின்குணமென்றலிவ்வாசிரியர்கருத்து· இதனைவிசும்பின்குண மென்பா ருமுளர்· இவ்வுருஉருவுருவுருவாகியெனவும்உட்பெறுபுள்ளியுருவாகும்மே யெனவுங் காட்சிப்பொருட்குஞ்சிறுபான்மைவரும்· வடிவாவது கட்புலனா

கியேநிற்கும். அதுவட்டஞ்சதுரமுதலியமுப்பத்திரண்டனுளொன்றையுணர்த்தும்-மனத்தானுணருநுண்ணுணர்விலோருமுணர்தற்கெழுத்துக்கட்கு வேறுவேறுவடிவங்காட்டி யெழுதப்பட்டுநடத்தலிற் கட்புலனாகியவரிவடிவுமுடையவாயின. இதற்குவிதிட்டெறுபுள்ளியுருவாகும்மே யென்னுஞ்சூத்திரமுதலியனவாம்.— இவ்வாற்றாற்பெரும்பான்மைமெய்க்கேவடிவுகூறினார். உயிர்க்கும் எகரஒகரத்தியற்கையுமற்றே யெனவடிவுசிறுபான்மை கூறினார். இனித்தன்னையுணர்த்துமோசையாவது தன்பிறப்பையுமாத்திரையையுமேயறிவித்துத்தன்னைப்பெறநிற்குமோசை. சொற்கியையுமோசையாவது ஓரெழுத்தொருமொழிமுதலியவாய்வருமோசை. இனிச்சொல்லென்றதியாதனையெனின் எழுத்தினாக்கப்பட்டிருதிணைப்பொருட்டன்மையுமொருவனுணர்தற்குநிமித்தமாமோசையை. இவ்வுரைக்குப்பொருள்சொல்லதிகாரத்துட்கூறுதும். ஈண்டு- டறலளவென்னுஞ்சூத்திரமுதலியவற்றான்மொழியாகமயங்குகின்றனவுமவ்வாக்கத்தின்கண்டங்குமென்றுணர்க. எழுத்து - சொல்லிற்கவயவமாதலினதனை முற்கூறிய வயவியாகிய சொல்லைப் பிற்கூறினார். இனிப்பொருளென்றதியாதனையெனின் சொற்றொடர்கருவியாகவுணரப்படுமறம்பொருளின்பமுமவற்றது நிலையின்மையுமாகிய வறுவகைப்பொருளுமாம். அவைபொருளதிகாரத்துட்கூறுதும். வீடுகூறாரோவெனின் அகத்தியனாருந்தொல்காப்பியனாரும் வீடுபேற்றிற்குநிமித்தங்கூறுதலன் றிவீட்டின்றன்மைதமிழாற்கூறாரென்றுணர்க. ※

அது-அந்நிலமருங்கினறமுதலாகிய,மும்முதற்பொருட்குமுரியவென்ப என்பதனானுணர்க. இக்கருத்தானேவள்ளுவனாரு முப்பாலாகக்கூறிமெய்யுணர்தலானிமித்தங்கூறினார். செந்தமிழ்செவ்வியதமிழ். முந்துநூல்- அகத்தியமும் மாபுராணமும் பூதபுராணமும் இசைநுணுக்கமும். அவற்றுட்கூறிய இலக்கணங்களாவன - எழுத்துச்சொற்பொருள் யாப்பும் சந்தமும் வழக்கியலும் ஆசியலும் அமைச்சியலும் பார்ப்பனவியலும் சோதிடமுங் காந்தருவமும் கூத்தும் பிறவுமாம். புலமென்றதிலக்கணங்களை. பனுவலென்றதவ்விலக்கணங்களெல்லா மகப்படச்செய்கின்றதோர்குறி. அவை யிதனுட்கூறுகின்றவுரைச்சூத்திரங்களானுமரபியலானுமுணர்க. பாண்டியன்மாகீர்த்தி யிருபத்துநாலாயிரம்யாண்டுவீற்றிருந்தானாதலினவனுமவனவையிலுள்ளோருமறிவுமிக்கிருத்தலினவர்கள்கேட்டிருப்ப அதங்கோட்

தமிழ் = இலக்கணம்.

டாசிரியர்கூறியகடாவிற்குவிடைகூறினார். அகத்தியனார்அதங்கோட்டாசிரியனைநோக்கி நீர்தொல்காப்பியன்செய்தநூலைக் கேளற்கவென்றுகூறுதலானுந்தொல்காப்பியனாரும் பல்காலுஞ்சென்று யான்செய்தநூலைநீர்கேட்டல்வேண்டுமென்றுகூறுதலானு மிவ்விருவரும்வெகுளாமலிந்நூற்குக்குற்றங்கூறிவிடுவலென்க்கருதியவர்கூறியகடாவிற்கெல்லாம் விடைகூறுதலினிறபவென்றார் அவர்கேளற்கவென்றற்குக்காரணமென்னையெனின் தேவரெல்லாருங்கூடியாஞ்சேரவிருத்தலின்மேருத்தாழ்ந்து தென்றிசையுயர்ந்ததற்கு அகத்தியனாரேயாண்டிருத்தற்குரியரென்றவரைவேண்டிக்கொள்ளவவருந்தென்றிசைக்கட்போதுகின்றவர்கங்கையாருழைச்சென்று காவிரியாரைவாங்கிக்கொண்டுபின்னர்ஜமதக்கினியாருழைச்சென்று அவர்மகனார் திரணதூமாக்கினியாரை வாங்கிக்கொண்டுபுலத்தியனாருழைச்சென்று அவருடன்பிறந்தகுமரியார்உலோபாமுத்திரையாரை யவர்கொடுப்பநீரேற்றிரீஇப்பெயர்ந்து துவாரவதிப்போந்து நிலங்கடந்தநெடுமுடியண்ணல்வழிக்கண்ணரசர்பதினெண்மரையும் பதினெண்கோடிவேளிருள்ளிட்டாரையுமருவாளரையுங்கொண்டுபோந்து காடுகெடுத்துநாடாக்கிப் பொதியிலின்கணிருந்து இராவணனைக்கந்தருவத்தாற்பிணித்திராக்கதரை யாண்டியங்காமைவிலக்கித்திரணதூமாக்கினியாராகிய தொல்காப்பியனாரைநோக்கி நீர்சென்று குமரியாரைக்கொண்டுவருகவெனக்கூறவவரும்எம்பெருமாட்டியை யெங்ஙனங்கொண்டுவருவலென்றார்க்குமுன்னாகப்பின்னாகநாற்கோல் நீளமகலநின்று கொண்டுவருகவென்றார்க் கவருமங்ஙனங்கொண்டு வருவழிவையைநீர்கடுகிக் குமரியாரையீர்த்துக்கொண்டு போயவழித்தொல்காப்பியனார் கட்டளையிறந்து சென்றார்வெதிர்ங்கோலைமுறித்து நீட்டவதுபற்றியேறினாரதுகுற்றமென்றுஅகத்தியனார்குமரியாரையுந்தொல்காப்பினாரையுஞ்சுவர்க்கம்புகாப்பிரெனச்சபித்தார் யாங்களொருகுற்றமுஞ்செய்யாதிருக்கவெங்களைச் சபித்தமையானெம்பெருமானுஞ் சுவர்க்கம்புகாப்பிரெனவகத்தியனாரையுஞ்சபித்தார் அதனானவர்வெகுண்டாராதலினவன்செய்தநூலைக்கேளற்கவென்றார் நான்குகூறுமாய்மறைந்தபொருளு முடைமையானான்மறையென்றார் அவைதைத்திரியமும்பௌடிகமுந்தலவகாரமுஞ் சாமவேதமுமாம் இனி இருக்குமெசுவும்சாமமும் அதர்வணமுமென்பாருமுளர் அதுபொருந்தாது இவரிந்நூல்செய்தபின்னர் வேதவியாதர் சில்வாழ்நாட்சிற்றறிவினோருணர்தற்குநான்குகூறாகச்

செய்தாராதலின்)முற்கூறிய நூல்கள்போலவெழுத்திலக்கணமுஞ்சொல்லிலக்கணமுமயங்கக்கூறாதுவேறோரதிகாரமாகக்கூறினானென்றற்கெழுத்துமுறைகாட்டியென்றார்·வரைப்பின்கண்ணேதோற்றிநிறுத்தவென்க· இந்திரனாற்செய்யப்பட்டதைந்திரமென்றாயிற்று· பல்புகழாவன - ஐந்திரநிறைதலுமகத்தியத்தின்பின் னிந்நூல் வழங்கச்செய்தலு மகத்தியனாரைச் சபித்த பெருந்தன்மையுமைந்தீநாப்பணிற்றலுநீர்நிலைநிற்றலும்பிறவுமாகியதவத்தான்மிகுதலும்பிறவுமாம்·படிமை- தவவேடம்·வடவேங்கடந்தென்குமரியென்பது- கட்டளைவகையானெண்ணொடுபுணர்ந்தசொற்சீரடி· ஆயிடையென்பது- வழியசைபுணர்ந்தசொற்சீரடி·தமிழ்கூறுநல்லுலகத்தென்பது-முற்றடியின்றிக்குறைவுசீர்த்தாயசொற்சீரடி· இங்ஙனஞ்சொற்சீரடியைமுற்கூறினார்· சூத்திரயாப்பிற்கின்னோசைபிறத்தற்கு- பாஅவண்ணஞ்சொற்சீர்த்தாகிநூற்பாற்பயிலுமென்றலின்) ஏனையடிகளெல்லாஞ்செந்தூக்கு· வடவேங்கடந்தென்குமரியெனவேயெல்லையும், எழுத்துஞ்சொல்லும் பொருளுநாடி யெனவேநுதலியபொருளும்பயனும்யாப்பும்,முந்துநூல்கண்டெனவேவழியும், முறைப்படவெண்ணியெனவேகாரணமும்,பாண்டியனவையத்தெனவேகாலமுங்களனும்,அரிறபத்தெரிந்தெனவேகேட்டோரும், தன்பெயர்தோற்றியெனவேயாக்கியோன்பெயரும்நூற்பெயரும்பெறப்பட்டன· தொல்காப்பியமென்பதுமூன்றுறுப்படக்கியபிண்டம்·பொருள்கூறவேயப்பொருளைப்பொதிந்தயாப்பிலக்கணமுமடங்கிற்று· நூறுகாணங்கொணர்ந்தானென்றாலவைபொதிந்தகூறையுமவையெனவடங்குமாறுபோல)இனியிவ்வாறன்றிப்பிறவாறு கண்ணழிவுகூறுவாருமுளராலெனின் வேங்கடமுங் குமரியுமெல்லையாகவுடையநிலத்திடத்து வழங்குந்தமிழ்மொழியினைக்கூறுநன்மக்கள் வழக்குஞ்செய்யுளுமென்றாற் செந்தமிழ்நாட்டைச்சூழ்ந்த கொடுந்தமிழ்நாடுபன்னிரண்டினும் வழங்குந்தமிழ்மொழியினைக்கூறுவாரை நன்மக்களென்றொன்று பொருட்டருதலானுமவர்கூறும் வழக்குஞ்செய்யுளுங்கொண்டெழுத்துஞ் சொல்லும் பொருளு மாராய்தல் பொருந்தாமையானு மவர்கூறும்வழக்குஞ் செய்யுளு மாகிய விருகாரணத் தானு மெழுத் துஞ் சொல்லும் பொருளுமாராய்ந்தானெனின் அகத்தியர்க்கு மாறாகத்தாமு முதனூல் செய்தானென்னும் பொருடருதலானு மங்ஙனங் கொடுந்தமிழ் கொண் டிலக்கணஞ்செய்யக்கருதியவாசிரியர்குறைபாடுடையவற்றிற்குச் செந்தமிழ்வழக்கை

யுமுந்துநூலையுமாராய்ந்து முறைப்படவெண்ணினானெனப் பொருடருதலானுமது பொருளன்மை யுணர்க. இன்னுமுந்துநூல்கண்டு முறைப்படவெண்ணி யென்றதனானே முதல்வன் வழிநூல்செய்யு மாற்றிற்கிலக்கணங் கூறிற்றிலனேனுமந்நூல்செய்தமுறைமைதானே பின்புவழிநூல்செய்வார்க்கிலக்கணமாமென்பதுகருதி யிவ்வாசிரியர்செய்யுளியலினும் மரபியலினுமந்நூல்செய்யுமிலக்கணமுமதற்குரையுங் காண்டிகையுங் கூறுமிலக்கணமுங் கூறியவதனையேயீண்டுங்கூறினானென்றுணர்க. அவையவ்வோத்துக்களானுணர்க. *

யாற்றொழுக்கே தேரைப்பாய்வே, சீயநோக்கே பருந்தின்வீழ்வென், றாவகைநான்கே கிடக்கைமுறையே. *

பொழிப்பேயகலநுட்பமெச்சமெனப், பழிப்பில்சூத்திரம்பன்னான்கே.

அவற்றுள்,

பாடங்கண்ணழிவுதாரணமென்றிவை, நாடித்திரிபிலவாகுதல்பொழிப்பே.

தன்னூன்மருங்கினுட்பிறநூன்மருங்கினுந், துன்னியகடாவின்புறந்தோன்றுவிகற்பம், பன்னியவகலமென்மனார்புலவர். *

ஏதுவினுங்கவையுரைத்தனுட்பம். *

உரைத்துக்கொள்பொருளையெச்சமென்ப. *

அப்புலமிரப்பவிரிந்துமுதனூற், பக்கம்போற்றும்பயன்றெரிந்துலகந், திட்பமுடையதெளிவரவுடையோ, னப்புலம்படைத்தற்கமையுமென்ப. *

சூத்திரமுரையென்றாயிருதிறத்தினும், பாற்படத்தோற்றல்படைத்தலென்ப, நூற்பயனுணர்ந்தநுண்ணியோரே. இவற்றைவிரித்துரைக்க. *

(சிறப்புப்பாயிரமுற்றிற்று.)

தொல்காப்பியம்.

எழுத்ததிகாரம்,

முதலாவது.

நூன்மரபு.

எழுத்தெனப்படுப, வகரமுதனகரவிறுவாய்முப்பஃதென்ப, சார்ந்துவரன்மரபின்மூன்றலங்கடையே. என்பதுசூத்திரம்.

இவ்வதிகாரமென்ன பெயர்த்தோவெனின் எழுத்துணர்த்தினமைகாரணத் தானெழுத்ததிகாரமென்றுபெயராயிற்று. எழுத்தையுணர்த்தியவதிகாரமென விரிக்க. அதிகாரம் - முறைமை. எழுத்துணர்த்துமிடத்தெனைத்துவகையானுணர்த்தினரோவெனின் எட்டுவகையானு மெட்டிறந்தபல்வகையானுமுணர்த்தினார். எட்டுவகையாவன - எழுத்திணைத்தென்றலுமின்னபெயரினவென்றலுமின்னமுறையினவென்றலுமின்னவளவினவென்றலுமின்னபிறப்பினவென்றலுமின்னபுணர்ச்சியினவென்றலுமின்னவடிவினவென்றலுமின்னதன்மையினவென்றலுமாம். இவற்றுட்டன்மையும்வடிவுநமக்குணர்த்தலாகாமையினாசிரியரீண்டுணர்த்திலர். ஏனையவிதனுட்பெறுதும். எழுத்திணைத்தென்றலைத்தொகைவகைவிரியானுணர்க. முப்பத்துமூன்றென்றல்தொகை. உயிர்பன்னிரண்டுமுடம்புபதினெட்டுஞ்சாரபிற்றோற்றமூன்றுமதன்வகை. அளபெடையேழுமுயிர்மெய்யிருநூற்றொருபத்தாறுமவற்றொடுகூட்டியிருநூற்றைம்பத்தாறென்றல்விரி. இனி எழுத்துகளதுபெயருமுறையுந்தொகையுமிச்சூத்திரத்தாற்பெற்றாம். வகை - ஔகாரவிறுவாயென்பதனானும், னகாரவிறுவாயென்பதனானும், அவைதாங்குற்றியலிகரங்குற்றியலுகரமென்பதனானும், பெற்றாம். விரி - குன்றிசைமொழிவயினென்பதனானும், புள்ளியில்லாவென்பதனானும், பெற்றாம். அளவு - அவற்றுள்; அ - இ - உ - என்பதனானும், ஆ - ஈ - ஊ - என்பதனானும், மெய்யினளவேயென்பதனானும், அவ்வியனிலையுமென்பதனானும், பெற்றாம். பிறப்பு - பிறப்பியலுட்பெற்றாம். புணர்ச்சி - உயிரிறுசொன்முனென்பதனானும், அவற்றுணிறுத்தசொல்லி

னென்பதனானும், பிறவாற்றானும்பெற்றாம். இனி எட்டிறந்தபல்வகையாவன- எழுத்துக்களதுகுறைவுங்கூட்டமும்பிரிவுமயக்கமுமொழியாக்கமுநிலையுமினமுமொன்றுபலவாதலுந் திரிந்ததன் றிரிபதுவென்றலும் பிறிதென்றலுமதுவும் பிறிதுமென்றலுநிலையிற்றென்றலும் நிலையாதென்றலுநிலையிற்றுநிலையாதென்றலுமின்னோரன்னபலவுமாம். குறைவு- அரையளவுகுறுகல், ஓரளபாகு, மென்பனவற்றாற்பெற்றாம். கூட்டம்- மெய்யோடியையினும், புள்ளியில்லா, என்பனவற்றாற்பெற்றாம். பிரிவு - மெய்யுயிர்நீங்கினென்பதனாற்பெற்றாம். மயக்கம் - டறலளஎன்பதுமுதலாகமெய்ந்நிலைசுட்டினென்பதீறாகக்கிடந்தனவற்றாற்பெற்றாம். மொழியாக்கம்- ஓரெழுத்தொருமொழியென்பதனாற்பெற்றாம். நிலை - பன்னீருயிரும், உயிர்மெய்யல்லன, உயிர்ஔ, ஞணநமன, என்பனவற்றான்மொழிக்குமுதலாமெழுத்துமீறாமெழுத்தும்பெற்றாம். இனம்-வல்லெழுத்தென்ப, மெல்லெழுத்தென்ப, இடையெழுத்தென்ப,ஔகாரவிறுவாய்,னகரவிறுவாய்,என்பனவற்றாற்பெற்றாம். இவற்றானேயெழுத்துக்களுருவாதலும்பெற்றாம். இவ்வுருவாகியவோசைக்கிவ்வாசிரியர்வடிவுகூறாமையுணர்க. இனிவரிவடிவுகூறுங்கால்மெய்க்கேபெரும்பான்மையும்வடிவுகூறுமாறுணர்க. ஒன்றுபலவாதல்- எழுத்தோரன்ன, வென்பதனாற்பெற்றாம். திரிந்ததன்றிரிபதுவென்றல்- தகரம்வருவழியென்பதனானும்பிறாண்டும்பெற்றாம். பிறிதென்றல்- மகரவிறுதி, னகாரவீறுஎன்பனவற்றாற்பெற்றாம்.அதுவும்பிறிதுமென்றல்- ஆறனுருபினகரக்கிளவியென்பதனாற்பெற்றாம். நிலையிற்றென்றல்- நிறுத்தசொல்லினீறாகென்பதனாற்பெற்றாம். நிலையாதென்றல் - நிலைமொழியதீற்றுக்கண்ணின்றும்வருமொழியதுமுதற்கண்ணும்புணர்ச்சிதம்முளிலவாதல். அதுமருவின்றொகுதியென்பதனாற்பெற்றாம்.நிலையிற்றுநிலையாதென்றல்- குறியதன்முன்னருமென்பதனாற்கூறியஅகரம்- இராவென்கிளவிக்கில்லையென்பதனாற்பெற்றாம்.இக்கூறியவிலக்கணங்கள்கருவியுஞ்செய்கையுமெனவிருவகைய.அவற்றுட்கருவி-புறப்புறக்கருவியும்புறக்கருவியும்அகப்புறக்கருவியும் அகக்கருவியுமெனநால்வகைத்து. நூன்மரபும்பிறப்பியலும்புறப்புறக்கருவி. மொழிமரபு- புறக்கருவி. புணரியல்-அகப்புறக்கருவி. எகர ஒகரம் பெயர்க்கீறாகாவென்றாற்போல்வன அகக்கருவி. இனிச்செய்கையும்- புறப்புறச்செய்கையும்புறச்செய்கையும்அகப்புறச்செய்கையும்அகச்செய்கையுமெனநால்வகைத்து. எல்லாமொ

எகரவொகரம்பெயர்க்கீறாகா என்றாற்போல்வன - புறப்புறச்செய்கை. லள வெனவரும்புள்ளிமுன்னர் என்றாற்போல்வன - புறச்செய்கை. உகரமொடு புணரும்புள்ளியிறுதி என்றாற்போல்வன - அகப்புறச்செய்கை. தொகைமரபு முதலியவோத்தினு ளின்னவீறு இன்னவாறுமுடியுமெனச்செய்கை கூறுவன வெல்லாம்அகச்செய்கை. என இவ்விகற்பமெல்லாந்தொகையாகவுணர்க. *

இவ்வோத்தென்னபெயர்த்தோவெனின் இத்தொல்காப்பியமென்னு நூற்குமரபாந்துணைக்குவேண்டுவனவற்றைத்தொகுத்துணர்த்தினமையினூன் மரபென்னும் பெயர்த்தாயிற்று. நூலென்றது நூல்போறலினொப்பினாய தோராகுபெயராம். அவ்வொப்பாயவாறென்னையெனின் குற்றங்களைந்து தெஃகினபன்னுனைப்பஞ்சுகளையெல்லாம் கைவன்மகடூஉத் தூய்மையு நுண்மையுமுடையவாகவோரிழைப்படுத்தினாற்போலவினையினீங்கிவிளங்கியவறிவனாலேவழுக்களைந்து தெஃகிய விலக்கணங்களையெல்லாமுதலுமுடிவுமாறுகோளின்றாகவுந்தொகையினும்வகையினும்பொருண்மைகாட்டியுமுறையுங்காண்டிகையு முன்னின்றகலவுமீரைங்குற்றமுமின்றியீரைந்தழகுபெறமுப்பத்திரண்டுவகைத்தந்திரவுத்தியோடுபுணரவொருபொருணுதலியசூத்திரத்தானு மினமொழிகிளந்த வோத்தினானும் பொதுமொழிகிளந்தபடலத்தானு மூன்றுறுப்படக்கியபிண்டத்தானுமொருநெறிப்படப்புணர்க்குந்தன்மையானென்க. மரபு - இலக்கணம் - முறைமை - தன்மை - என்பனவொருபொருட்கிளவி. ஆயினூலென்றது மூன்றதிகாரத்தினையுமன்றே. இவ்வோத்து மூன்றதிகாரத்திற்கு மிலக்கணமாயவாறென்னையெனின் எழுத்துக்களது பெயருமுறையுமிவ்வதிகாரத்திற்குஞ்செய்யுளியற்குமொப்பக்கூறியது. ஈண்டுக்கூறிய முப்பத்துமூன்றனைப் பதினைந்தாக்கியாண்டுத்தொகை கோடலிற்றொகை வேறாம். அளவுசெய்யுளியற்குமிவ்வதிகாரத்திற்குமொத்தவளவுமொவ்வாவளவுமுளவாகக்கூறியது. குறிற்குநெடிற்குங்கூறியமாத்திரையிரண்டிடத்திற்குமொத்தவளவு ஆண்டுக்கூறுஞ் செய்யுட்கு அளவு கோடற்கீண்டைக்குப்பயன்றாராதவளபெடைகூறியதுவொவ்வாவளவு. அது அளபிறந்துயிர்த்தலுமென்னுஞ் சூத்திரத்தோடு மாட்டெறியுமாற்றானுணர்க. இன்னுங்குறிலுநெடிலு மூவகையினமுமாய்தமும் வண்ணத்திற்கும் இவ்வதிகாரத்திற்கு மொப்பக்கூறியன. குறைவுமிரண்டற்குமொக்கும். கூட்டமும்பிரிவுமயக்கமும்இவ் வதிகாரத்திற்கேயுரியனவாகக்கூறியன. அம்மூவாறுமென்னுஞ்சூத்திரமுதலியவற்றான். எழுத்துக்கள்கூடிச் சொல்லாமாறுகூறுகின்றமையிற் சொல்ல

திகாரத்திற்குமிலக்கணமீண்டுக்கூறினாராயிற்று· இங்ஙனமூன்றதிகாரத்திற்குமிலக்கணங்கூறுதலினிவ்வோத்து நூலின திலக்கணங்கூறியதாயிற்று· நூலென்றதுதொல்காப்பியமென்னும்பிண்டத்தை· இவ்வோத்திலக்கணங்கடாமெழுத்துக்களதுபெயருமுறையுந் தொகையுமளவுங் குறைவுங்கூட்டமுமினமுமயக்கமுமாம்· எனையவிவ்வதிகாரத்துளேனையோத்துக்களுளுணர்த்துப· *

அற்றேலஃதாக - இத்தலைச்சூத்திர மெழுத்துக்களது பெயருமுறையுந் தொகையுமுணர்த்துகின்றது· *

எழுத்தெனப்படுப- (எ-து) எழுத்தென்றுசிறப்பித்துச்சொல்லப்படுவன — அகரமுதனகரவிறுவாய்முப்பஃதென்ப- (எ-து) அகரமுதல்னகரமீறாகக்கிடந்த முப்பதென்றுசொல்லுவராசிரியர் — சார்ந்துவரன்மரபின்மூன்றலங்கடையே - (எ-து) சார்ந்துவருதலைத்தமக்கிலக்கணமாகவுடையமூன்றுமல்லாதவிடத்தென்றவாறு.— *

எனவேயம்மூன்றுங்கூடியவழிமுப்பத்துமூன்றென்ப·அ-ஆ-இ-ஈ-உ-ஊ-எ-ஏ-ஐ-ஒ-ஓ-ஔ-க்-ங்-ச்-ஞ்-ட்-ண்-த்-ந்-ப்-ம்-ய்-ர்-ல்-வ்-ழ்-ள்-ற்-ன்-எனவரும்-எனப்படுபவென்றுசிறப்பித்துணர்த்துதலான்அளபெடையுமுயிர்மெய்யுமித்துணைச்சிறப்பில· ஓசையுணர்வார்க்குக்கருவியாகியவரிவடிவுஞ்சிறப்பிலாவெழுத்தாகக்கொள்ளப்படும்· அகரமுதல:தலாரியத்திற்குமொக்குமேனுமீண்டுத்தமிழெழுத்தேகூறுகின்றாரென்பதுணர்தற்குனகரவிறுவாயென்றார்·படுபவென்பது·படுத்தலோசையாற்றொழிற்பெயராகக்கூறப்படும்.பகரமும்வகரமுமீண்டுநிற்றற்குத்தம்முளொத்தவுரிமையவேனுமெழுத்தெனப்படுபவெனத்தூக்கற்றுநிற்குஞ்சொற்சீரடிக்குப்படுபவென்பதின்றோசைத்தாய்நிற்றலினீண்டுப்படுபவென்றேபாடமோதுக இதுஅன்பெறுதவகரவீற்றுப்பலவறிசொல்·அகரனகரமெனவேபெயருங்கூறினார்·எழுத்துக்கட்கெல்லாம்அகரமுதலாதற்குக்காரணம் - மெய்யினியக்கமகரமொடு சிவணுமென்பதனாற்கூறுப , வீடுபேற்றிற்குரியவாண் மகனையுணர்த்துஞ் சிறப்பான் - னகரம்பின்வைத்தார் இனியேனையெழுத்துக்கட்குங்கிடக்கைமுறையாயினவாறுகூறுதும் · குற்றெழுத்துக்களை முன்னாகக் கூறியவற்றிற்கின மொத்த நெட்டெழுத்துக்களை யவற்றின்பின்னாகக்கூறினார் · ஒருமாத்திரைகூறியேயிரண்டுமாத்திரைகூறவேண்டுதலின்) அன்றியிரண்டை முற்கூறினாலோவெனினொகாது-ஒன்றுநின்றதனோடு பின்னருமொன்றுகூடியே யிரண்டாவதன்

றியாண்டென்பதொன்றின்றாதலின்) இதனான் ஒன்றுதான் பலகூடியேயெண்விரிந்ததென்றுணர்க. இனி அகரத்தின்பின்னரிகரமெண்ணும் பிறப்பும் பொருளுமொத்தலின்வைத்தார். இகரத்தின்பின்னர்உகரம்வைத்தார். பிறப்பொவ்வாதேனும்- அ - இ- உ - அம்மூன்றுஞ்சுட்டெனச்சுட்டுப்பொருட்டாய்நிற்கின்றவினங்கருதி) அவையைம் பாற்கண்ணும் பெரும் பான்மைவருமாறுணர்க. எகரமதன்பின்வைத்தார். அகர இகரங்களோடுபிறப்பொப்புமைபற்றி) ஐகார ஔகாரங்கட் கினமாகிய குற்றெழுத்தின்றேனும்பிறப்பொப்புமைபற்றிஎகார ஒகாரங்களின் பின்னர்ஐகார ஔகாரம் வைத்தார். ஒகரம் நொஎன மெய்யோடுகூடிநின்றல்லது தானாக வோரெழுத்தொருமொழியாகாதசிறப்பின்மைநோக்கி ஐகாரத்தின்பின்வைத்தார். அ- இ -உ- எ- என்னும்நான்கும். அக்கொற்றன். இக்கொற்றன். உக்கொற்றன். எக்கொற்றன். எப்பொருளாயினும் என மெய்யொடுகூடாமற்றாமிடைச்சொல்லாய்நின்றாயினுமேல்வரும்பெயர்களோடுகூடிச்சுட்டுப்பொருளும் வினாப்பொருளுமுணர்த்தும். இது மெய்யோடுகூடியே தன்பொருளுணர்த்துவதல்லது தானாகப்பொருளுணர்த்தாதென்றுணர்க. இன்னும் அ - ஆ உ-ஊ-எ-ஏ-ஒ-ஓ-ஔ- என்பன தம்முள்வடிவுமொக்கும். இ-ஈ-ஐ- தம்முள்வடிவொவ்வா இன்னுமிவை யளபெடுக்குங் காலெனட் டெழுத்தோடு குற்றெழுத்திற்கோசையியையுமாற்றானுமுணர்க இனிச்சுட்டுநீண்டுஆகாரஈகாரஊகாரங்களாதலானும்பொருளொக்கும். புணர்ச்சியொப்புமை-யுயிர்மயங்கியலுட்பெறுதும் இம்முறைவழுவாமல் மேலாளுமாறுணர்க இனிக்ககாரஙகாரமும்- சகார ஞகாரமும்- டகார ணகாரமும்-தகார நகாரமும் பகாரமகாரமும்- தமக்குப்பிறப்புஞ் செய்கையுமொத்தலின்வல்லொற்றிடையேமெல்லொற்றுக்கலந்துவைத்தார். முதனாவுமுதலண்ணமுமிடைநாவுமிடையண்ணமு நுனிநாவு நுனியண்ணமு மிதழியைதலுமாகிப்பிறக்கின்றவிடத்தின்முறைமைநோக்கியவ்வெழுத்துக்களை - கசடதபஙஞணநமனவெனவம்முறையேவைத்தார். பிறப்பொப்புமையானும்னகாரம்றகாரமாய்த்திரிதலானும்றகாரம் னகாரஞ் சேரவைத்தார்இவை தமிழெழுத்தென்பதறிவித்தற்குப்பின்னர்வைத்தார் இனிஇடையெழுத்துக்களில்யகாரமுன்வைத்தார் அதுவுமுயிர்கள்போலமிடற்றுப்பிறந்தவளி அண்ணங்கண்ணுற்றடையப்பிறத்தலின்) ரகாரமதனோடுபிறப்பொவ்வாதேனுஞ் செய்கையொத்தலினதன்பின்வைத்தார் லகாரமும் வகாரமுந்தம்மிற்பிறப்புஞ்செய்கையு

மொவ்வாவேனுங் கல்வலிது சொல் வலிது என்றாற் போலத் தம்மிற் சேர்ந்துவருஞ்சொற்கள் பெரும்பான்மையென்பதுபற்றிலகாரமும் வகாரமுஞ்சேரவைத்தார் ழகாரமும் ளகாரமுமொன்றானு மியைபிலவேனுமிடையெழுத்தென்பயரலவழளவென்றாற்சந்தவின்பத்திற்கியையுடைமைகருதிச்சேரவைத்தார்போலும். அகரம்உயிரகரமுமுயிர்மெய்யகரமுமெனவிரண்டு இது ஏனையுயிர்கட்குமொக்கும். எனவேயோருயிர்பதினெட்டாயிற்று - இவ்வெழுத்தெனப்பட்டவோசையையருவென்பாரறியாதாரதனையுருவென்றேகோடும். அதுசெறிப்பச்சேறலானுஞ்செறிப்பவருதலானுமிடையெறியப்படுதலானுஞ்செவிக்கட்சென்றுறுதலானுமின்பதுன்பத்தையாக்குதலானுமுருவுமுருவுங் கூடிப்பிறத்தலானுந்தலையுமிடறுநெஞ்சுமென்னுமூன்றிடத்துநிலைபெற்றுப்பல்லுமிதழுநாவு மூக்குமண்ணமு முறப்பிறக்குமென்றமையானுமுருவேயாம். அருவேயாயினிவ்விடத்திற்கூறியனவின்மையுணர்க. அல்லதூஉம் வன்மைமென்மைஇடைமையென்றோதினமையானுமுணர்க. உடம்பொடுபுணர்த்தலென்னுமிலக்கணத்தானிவ்வோசையுருவாதனிலைபெற்றதென்றுணர்க. அதற்குக்காரணமுமுன்னர்க்கூறினாம். இவ்வெழுத்துக்களினுருவிற்குவடிவுகூறாராயினார் அதுமுப்பத்திரண்டுவடிவினுளின்னவெழுத்திற்கின்னவடிவெனப்பிறர்க்குணர்த்துதற்கரிதென்பதுகருதி) அவ்வடிவாராயுமிடத்துப்பெற்றபெற்றவடிவேதமக்குவடிவாம். குழலகத்திற்கூறிற்குழல்வடிவுங்குடத்தகத்திற்கூறிற் குடவடிவும் வெள்ளிடையிற்கூறினெல்லாத்திசையுநீர்த்தரங்கமும்போல) எல்லாமெய்யுமுருவுருவாகினவும், உட்பெறுபுள்ளியுருவாகும்மே. எனவும், மெய்யினியற்கைபுள்ளியொடுநிலையலெனவுஞ்சிறுபான்மைவடிவுங்கூறுவர். அதுவட்டஞ்சதுரமுதலியமுப்பத்திரண்டனுளொன்றையுணர்த்தும். மனத்தானுணருநுண்ணுணர்விலோருமுணர்தற்குஎழுத்துக்கட்குவேறுவேறுவடிவங்காட்டியெழுதப்பட்டுநடத்தலிற்கட்புலனாகியவரிவடிவுமுடையவாயின. பெரும்பான்மைமெய்க்கேவடிவுகூறினார். உயிர்க்குவடிவின்மையின் எகரவொகரத்தியற்கையுமற்றேஎனச்சிறுபான்மைகூறினார். *

அவைதாங்; குற்றியலிகரங்குற்றியலுகர, மாய்தமென்ற; முப்பாற்புள்ளி
யுமெழுத்தோரன்ன. *

இதுமேற்சார்ந்துவருமென்றமூன்றிற்கும்பெயருமுறையுமுணர்த்து

கின்றது. அவைதாம்- (எ-து) மேற்சார்ந்துவருமெனப்பட்டவைதாம்—
குற்றியலிகரங்குற்றியலுகரமாய்தமென்றமுப்பாற்புள்ளியும்- (எ-து) குற்
றியலிகரமுங் குற்றியலுகரமும்ஆய்தமென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றுகூற்ற
தாகியபுள்ளிவடிவுமாம்.— எழுத்தோரன்ன - (எ-து) அவையுமுற்கூறிய
முப்பதெழுத்தோடொருதன்மையவாய்வழங்கும்.— (எ-று) முற்கூறியவி
ண்டும்உம்மைதொக்குநின்றன. இகர உகரங் குறுகிநின்றன. விகாரவகையாற்
புணர்ச்சி வேறுபடுதலின்) இவற்றையிங்ஙனங் குறியிட்டாளுதலல்லார்க்கு
மொப்பமுடிந்தது. சந்தனக்கோல் குறுகினாற்பிரப்பங்கோலாகாததுபோ
லவுயிராதுகுறுக்கமுமுயிரேயாம். இவற்றைப்புணர்ச்சிவேற்றுமையும்பொ
ருள்வேற்றுமையும்பற்றி வேறோரெழுத்தாகவேண்டினார். இவற்றுட்குற்றி
யலுகரம்- நேர்பசையு நிரைபசையு மாக்கிச்சீர்களைப் பலவாக்குமாறுசெய்
யுளியலுளுணர்க. ஆய்தமென்றவோசைதான்அடுப்புக்கூட்டுப்போலமூன்
றுபுள்ளிவடிவிற்றென்பதுணர்தற்காய்தமென்றமுப்பாற்புள்ளியுமென்றார்.
அதனையிக்காலத்தார்நடுவுவாங்கியிட்டெழுதுப. இதற்குவடிவுகூறினார். ஏனை
யொற்றுக்கள்போலவுயிரேறாதோசைவிகாரமாய் நிற்பதொன்றாகலின்)
எழுத்தியற்றழா வோசைகள்போலக் கொள்ளினுங்கொள்ளற்க. எழுத்தேயா
மென்றற்கு) இதனைப் புள்ளிவடிவிற்றெனவே யேனையெழுத்துக்களெல்
லாம்வரிவடிவினவாதல்பெற்றாம். முன்னின்றசூத்திரத்தாற் சார்ந்துவரன்ம
ரபின்மூன்றலங்கடையே. எழுத்தெனப்படுப. முப்பஃதென்ப. வெனவேசா
ர்ந்துவரன்மரபின்மூன்றுமேசிறந்தன. வேனையமுப்பதுமவ்வாறுசிறந்தில
வெனவும் பொருடந்துநிற்றலினதனைவிலக்கிச் சிறந்தமுப்பதெழுத்தோடொ
வையு மொப்ப வழங்குமென்றற்கெழுத்தோரன்ன வென்றார். இப்பெய
ர்களேபெயர். இம்முறையேமுறை. தொகையுமூன்றே. இம்மூன்றுபெய
ரும்பண்புத்தொகை. அவைதாம்; ஆய்தமென்ற; என்பனசொற்சீரடி. (௨)

அவற்றுள்; அ-இ-உ; எ-ஒ- என்னுமப்பாலைந்து மோரளபிசைக்குங்
குற்றெழுத்தென்ப. ※

இது முற்கூறியவற்றுட்சிலவற்றிற்களவுங்குறியுங்கூறுகின்றது. அவற்றுள்-
(எ-து) முற்கூறியமுப்பதெழுத்தினுள்—அ-இ-உ; எ-ஒ-என்னுமப்பாலைந்
தும்-(எ-து) அ-இ-உ-எ-ஒ-என்றுகூறப்படுமக்கூற்றைந்தும்---ஓரளபிசை
க்குங்குற்றெழுத்தென்ப-(எ-து) ஒரோவொன்றோரளபாகவொலிக்குங்குற்

றெழுத்தென்னுங்குறியவென்று கூறுவர்புலவர், — (எ-று) இக்காரணப் பெயர்மேலாளுமாறுணர்க. தமக்கினமாயவற்றின்கணல்லது குறுமை நெடுமை கொள்ளப்படாமையி னளவிற்பட் டமைந்தனவாம். குற்றெழுத்திற்குறுகி மெய்யளா மாத்திரை பெற்றதேனுங் குற்றெழுத் தெனப்பெயர் பெறாதாயிற்று. ஒருமாத்திரைபெற்றமெய் தமக்கினமாகவில்லையின்) குற்றெழுத்தென்பதுபயன்புத்தொகை. இனியிசைப்பதுமிசையும்வேறாகவுணர்க. அதுபொருட்டன்மை. அவற்றுள்; அ-இ-உ;என்பனசொற்சீரடி. (௩)

ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஐ; -ஓ-ஔ- வென்னுமப்பாலேழு, மீரளபிசைக்குநெட்டெழுத்தென்ப. *

இதுவமது- ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஐ; ஓ-ஔவென்னுமப்பாலேழும்- (எ-து) ஆ ஈ-ஊ-ஏ-ஐ-ஓ-ஔ-வென்றுகூறப்பட்டமக்கூற்றேழும்—ஈரளபிசைக்குநெட்டெழுத்தென்ப- (எ-து) ஓரோவொன்றிரண்டு மாத்திரையாகவொலிக்கு நெட்டெழுத்தென்னுங்குறியவென்றுகூறுவராசிரியர்.—(எ-று)எனவேஅளவுங்காரணக்குறியு மிங்ஙனமுணர்த்திமேலாளுப. ஐகார ஔகாரங்கள்குறியவெழுத்தினெடியவாதற்குக் குற்றெழுத்தாகியஇனந் தமக்கின்றேனுமாத்திரையொப்புமையானெட்டெழுத்தென்றார். ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஐ; என்பனவற்றைச்சொற்சீரடியாக்குக. (௪)

மூவளபிசைத்தலோரெழுத்தின்றே. *

இது- ஐயமகற்றியது. ஓரெழுத்துமூவளபாயுமிசைக்குங்கொல்லோவென்றையப்படுதலின்) ஓரெழுத்துமூவளபிசைத்தலின்று. (எ-து)ஓரெழுத்தேநின்றுமூன்றுமாத்திரையாகவிசைத்தலின்று.எனவே பலவெழுத்துக்கூடியவிடத்துமூன்றுமாத்திரையுநான்குமாத்திரையுமிசைக்கும்.—(எ-று) எனவே பெரும்பான்மை மூன்றுமாத்திரையே பெறுமென்றார். பலவெழுத்தெனவேநான்குமாத்திரையும்பெறுதல்பெற்றாம். (௫)

நீட்டம்வேண்டினவ்வளபுடைய, கூட்டியெழூஉதலென்மனார்புலவர்.*

இது-மாத்திரை நீளுமாறுகூறுகின்றது. நீட்டம்வேண்டின்- (எ-து)வழக்கிடத்துஞ்செய்யுளிடத்துமோசையும்பொருளும்பெறுதல்காரணமாகவிரண்டுமாத்திரைபெற்றவெழுத்தம்மாத்திரையின் மிக்கொலித்தலை விரும்புவராயின்—அவ்வளபுடையகூட்டியெழூஉதலென்மனார்புலவர்- (எ-து) தாங்கருதி

யமாத்திரையைத்தருதற்குரிய வெழுத்துக்களைக் கூட்டியம்மாத்திரையை யெழுப்புகவென்றுகூறுவராசிரியர். —(எ-று) இதுவும்-உயிர்க்குமுயிர்மெய்க்கும்பொது. கூட்டியெழூப்புமாறுகுன்றிசைமொழி. ஐ- ஔ- வென்னும் - என்பனவற்றானெழுவகைத்தெனக்கூறுப. [உதாரணம்] ஆஅ- ஈஇ- ஊஉ-ஏஎ-ஐஇ-ஓஒ-ஔஉ-எனவரும்- இவைமூன்றுமாத்திரைபெற்றன. இவைதாம்- நெட்டெழுத்தேழேயோரெழுத்தொருமொழியென்றவர்நெட்டெழுத்துக்களேயளபெடுத்தலிற்சொல்லாதலெய்தின. இனி- அளபெடையசைநிலையாகலுமுரித்தேதளன்னுஞ் செய்யுளியற் சூத்திரத்தானெழுத்தாந்தன்மையுமெய்திற்று. இதுதான்- இயற்கையளபெடையுஞ்செய்யுட்குப்புலவர்செய்து கொண்ட செயற்கையளபெடையுமாய்ச் சொற்றன்மை யெய்திநின்றலகுபெறுமாறுங்குற்றியலிகரக்குற்றியலுகரங்கள்போல வெழுத்தாந்தன்மையெய்தியலகுபெறாதுநிற்குமாறுமச்சூத்திரத்தாலுணர்க. எனவேயெழுத்தாந்தன்மையுமுடைமையினளபெடையோடுகூடியெழுத்துநாற்பதென்றலும்பொருந்திற்று.ஒற்றளபெடைசெய்யுட்கேவருதலினீண்டுக்கூறாராயினார். அவ்வளபுடையவெனப்பன்மையாகக்கூறியுவதனானிவருநான்குமாத்திரையுங்கொண்டார்.என்னை! இவ்வாசிரியரைமுந்துநூல்கண்டென்றாராகலின்) மாபுராணத்து- செய்யுட்களோசைசிதையுங்காலீரளபு - மையப்பாடின்றியணையுமா- மைதீரொற்-றின்றியுஞ்செய்யுட்கெடினொற்றையுண்டாக்கு-குன்றுமேலொற்றளபுங்கொள்.என்றசூத்திரத்தானவர்கொண்டநான்குமாத்திரையுமிவ்வாசிரியர்க்கோதல்வேண்டுதலின்) அது- சேஎஅஅய்வாழியநெஞ்சு-தூஉஉத்தீம்புகைத்தொல்விசும்பு-பேஎஎர்த்துக்கொல்- இலாஅஅர்க்கில்லைத்தமர்-விராஅஅய்ச்செய்யாமைநன்று-மரீஇஇப்பின்னைப்பிரிவு-எனச்சான்றோர்செய்யுட்களெல்லாம்நான்குமாத்திரைபெற்றுநிற்றலின்) அன்றிமூன்றுமாத்திரைபெற்றனவே லாசிரியத்தளைதட்டுச்செப்பலோசைகெடுமாயிற்று. இங்ஙனமளபெடாதுநின்றாசிரியத்தளைதட்டுநிற்பன கலிக்குறுட்பாகியகொச்சகவெண்பாக்களிவையல்லனவென்றுணர்க. கோட்டுநூறுமஞ்சளுங்கூடியகூட்டத்துப்பிறந்த செவ்வண்ணம்போல நெடிலுங்குறிலுங் கூடியகூட்டத்துப்பிறந்த பின்னர் அப்பிளவுபடாவோசையை அளபெடையென்றாசிரியர்வேண்டினார். இவைகூட்டிச்சொல்லியகாலத்தல்லதுபுலப்படா.என்னாட்டியவழியல்லதெண்ணெய்புலப்படாவாறுபோலவென்றுணர்க. இனி

ளபெடையல்லாதவோசைகளெல்லாமிசையோசை யாதலினவற்றையள்பிறந்துயிர்த்தலுமென்னுஞ்சூத்திரத்தாற்கூறுப. (௬)

கண்ணிமைநொடியெனவவ்வேமாத்திரை, நுண்ணிதினுணர்ந்தோர் கண்டவாறே. *

இதுமாத்திரைக்குஅளவுகூறுகின்றது. கண்ணிமைநொடியென வவ்வேமாத்திரை (எ- து) கண்ணிமையெனவுநொடியெனவு மவ்விரண்டேஎழுத்தின்மாத்திரைக்களவு— நுண்ணிதினுணர்ந்தோர்கண்டவாறே-(எ-து) நுண்ணிதாகநூலிலக்கணத்தையுணர்ந்தஆசிரியர்கண்டநெறி.— (எ-று) எனவெண்பிரிந்துநின்றிரண்டிடத்துங்கூடிற்று. கண்ணிமைநொடியென்னும் பலபொருளொருசொற்களீண்டுத்தொழின்மேலுமோசைமேலுமுறையேநின்றன. ஆசிரியரெல்லாருமெழுத்திற்கிவையே அளவாகக்கூறலி னிவருங்கூறினார். இயற்கைமகன்றன்குறிப்பின்றி இரண்டிமையுமொருகாற்கூடிநீங்கின காலக்கழிவும்- அ எனப்பிறந்த வோசையது தோற்றக்கேட்டுக் காலக்கழிவுமொக்கும். இக்கண்ணிமையினதுபாகமெய்க்குஞ்சார்பிற்றோற்றத்திற்குமிதற்பாகமகரக்குறுக்கத்திற்குங்கொள்க. இனியளவைதாம்- நிறுத்தளத்தல் பெய்தளத்தல்- சார்த்தியளத்தல்- நீட்டியளத்தல்- தெறித்தளத்தல்- தேங்கமுகந்தளத்தல் - எண்ணியளத்தலென எழுவகைத்து- அவற்றுளிதுசார்த்தியளத்தலாம். கண்ணிமைக்கு நொடிக்குமளவு ஆராயின் வரம்பின்றியோடுமென்றுகருதி நுண்ணிதி னுணர்ந்தோர் கண்டவாறென்று முடிந்ததுகாட்டலென்னுமுத்திகூறினார். இது ஆணைகூறுதலுமாம். எனவேஎழுத்திற்கேயளவுகூறிமாத்திரைக்களவுகூறிற்றிலர். நொடியிற்கண்ணிமைசிறப்புடைத்து. உள்ளத்தானினைத்துநிகழாமையின். (எ)

ஔகாரவிறுவாய்ப்; பன்னீரெழுத்துமுயிரென மொழிப. *

இது குறிலையுநெடிலையுந்தொகுத்துவேறோர்குறியீடுகூறுகின்றது. ஔகாரவிறுவாய்ப்பன்னீரெழுத்தும்(எ-து) அகரமுதலாகஔகாரமீறாகக்கிடந்தபன்னிரண்டெழுத்தும்— உயிரெனமொழிப (எ-து) உயிரென்னுங்குறியினையுடையவென்றுகூறுவர்புலவர்.— (எ-று) இதுவும்ஆட்சியுங்காரணமுநோக்கியகுறி. மெய்பதினெட்டினையுமியக்கித்தாம்அருவாய்வடிவின்றிநிற்றலின் உயிராயின. இவைமெய்க்குயிராய்நின்றுமெய்களையியக்குமேனுயி ரெனவேறோரெழுத்தின்றாம். பிறவெனின் மெய்யினிற்குமுயிருந்தனியேநிற்குமுயிரும்

வேறெனவுணர்க· அகரமுதலவென்புழிஅகரந்தனியுயிருமாய்க்ககரவொற்று முதலியவற்றிற் குயிருமாய்வேறுநிற்றலின்) அவ்வகரந் தனியே நிற்றலானும் பலமெய்க்கணின்றவ்வமெய்கட்கிசைந்தவோசைகளைப்பயந்தேநிற்றலானும் வேறுபட்டதாகலினொன்றேயாயும்பலவேயாயுநிற்பதோர்தன்மையையுடைத்தென்றுகோடும்-இறைவனொன்றேயாய் நிற்குந்தன்மையும்பல்லுயிர்க்குந்தானேயாயவற்றினுள்வாய் நிற்குந்தன்மையும்போல· அது-அஎன்றவழியும்உளரவெனவிளியேற்றவழியும் அகரமுதலவென்றவழியுமூவினங்களிலேறினவழியுமோசைவேறுபட்டவாற்றானுணர்க· இங்ஙனமிசைத்துழியுமாத்திரையொன்றேயாம்இதனையுயிர்கட்குமொக்கும்· ஔகாரவிறுவாயென்பது பண்புத்தொகை·உம்மை-முற்றும்மை- அகரமுதலெனமுற்கூறிப்போந்தமையினீண்டிறேகூறினார்· (௮)

னகரவிறுவாய்ப் பதினெண்ணெழுத்துமெய்யெனமொழிப· *

இது உயிரல்லனவற்றைத்தொகுத்தோர்குறியீடுகூறுகின்றது·னகாரவிறுவாய்ப், பதினெண்ணெழுத்தும் - ககரமுதனகரமீறாய்க்கிடந்தபதினெட்டெழுத்தும்— மெய்யெனமொழிப - மெய்யென்னுங்குறியினையுடையவென்றுகூறுவர்புலவர்·— (எ-று) இதுவும் ஆட்சியுங்காரணமும்நோக்கியகுறி· பன்னீருயிர்க்குந்தானிடங்கொடுத்தவற்றி னியங்குந்தன்மைபெற்றஉடம்பாய் நிற்றலின்)னகரவிறுவாய்-என்பது பண்புத்தொகை . உம்மைமுற்றும்மை- முன்னர்னகரவிறுவாயென்புழிமுப்பதெழுத்திற்குமீறுமென்றார்·ஈண்டுப்பதினெட்டெழுத்திற்குமீறுமென்றாராதலிற்கூறியதுகூறிற்றன்று· (௯)

மெய்யோடியையினுமுயிரியறிரியா· *

இதுஉயிர்மெய்க்களபுகூறுகின்றது· உயிர்மெய்யோடியையினும்- பன்னீருயிரும்பதினெட்டு மெய்யோடுங்கூடிநின்றனவாயினுங் — இயறிரியா· தம்மளபுங் குறியுமெண்ணுந் திரிந்துநில்லா. — (எ - று) இது புள்ளியில்லாவென்பதனைநோக்கிநிற்றலினெதிரதுபோற்றலாம்· உயிருமெய்யு மதிகாரப்படுதலினீண்டுவைத்தார்· அ என்புழிநின்றவளபுங்குறியுமொன்றென்னுமெண்ணும்- க எனநின்றவிடத்துமொக்கும்· ஆவென்புழிநின்றவளபுங்குறியுமொன்றென்னு மெண்ணுங் காவென நின்றவிடத்துமொக்கும் என்பதிதன் கருத்து பிறவுமன்ன- ஆயினொன் றரைமாத்திரையு யிரண் டரைமாத்திரை

யுமுடையன ஒருமாத்திரையுமிரண்டுமாத்திரையுமாயவாறென்னையெனின் நீர்தனித்தளந்துழியுநாழியாய்நாழியுட்பிறகலந்துழியுநாழியாய்மிகாதவாறுபோல்வதோர்பொருட்பெற்றியென்றுகொள்வதல்லதுகாரணங் கூறலாகாமையுணர்க. ஆசிரியனாணையென்பாருமுளர்-விளங்காய்திரட்டினாரில்லைக்களங்கனியைக்காரெனச்செய்தாருமில்லென்பதேகாட்டினாருளாயாசிரியரும். ௰)

மெய்யினளபேயரையென மொழிப. *

இது தனிமெய்க்களபுகூறுகின்றது - மெய்யினளபேயரையெனமொழிப - மெய்யினது மாத்திரையினையோரோவொன்றரைமாத்திரையுடையவென்று கூறுவர்புலவர்— அவ்வரைமாத்திரையுந்தனித்துக்கூறிக்காட்டலாகாது. நாச்சிறிதுபுடைபெயருந்துணையாய்நிற்றலின்) இனியதனைச்சிலமொழிமேற்பெய்து காக்கை கோங்கு கவ்வையெனக்காட்டுதும்மெய்யென்பதஃறிணையியற்பெயராதலின்மெய்யென்னுமொற்றுமைபற்றியரையென்றார். (௰௧)

அவ்வியனிலையுமேனைமூன்றே. *

இது சார்பிற்றோற்றத்துமூன்றற்குமளபுகூறுகின்றது. ஏனைமூன்று - சார்பிற்றோற்றத்துமூன்றும்— அவ்வியனிலையும் - முற்கூறிய அரைமாத்திரையாகிய வியல்பின்கண்ணேநிற்கும்.—(எ-று) கேண்மியா. நாகு. எஃகு. எனவரும். ௰௨

அரையளபுகுறுகன்மகரமுடைத்தே, யிசையிடனருகுந்தெரியுங்காலை.

இதுமெய்களுளொன்றற்கெய்தியதுவிலக்குதனுதலிற்று. இசையிடன்மகரமரையளபுகுறுகலுடைத்து- வேறோரெழுத்தினதோசையின்கண்மகரவொற்றுத்தன்னரைமாத்திரையிற்குறுகிக்கான்மாத்திரைபெறுதலையுடைத்து—தெரியுங்காலையருகும் - ஆராயுங்காலத்துத்தான் சிறுபான்மையாய்வரும். —(எ-று) [உ-ம்] போன்ம்- வரும்வண்ணக்கன் எனஒருமொழிக்கண்ணுமிருமொழிக்கண்ணுங்கொள்க-இதுபிறன்கோட்கூறலென்னுமுத்தி. (௰௩)

உட்பெறுபுள்ளியுருவாகும்மே. *

இதுபகரத்தோடுமகரத்திற்குவரிவடிவுவேற்றுமைசெய்கின்றது-மகரமதிகாரப்பட்டுநிற்றலினீண்டுக்கூறினார். உட்பெறுபுள்ளி- புறத்துப்பெறும்புள்ளியோடுள்ளாற்பெறும்புள்ளி— உருவாகும். மகரத்திற்குவடிவாம்.—(எ-று) எனவே புறத்துப்பெறும்புள்ளியாவது மேற்சூத்திரத்தான் மெய்கட்குக்கூ

றும்புள்ளி ஈண்டுருவென்றதுகாட்சிப்பொருளையுணர்த்திநின்றது· [உ-ம]
கப்பிஎனவரும்.இதுஎதிரதுபோற்றல் (௰௪)

மெய்யினியற்கைபுள்ளியொடுநிலையல்· ※

இது தனிமெய்க்குமுயிர்மெய்க்குமொப்புமைமேல்வேற்றுமைசெய்தல்கூறுகின்றது உயிர்மெய்யான ககரஙகரங்கட்குந் தனிமெய்யான ககரஙகரங்கட்கும்வடிவொன்றாகவெழுதியவற்றைஒற்றாக்குதற்குப்பின்புபுள்ளிபெறுகவென்றலின்) மெய்யினியற்கை புள்ளியொடு நிலையல் - பதினெட்டுமெய்களின்றன்மையாவது புள்ளிபெற்று நிற்றலாம்· —(எ-று) எனவே யுயிர்மெய்கட்குப்புள்ளியின்றாயிற்று-க்-ங்-ற்-ன்-எனவரும் இவற்றைப் புள்ளியிட்டுக்காட்டவே புள்ளிபெறுவதற்குமுன் னரகரமுடனின்றதோர் மெய்வடிவேபெற்றுநின்றனவற்றைப்பின்னரப்புள்ளியிட்டுத்தனிமெய்யாக்கினானென்பதூஉம்பெறுதுமிதனானேககர - ஙகர - முதலியனபுள்ளிபெறுவதற்குமுன்னரியல்பாக அகரம் பெற்றேநிற்குமென்பதூஉம் புள்ளிபெறுங்காலத்தவ்வகரநீங்குமென்பதூஉம் பின்னரப்புள்ளிநீங்கியுயிரேறுமிடத்துத் தன்கணகரநீங்கியேபோகவருகின்றதோ ருயிர்யாதானுமொன்றேறிநிற்குமென்பதூஉம்பெற்றாம் மெய்யினியக்கமகரமொடுசிவணுமென்னுஞ்சூத்திரத்தானுமிதுவேயிதற்குக்கருத்தாதலுணர்க· (௰௫)

எகரஒகரத்தியற்கையுமற்றே. ※

இதுவுமது எகரஒகரத்தியற்கையுமற்றே- எகரஒகரங்களினதுதன்மையுமெய்போலப்புள்ளிபெறுமியல்பிற்று·— (எ-று) எனவேஎகாரஓகாரங்கட்குப்புள்ளியின்றாயிற்று எ - ஒ - எனவரும்இதுஉயிர்மெய்க்குமொக்கும்- மகரமாராய்ச்சிப்பட்டதுகண்டுமகரத்திற்கு வடிவுவேற்றுமைசெய்தவ்வதிகாரத்தான்மெய்யின்றன்மைகூறியதன்பின்மாட்டேற்றலினெகரவொகரத்தையுங்கூறினார். (௰௬)

புள்ளியில்லாவெல்லாமெய்யு, முருவுருவாகியகரமோடுயிர்த்தலு, மேனையுயிரோடுருவுதிரிந்துயிர்த்தலு, மாயீரியலவுயிர்த்தலாறே· ※

இது மெய்யுமுயிருங்கூடுமாறும் ஆண்டவைதிரியாதுந்திரிந்தும்நிற்குமாறுங்கூறுகின்றது - புள்ளி யில்லா வெல்லாமெய்யும் — உயிரைப்பெறுதற்குப்புள்ளியைப்போக்கினவெல்லாமெய்களும்— உருவுருவாகியகரமோடுயிர்

த்தலும் - புள்ளி பெறுகின்ற காலத் தியல் பாகிய அகர நீங்கிய வடிவேதமக்கு வ்டிவாகநின்று பின்னரேறிய அகரத்தோடு கூடியொலித்தலும் — ஏனையுயிரோடுருவு திரிந்துயிர்த் தலும் - ஒழிந்த பதினொருயிருங்கூடியவ்வடிவுதிரிந்தொலித்தலும் — ஆயீரியலவுயிர்த்தலாறே - என வவ்விரண்டியல்பினையுடைய - அவையொலிக்குமுறைமை. — (எ-று) புள்ளியில்லா மெய்யெனவே முன்பெற்றுநின்ற புள்ளியை யுயிரேற்றுதற்குப் போக்கினமைபெறுதும். உருவுருவாகியெனவேபுள்ளிபெறுதற்காக வியல்பாகியவகர - நீங்கிய வடிவேபின்னரகரம்பெறுதற்கும்வடிவாமென்பதுகூறினார். க-ங-ய-எனவரும் - உருவு திரிந் துயிர்த்த லாவது மேலுங்கீழும்விலங்குபெற்றுங்கோடுபெற்றும் புள்ளிபெற்றும் புள்ளியுங்கோடுமுடன்பெற்று முயிர்த்தலாம். கிகீமுதலியன மேல்விலங்குபெற்றன குகூமுதலியனகீழ்விலங்குபெற்றன கெகேமுதலியனகோடுபெற்றன காஙா முதலியனபுள்ளிபெற்றன அருகேபெற்றபுள்ளியையிக்காலத்தார் காலாகவெழுதினார் மகரமுமிரண்டு புள்ளியுளுட்பெறுபுள்ளியைவளைத்தெழுதினார் கொகோஙொஙோமுதலியனபுள்ளியுங்கோடுமுடன்பெற்றன. இங்ஙனந் திரிந்தொலிப்பவே உயிர் மெய்பன்னிருபதினெட்டிருநூற்றொருபத்தாறுமாயிற்று. ஆகவேஉயிர்மெய்க்குவடிவும்ஒருவாற்றாற்கூறினாராயிற்று. இதனானேமெய்தனக்கியல்பாகியஅகரத்தைநீங்கிநிற்பதோர் தன்மையும் பிறிதோருயிரை யேற்குந் தன்மையுமுடையதென்பதூஉம் உயிர்மெய்யின் கட்புலப் படா தியல்பாகிய வ்கரமாய் நிற்குந்தன்மையுமெய்புள்ளி பெற்றழிந்த வழியவற்றிற்குத் தக்க வுயிராய்ப் புலப்பட்டுவருந்தன்மையுமுடைய தென்பதூஉப் பெற்றும். உயிர்மெய் யென்பதும்மைத்தொகை. (௰எ)

மெய்யின்வழிய துயிர்தோன்றுநிலையே. *

இதுமெய்யுமுயிருங்கூடியவழியவற்றினோசைநிற்குமுறைமைகூறுகின்றது மெய்யின்வழியது. - மெய்யினதோசைதோன்றிய பின்னர்தாம் — உயிர்தோன்றுநிலையே - உயிரினதோசைதோன்றுநிலை: — (எ-று) முன்னின்றசூத்திரத்தான் மெய்முன்னர் நிற்பவுயிர்பின்வந்தேறுமென்றார் அம்முறையேயோசையும்பிறக்குமென்றார் இதனால்மாத்திரைகொள்ளுங்காலுப்புநீரும்போல வொன்றேயாய்நிற்றலும் வேறுபடுத்துக்காணுங்கால்விரலும்விரலு

ஞ்சேர நின்றாற்போலவேறாய் நிற்றலும்பெற்றாம். நீருப்பின் குணமாயவாறு போல உயிர்-மெய்யின்குணமேயாய் வன்மை மென்மை யிடைமை யெய்தி நிற்றல்கொள்க: க- ங - ய- எனக்கூட்டமும் பிரிவு மூவகை யோசை யுங் காண்க. (௰௮)

வல்லெழுத்தென்ப கசடதபற. *

இது தனிமெய்களுட்சிலவற்றிற்குவேறோர்குறியீடுகூறுகின்றது. கசடதபற - க-ச-ட-த-ப-ற-வென்னுந்தனிமெய்களை—வல்லெழுத்தென்ப- வல்லெழுத்தென்னுங்குறியினையுடையவென்றுகூறுவராசிரியர். —(எ-று) இது ஆட்சியுங்காரணமுநோக்கியகுறி. ஒழிந்தமெல்லெழுத்தையும்இடையெழுத்தையுநோக்கித்தாம்வல்லென்றிசைத்தலானும் வல்லென்றதலைவளியாற்பிறத்தலானும்- வல்லெழுத்தாயிற்று. (௰௯)

மெல்லெழுத்தென்ப ஙஞணநமன. *

இதுவுமது. ஙஞணநமன - ங-ஞ-ண-ந-ம-ன-வென்னுந்தனிமெய்களை—மெல்லெழுத்தென்ப--மெல்லெழுத்தென்னுங்குறியினையுடையவென்றுகூறுவராசிரியர்.—(எ-று)இதுவும் ஆட்சியுங்காரணமுநோக்கியகுறி. மெல்லென்றிசைத்தலானு மெல்லென்றமூக்கின்வளியாற்பிறத்தலானு மெல்லெழுத்தாயிற்று. (௨௰)

இடையெழுத்தென்ப யரலவழள. *

இதுவுமது. யரலவழள - ய-ர-ல-வ-ழ-ள-வென்னுந் தனிமெய்களை இடையெழுத்தென்ப- இடையெழுத்தென்னுங் குறியவென்றுகூறுவராசிரியர்.—(எ-று)இதுவும்ஆட்சியுங்காரணமுநோக்கியகுறி. இடைநிகரவாயொலித்தலானும் இடைநிகர்த்தாயமிடற்றுவளியாற் பிறத்தலானுமிடையெழுத்தாயிற்று.--வல்லினத்துக்-க-ச-த-ப-வென்னுநான்கு மெல்லினத்து-ஞ-ந-ம- வென்னுமூன்றும்இடையினத்து-ய-வ-வென்னுமிரண்டுமொழிக்குமுதலாதலேநோக்கியிம்முறையேவைத்தார். இப்பெயரானேயெழுத்தென்னுமோசைகளுருவாயின. உயிர்க்குங் குறுமைநெடுமைகூறலினவையுமுருவாயின. இதுசார்பிற்றோற்றத்திற்குமொக்கும். (௨௧)

அம்மூவாறும்வழங்கியன்மருங்கின், மெய்ம்மயங்குடனிலைதெரியுங்காலை.

இது தனிமெய் பிறமெய் யோடுந் தன்மெய்யோடு மயங்குமயக்கமும்உயிர்

மெய்உயிர்மெய்யோடுந் தனிமெய்யோடு மயங்கும்மயக்கமுங்கூறுகின்றது. அம்மூவாறும் - அங்ஙனமூன்றுகூறாகப்பகுத்தபதினெட்டுமெய்யும் — வழங்கியன்மருங்கின் - வழக்கிடத்துஞ்செய்யுளிடத்துமெழுத்துக்களைக்கூட்டி மொழிப்படுத்துவழங்குதலுளதாமிடத்து — மெய்ம்மயங்குடனிலை - தனிமெய்தன்பின்னர்நின்றபிறமெய்யோடுந்தன்மெய்யோடுமயங்குநிலையும் — உடன்மயங்குநிலை - அப்பதினெட்டுமுயிருடனேநின்றுதன்பின்னர்நின்றஉயிர்மெய்யோடுந்தனிமெய்யோடுமயங்குநிலையுமெனவிரண்டாம் — தெரியுங்காலை - அவைமயங்குமொழியாந்தன்மையாராயுங்காலத்து — (எ-று) எனவே தனித்துநின்ற வெழுத்துடன் முன் னின்ற வெழுத்துக் கடாங்கூடுமாறுகூறினாராயிற்று. கட்க என்றால் இடைநின்றதனிமெய்பின்னர்நின்றதன்னின்வேறாயககரவொற்றோடு மயங்கிற்று. காக்கை என்றால் இடை நின்ற ககரவொற்றுப்பின்னர்நின்றதன்னொற்றோடுமயங்கிற்று. கருவெனவீரெழுத்தொருமொழியும் கருதவென மூவெழுத்தொருமொழியும் உயிர்மெய் நின்றுதன்பின்னர்நின்றஉயிர்மெய்யோடுமயங்கிற்று. துணங்கையெனவுயிர்மெய்நின்றுதன்பின்னர்நின்றதனிமெய்யோடுமயங்கிற்று. கல்.வில்என்பனஉயிர்மெய்நின்றுதனிமெய்யோடுமயங்கிற்று. தெரியுங்காலையென்றதனான்-உயிர்முன்னருயிர்மெய்ம்மயக்கமும்உயிர்முன்னர்த்தனிமெய் மயக்கமுங்கொள்க. அவை- அளை- ஆம்பலென்றாற்போல்வன. இம்மயக்கங்களுட்டனிமெய்முன்னர்ப்பிறமெய்நின்றுமயங்குதல்பலவாதலிற் பலசூத்திரத்தாற்கூறித்தன்முன்னர்த்தான்வந்துமயங்குதலையொருசூத்திரத்தாற்கூறுப. அவைமயங்குங்கால்- வல்லினத்தில்டகரமும் றகரமும் மெல்லினமாறுமிடையினமாறும்பிறமெய்யோடுமயங்குமென்றும்வல்லினத்திற்கசதபக்கள் - தன்மெய்யோடன்றிப்பிறமெய்யோடுமயங்காவென்றுமுய்த்துணரக்கூறுமாறுமுணர்க,மூவாறுமென்னுமும்மைமுற்றும்மை. இச்சூத்திரமுதலாகமெய்ந்நிலைசுட்டலாக மேற்கூறுமொழிமரபிற்குப் பொருந்திய கருவி கூறுகின்றதென்றுணர்க. எழுத்துக்கடம்மிற்கூடுமாறுகூறுதலின்.) (௨௨)

டறலளவென்னும்புள்ளிமுன்னர்க், கசபவென்னுமூவெழுத்துரிய. *

இது தனிமெய்பிறமெய்யோடுமயங்குமயக்கமுணர்த்துகின்றது. டறலள-வென்னும்புள்ளிமுன்னர் - மொழியிடையினின்ற - ட - ற - ல - ள - வென்றுகூற

ப்படுநான்குபுள்ளிகளின்முன்னர் — க ச ப வென்னுமூவெழுத்துரிய - க-ச-ப - வென்றுகூறப்படுமூன்றெழுத்தும்வந்துமயங்குதற்குரிய. — (எ-று) [உ-ம்] கட்க கட்சி கட்ப எனவும் - கற்க முயற்சி கற்ப எனவும் - செல்க வல்சி செல்ப எனவும் - கொள்க நீள்சினை கொள்ப எனவும் - தனிமெய் பிற மெய்யோடுமயங்கியவாறுகாண்க. கட்சிறார் கற்சிறார் என்பனஇருமொழிப் புணர்ச்சியாகலினீண்டைக்காகா. (உ௩)

அவற்றுள்; லளஃகான்முன்னர்யவவுந்தோன்றும். *

இதுவுமது. அவற்றுள் - முற்கூறியநான்கனுள் — லளஃகான்முன்னர் - லகார ளகாரமாகியபுள்ளிகளின்முன்னர் — யவவுந்தோன்றும் - கசதபக்களையன்றி யகரவகரங்களும்வந்துமயங்கும். — (எ-று) கொல்யானை செல்வம் வெள்யாறு கள்வன் எனவரும். இவற்றுள் வினைத்தொகையும் பண்புத்தொகையுநிலை மொழிவருமொழிசெய்வதற்கியையாமையின்மருவின்பாத்தியவென்றுகூறு வாதலினிவ்வாசிரியரிவற்றையொருமொழியாகக் கொள்வொன்றுணர்க. இக்கருத்தானேமேலும் வினைத்தொகையும் பண்புத்தொகையு மொருமொழி யாகக்கொண்டுதாரணங்காட்டுதும். அன்றியிவ்வாசிரியர்நூல்செய்கின்றகாலத்துவினைத்தொகைக்கண்ணும்பண்புத்தொகைக்கண்ணுமன்றியொருமொழிக்கண்ணேமயங்குவனவுமுளவாதலினவற்றைக்கண்டிலக்கணங்கூறினார். அவை பின்னிறந்தனவென்றுதாரணமில்லனவற்றிற்குதாரணம்காட்டாமற்போதலேநன்றென்றுகூறலுமொன்றும். (உ௪)

ஙஞணநமன வெனும் புள்ளிமுன்னர்த், தத்தமிசைகளொத்தனநிலையே. *

இதுவுமது. ஙஞணநமன வெனும்புள்ளிமுன்னர் - ங-ஞ-ண-ந-ம-ன - வென்றுகூறப்படும் புள்ளிகளின் முன்னர் — தத்தமிசைகள் - தமக்கினமாய்முன்னின்ற க-ச-ட-த-ப-றக்கள் — ஒத்தனநிலையே - பின்னிற்றற்குப் பொருந்தின. மயங்கிநிற்றற்கணென்றவாறு. — [உ-ம்] கங்கன் கஞ்சன் கண்டன் கந்தன் கம்பன் மன்றன் எனவரும். தெங்கு பிஞ்சு வண்டு பந்து கம்பு கன்று எனக்குற்றுகரமுங்காட்டுக. (உ௫)

அவற்றுள்; ணனகான்முன்னர்க்; கசஞபமயவவ்வேழுமுரிய. *

இதுவுமது. அவற்றுள் - மேற்கூறியமெல்லொற்றாறனுள் — ணனகான்முன்

ணர்-ணகார னகாரங்களின்முன்னர் — க ச ஞ ப ம ய வவேழுமுரிய--டறக்களேயன்றிக்--க-ச-ஞ-ப-ம-ய-வ-வென்னுமேழெழுத்தும்பின்வந்துமயங்குதற்குரிய.— (எ-று) [உ-ம்] எண்கு வெண்சாந்து வெண்ஞாண் பண்பு வண்மை மண்யாறு எண்வட்டு எனவும் - புன்கு புன்செய் மென்ஞாண் அன்பு வன்மை இன்யாழ் புன்வரகு எனவும்வரும். எண்வட்டு வினைத்தொகை எண்கு புன்கு பெயர். (உசா)

ஞ ந ம வ வென்னும்புள்ளிமுன்னர், யஃகானிற்றன்மெய்பெறற்றே.*

இதுவுமது. ஞநமவவென்னும்புள்ளிமுன்னர்- ஞ-ந-ம-வ-வென்றுகூறப்படும்புள்ளிகளின்முன்னர்—யஃகானிற்றன்மெய்பெறற்றே-யஃகானிற்றல்பொருண்மைபெற்றது.—(எ-று) இங்ஙனமாசிரியர்சூத்திரஞ்செய்தலின் அக்காலத்தொருமொழியாக வழங்கிய சொற்களுளவென்பது பெற்றாம். அவைஇக்காலத்திறந்தன. இனிஉரையாசிரியர் உரிஞ்யாது பொருந்யாது திரும்யாது தெவ்யாது என விருமொழிக்கண்வருவன உதாரணமாகக்காட்டினாராலெனின் ஆசிரியரொருமொழியாமாறீண்டுக்கூறியிருமொழிபுணர்த்தற்குப் புணரியலென்று வேறோர் இயலுங் கூறி யதன்கண்மெய் யிறுசொன்முன்மெய்வருவழியுமென்றுகூறினார். கூறிப்பின்னுமுகரமொடுபுணரும்புள்ளியிறுதியென்றும் பிறாண்டுமீறுகடோறு மெடுத்தோதிப் புணர்ப்பாராதலினீண்டிருமொழிப்புணர்ச்சிகாட்டிற்கூறியதுகூறலென்னுங்குற்றமாம்அதனால்அவைகாட்டுதல் பொருந்தாமையுணர்க. (உஎ)

மஃகான்புள்ளிமுன், வவ்வுந்தோன்றும். *

இதுவுமது. மஃகான்புள்ளிமுன்- முற்கூறியவற்றுண்மகரமாகியபுள்ளிமுன்னர்—வவ்வுந்தோன்றும்-பகர யகரமேயன்றிவகரமும்வந்துமயங்கும். —(எ-று) இதற்குமுதாரணமிக்காலத்திறந்தது. அன்றிவரும்வண்ணக்கனென்றாற்போல் வன காட்டின் வகார மிசையு மகாரங் குறுகு மென்ற விதி வேண்டாவாம். (உஅ)

யரழவென்னும்புள்ளிமுன்னர், முதலாகெழுத்துஙகரமொடுதோன்றும்.*

இதுவுமது. யரழவென்னும்புள்ளிமுன்னர்- யரழவென்றுகூறப்படுமூன்றுபுள்ளிகளின்முன்னர் — முதலாகெழுத்தும்- மொழிக்குமுதலாமெனமேற்கூறுமொன்பதெழுத்துக்களுமும்மையான் மொழிக்குமுதலாகாதபிறவெ

ழுத்துக்களும்—ஙகரமொடுதோன்றும்-ஙகாரமும்வந்துமயங்கும்.—(எ-று)
[உ-ம்] ஆய்க- ஆர்க-ஆழ்க-ஆய்தல்- ஆர்தல்-ஆழ்தல்- ஆய்நர்-ஆர்நர்-ஆழ்நர்-ஆய்பவை-ஆர்பவை-ஆழ்பவை-வாய்மை-நேர்மை-கீழ்மை- எய்சிலை போர்செய்-வாழ்சேரி-தெய்வம்-சேர்வது-வாழ்வது-பாய்ஞெகிழி- நேர்ஞெகிழி- வாழ்ஞெண்டு- போர்யானை- வீழ்யானை- எனமொழிக்குமுதலாமொன்பதும்வந்துமயங்கின·செய்யாறெனயகரத்துமுன்னர்யகரம்வந்தது தன்முன்னர்த்தான்வந்ததாம். இனியும்மையாற்கொண்டமொழிக்குமுதலாகாதவற்றின்கண்ணுஞ்சிலகாட்டுதும். ஒய்வு·சோர்வு-வாழ்வு-ஒய்வோர். சோர்வோர்-வாழ்வோர்- ஆய்ஞர்-சேர்ஞர்-ஆழ்ஞர்- எனவரும். பிறவெழுத்துக்களோடுவருவனவுளவேனும்வழக்குஞ்செய்யுளுநோக்கிக்கூறிக்கொள்க· - இனி · வேய்ஙனம் - வேர்ஙனம் - வேழ்ஙனம் - என மொழிக்குமுதலாகாத ஙகரமிடைவந்த சொற்க ளக்காலத்துவழங்கின வென்றுணர்க· ஆசிரியரோதுதலின்) இதனைஙகரமொடுதோன்றுமெனப்பிரித்தோதினாரக்காலத்துமரிதாகவழங்கலின்) இனி வேய்கடிது-வேர்கடிது-வீழ்கடிது-சிறிது-தீது பெரிது-ஞான்றது-நீண்டது- மாண்டது-யாது-வலிது- என்பனகாட்டின் அவையிருமொழியாக்கி நிலைமொழிவருமொழிசெய்து மேற்புணர்க்கின்றன வீண்டைக்காகாவெனமறுக்க· (௨௯)

மெய்ந்நிலைசுட்டினெல்லாவெழுத்துந், தம்முற்றாம்வரூஉம்ரழவலங்கடையே. *

இது நிறுத்தமுறையானேதனிமெய்தன்னொற்றோடுமயங்குமாறுகூறுகின்றது· மெய்ந்நிலைசுட்டின்- பொருணிலைமையைக்கருதின்— எல்லாவெழுத்தும்- பதினெட்டுமெய்யும்— தம்முற்றாம்வரூஉம்- தம்முன்னேதாம்வந்துமயங்கும்— ரழவலங்கடையே- ரகாரழகாரங்களல்லாதவிடத்து·—(எ-று)
[உ-ம்] காக்கை-எங்ஙனம்- பச்சை-மஞ்ஞை-பட்டை- மண்ணை-தத்தை- வெந்நெய்-அப்பு-அம்மை-வெய்யர்-எல்லி-எவ்வி-கள்ளி-கொற்றி-கன்னி- எனவரும்· சுட்டினென்றதனாற் றனிமெய் முன்ன ருயிர்மெய் வருமென் றுகொள்க· எல்லாமென்றதுரகாரழகாரங்களையொழிந்தனவற்றைத்தழுவிற்று·

அ இ உ அம் மூன் றுஞ் சுட்டு. *

இது குற்றெழுத்தென்றவற்றுட் சிலவற்றிற்குவேறோர்குறியீடுகூறுகின்றது·

அஇஉஅம்மூன்றுஞ்சுட்டு - அ-இ-உ- என்றுகூறிய அம்மூன்றுஞ்சுட்டென்னுங்குறிய.—(எ-று) இதுவும்ஆட்சியுங்காரணமுநோக்கியகுறி·சுட்டியறியப்படும்பொருளையுணர்த்தலின்) தன்னினமுடித்தலென்பதனான் - எகரம்வினாப்பொருளுணர்த்தலுங்கொள்க· [உ-ம்] அக்கொற்றன் - இக்கொற்றன் - உக்கொற்றன் - எப்பொருள் - எனவரும் - என இவைபெயரைச்சார்ந்து தத்தங்குறிப்பிற்பொருள்செய்தவிடைச்சொல்· இச்சூத்திரமொருதலையென்னுமுத்தி இதுவுமேலைச்சூத்திரமு மெழுத்தாந்தன்மையன்றி மொழிநிலைமைப்பட்டுவேறோர்குறிபெற்றுநிற்றலின்மொழிமரபினைச்சேரவைத்தார். (௩௧)

ஆஎஒஅம்மூன்றும்வினா· *

இது நெட்டெழுத்தென்றவற்றுட் சிலவற்றிற்குவேறோர்குறியீடுகூறுகின்றது· ஆஎஒஅம்மூன்றும்வினா - ஆ எ ஒ என்றுகூறப்பட்ட அம்மூன்றும்வினாவென்னுங்குறிய.— (எ-று) இதுவும் ஆட்சியுங்காரணமுநோக்கியகுறி· வினாப்பொருளுணர்த்தலின்) [உ-ம்] உண்கா-உண்கே-உண்கோ-எனவரும்· இவற்றுள். ஆகாரமும் எகாரமுமிக்காலத்துவினாவாய்வருதலரிது· நீயேஎன்பதுஇக்காலத்துவரும் · இவற்றுள் எ-ஒ என்பன இடைச்சொல்லோத்தினுள்ளுங்கூறினார்· எகார ஒகாரங்கடரும்பொருட்டொகைபற்றி) இதுமொழித்தபொருளோடொன்றவவ்வயின்மொழியாததனைமுட்டின்றுமுடித்தலென்னுமுத்திக்கினமாம்· யகரவாகாரமும்வினாவாய்வருதலின். (௩௨)

அளபிறந்துயிர்த்தலுமொற்றிசைநீடலு, முளவெனமொழிபவிசை
யொடுசிவணிய, நரம்பின்மறையவென்மனார்புலவர். *

இது பிறன்கோட்கூறலென்னு முத்திபற்றி யிசைநூற்குவருவதோரிலக்கணமாமாறுகூறி யவ்விலக்கணமிந்நூற்குங்கொள்கின்றது· அளபிறந்துயிர்த்தலுமொற்றிசைநீடலு நரம்பின்மறையவென்மனார்புலவர் - முற்கூறியஉயிருமுயிர்மெய்யுமாத்திரையையிறந்தொலித்தலு மொற்றெழுத்துக்களரைமாத்திரையினீண்டொலித்தலும்யாழ்நூலிடத்தன வென்றுகூறுவர்புலவர்.— இசையொடு சிவணிய வுளவென மொழிப- அங்ஙன மளபிறந்து நீண்டுமிசைத்தலோசையோடுபொருந்தியநால்வகைச்செய்யுட்களுக்குமுளவென்றுகூறுவராசிரியர்.—(எ-று)எழுத்துக்கள்முற்கூறியமாத்திரையையிறந்தொலிக்குமாறுகண்டஃதிறந்தொலிக்குமிடங்கூறினார் · எழுத்துஞ்சொல்லும்பொருளுங்

கிடக்குமிடஞ்செய்யுளிடமாதலின்) அது மிக்கொலித்தலைச்செய்யுளியலின்க
ண்-மாத்திரையெழுத்தியலசைவகையெனாஅவெனவிருபத்தாறுறுப்பிற்குஞ்
சிறப்புறுப்பாகமுற்கூறிப்பின்னர் — மாத்திரையளவுமெழுத்தியல்வகையு
மேற்கிளந்தன்னவென்மனார்புலவர். என இச்சூத்திரத்தோடுமாட்டெறிந்துபி
ன்னும்-எழுத்தளபெஞ்சினுஞ்சீர்நிலைதானே குன்றலுமிகுதலுமில்லெனமொ
ழிப என்றுங்கூறினார்: இது எதிரதுபோற்றலென்னுமுத்தியுங்கூறிற்று. [உ-ம்]
வருவர்கொல்வயங்கிழாஅய்வலிப்பல்யான்கேஎளினி - என்புழி ழகர ஆகார
மும்ககரஎகாரமுமாத்திரையிறந்தொலித்தவாறுணர்க; பிடியூட்டிப்பின்னுண்
ணுங்களிறெனவுமுரைத்தனரே - என்புழிஙகரவொற்றுஅளபிறந்தவாறுகா
ண்க. ஒழிந்தமூவகைச்செய்யுட்குமிவ்வாறேதத்தமக்குரியபாவென்னுமுறு
ப்பினைநடாத்தியளவுமிகுமாறுகாண்க; சிவணியவென்பதுதொழிற்பெயர். இ
சையொடுசிவணியவெனவேசெய்யுளாதல்பெற்றும் - நரம்பென்றதாகுபெ
யராயாழினையுணர்த்திற்று. மறையென்றதுநூலை. மொழிபவென்றும்என்ம
னார்புலவரென்றுமிருகாற்கூறியவதனாலிங்ஙனம்பொருள்கூறலேயாசிரியர்க்
குக்கருத்தாயிற்று: அல்லாக்காற்செய்யுளியலுட்கூறியமாத்திரையளவுமென்
னுஞ்சூத்திரத்தின்மேற் கிளந்தன்னவென்னுமாட்டேற்றிற்கிவ்வோத்தினுள்
வேறோர் சூத்திரங் கூறல் வேண்டுமெனவுணர்க. இவ்விலக்கணங்கூறுக்கால்
செய்யுட்குப்பாவென்னுமுறுப்புநிகழாது அவைஉரைச்செய்யுட்போனிற்ற
லினிவ்விலக்கணங்கூறவேவேண்டுமென்றுணர்க. சூத்திரத்துப்பொருளன்றி
யும்யாப்புற,வின்றியமையாதியைபவையெல்லா,மொன்றவுரைப்பதுரையெ
னப்படுமேஎன்னுமரபியற்சூத்திரத்தானேயிவ்வாறேசூத்திரங்களை நலிந்து
பொருளுரைப்பனவெல்லாங்கொள்க. (௫௫)

முதலாவது, நான்மரபு முற்றிற்று.

இரண்டாவது,

மொழிமரபு.

குற்றியலிகர நிற்றல்வேண்டும், யாவென்சினைமிசையுரையசைக்கிளவிக் காவயின்வருஉமகரமூர்ந்தே. *

மேலெழுத்துணர்த்திப் பின்னர் அவைதம்முட்டொடருமாறு முணர்த்தியவ் வெழுத்தானு மொழியது மரபுணர்த்துகின் றமையினிவ்வோத்துமொழிமர பெனக்காரணப்பெயர்த்தாயிற்று. இச்சூத்திரமுன்னர்ச் சார்ந்துவருமென்ற மூன்றனுட் குற்றியலிகரத்திற் கிடனும் பற்றுக்கோடுங்கூறுகின்றது. உரையசைக்கிளவிக்குவருஉம்- தான் கூறும்பொருளைக் கோடற்கொருவனையெதிர் முகமாக்குஞ்சொல்லிற்குப்பொருந்தவரும்— ஆவயின்- அம்மியாவென்னு மிடைச்சொல்லைச்சொல்லுமிடத்து— யாவென்சினைமிசைமகரமூர்ந்து-யா வென்னுமுறுப்பின்மேலதாய்முதலாய்நின்றமகரவொற்றினையேறி — குற்றியலிகர நிற்றல் வேண்டும் - குற்றியலிகரம் நிற்றலை விரும்பு மாசிரியன். — (எ-று) [உ-ம்] கேண்மியா- சென்மியா- எனவரும் - கேளென்றதுரையசைக்கிளவி. அதனைச்சார்ந்துதமக்கியல்பின்றிநின்றது மியாவென்னுமிடைச்சொல். அவ்விடைச்சொல்முதலுமதனிற்பிரியும்யா அதற்குறுப்புமாமென் றுகருதியாவென்சினையென்றார். மியாவிடம். மகரம்பற்றுக்கோடு. யாவு மிகரமரைமாத்திரையாதற்குச்சார்பு. இவ்விடைச்சொற்றனித்து நிற்கலாகா மையிற் கேளென்பதனோடு சார்ந்தொரு சொல்லாயே நின்றுழி யிடைநின்ற விகரமொருமொழியிடத்துக் குற்றியலிகரமாய் வருதலானும் ஆண்டுணர்த்து தற்குச்சிறப்பின்மையானுமீண்டுப்பேர்தந்துகூறினார். ஊர்ந்தெனவேகுற்றியலிகரமுமுயிரென்பதுபெற்றாம்உயிர்க்கல்லதேறுதலின்மையின். (௬)

புணரியனிலையிடைக்குறுகலுமுரித்தே, யுணரக்கூறின்முன்னர்த்தோன்றும். *

இதுகுற்றியலிகரம்புணர்மொழியிடத்தும்வருமென்கின்றது. புணரியனிலையிடைக்குறுகலுமுரித்தே- அக்குற்றியலிகரமொருமொழிக்கணன்றியிருமொழிதம்மிற்புணர்தலியன்றநிலைமைக்கண்ணுங்குறுகுதலுரித்து — உணரக்கூறின்முன்னர்த்தோன்றும்- அதற்கிடமும்பற்றுக்கோடுமுணரக்கூறத்தொடங்கின்அவைகுற்றியலுகரப்புணரியலுள்ளேகூறப்படும்.— (எ-று) குறுகலு

மென்னுமிடத்தும்மையை நிலையிடையுமெனமாறிக்கூட்டுக. யகரம்வரும் வழியென்னுஞ் சூத்திரத்து யகரமிட மூகரஞ்சார்ந்தவல்லெழுத்துப்பற்றுக் கோடு. [உ-ம்] நாகியாது-வரகியாது-தெள்கியாது-எஃகியாது-கொக்கி யாது-குரங்கியாது-எனவரும். இது மொழிவாமென்னுமுத்தி. (உ)

நெட்டெழுத்திம்பருந்தொடர்மொழியீற்றுங், குற்றியலுகரம்வல்லா றூர்ந்தே. ※

இது ஒருமொழிக்குற்றியலுகரத்திற்கிடமும் பற்றுக்கோடுமுணர்த்துகின்றது. குற்றியலுகரம்வல்லாறூர்ந்தே - குற்றியலுகரம்வல்லெழுத்துக்களாறினை யுமூர்ந்து — நெட்டெழுத்திம்பருந்தொடர்மொழியீற்றும் - நெட்டெழுத்தின்பின்னுமைவகைத்தொடர்மொழியினிறுதியினு நிற்றல்வேண்டுமாசிரியன். — (எ-று) நெட்டெழுத்தினதுபின்றொடர்மொழியினதீறென நிலத்ததகலம்போலவொன்றியற்கிழமைப்பட்டுநின்றது. அம்மொழியிற்றீர்ந்துகுற்றியலுகரநில்லாமையின்) வல்லாறுபண்புத்தொகை. முற்றும்மைதொக்குநின்றது. அதிகாரமுறைமையென்னுமுத்தியானிற்றல்வேண்டுமென்பதுவருவிக்க [உ-ம்] நாகு-வரகு-தெள்கு-எஃகு-கொக்கு-குரங்கு-எனவரும். இவ்வாறுவகையுமிடம். வல்லெழுத்துப்பற்றுக்கோடு. எனவேமொழிக்கீறுதலும்பெற்றும். பெருமூசு-திருமூசு-என்பன இருமொழிக்கண்வந்தகுற்றுகரம். பரசு இங்கு-எது- என்பனமுற்றுகரவீறாகியவடமொழிச்சிதைவு. தருக்கு-அணுக்கு- என்பனவினைக்கண்வந்தமுற்றுகரம். குற்றுகரத்திற்குமுன்னர்வந்தவுயிரோறிமுடிய அரைமாத்திரையாய் நிற்றலுமுற்றுகரத்திற்கு முன்னர்வந்தவுயிரேறிமுடியாமையுந்தம்முள்வேற்றுமை. (௩)

இடைப்படிற்குறுகுமிடனுமாருண்டே, கடப்பாடறிந்தபுணரியலான. ※

இது குற்றியலுகரம்புணர்மொழிக்கட்டன்னரைமாத்திரையிற்குறுகிவருமென்கின்றது. இடைப்படிற்குறுகுமிடனுமாருண்டே - அவ்வுகரமொருமொழியுளன்றிப் புணர்மொழியிடைப்படிற் றன்னரைமாத்திரையினுங் குறுகுமிடனுமுண்டு — கடப்பாடறிந்தபுணரியலான - அதற்கிடனும்பற்றுக்கோடும்யாண்டுப்பெறுவதெனின் அதன்புணர்ச்சிமுறைமையறியுங்குற்றியலுகரப்புணரியலுள். — (எ-று) வல்லொற்றுத்தொடர்மொழியென்பதனுள் வல்லெழுத்துத்தொடர்மொழியும். வல்லெழுத்துவரும்வழியுமிடம். ஈற்றுவல்லெழுத்

துப்பற்றுக்கோடு. [உ-ம்] செக்குக்கணை- சுக்குக்கோடு- எனவரும். இவை அரைமாத்திரையிற்குறுகியவாறேனையவற்றேடுபடுத்துணர்க. இடனுமென வேயிதுசிறுபான்மையாயிற்று. (௪)

குறியதன்முன்னராய்தப்புள்ளி, யுயிரொடுபுணர்ந்தவல்லாறன்மிசைத்தே.

இது நிறுத்தமுறையானேஆய்தமொருமொழியுள்வருமாறுகூறுகின்றது. ஆய்தப்புள்ளி- ஆய்தமாகியவொற்று— குறியதன்முன்னருயிரொடுபுணர்ந்தவல்லாறன்மிசைத்து- குற்றெழுத்தின்முன்னர்த்தாயுயிரொடுகூடியவல்லெழுத்தாறின்மேலிடத்ததாய்வரும்.— (எ-று) வல்லாறன்மிசைத்தென்றதனானுமீண்டுப்புள்ளியென்றதனானுமாய் தத்தொடர்மொழியெனமேற்கூறுதலானுமுயிரொன்றதீண்டுப்பெரும்பான்மையுங்குற்றுகரமேயாம். சிறுபான்மையேனையுயிர்களையுங்கொள்க. [உ-ம்] எஃகு- கஃசு- கஃடு- கஃது- கஃபு- கஃறு- அஃது- இஃது- உஃது- எனவரும். கஃறீது- முஃடீது - என்பனவற்றைமெய்பிறிதாகியபுணர்ச்சியென்றதனானும் ஈண்டுப்புள்ளியென்றதனானும்ஆய்தமுமெய்யாயிற்று. அஃகாமை- வெஃகாமை- அஃகி- வெஃகி- அஃகம்- எனப்பிறவுயிர்களோடும்வந்தது. கஃசியாதெனத்திரிந்ததுவுங்குற்றியலுகரத்தோடுபுணர்ந்ததாம். (௫)

ஈறியன்மருங்கினுமிசைமைதோன்றும். *

இது அவ்வாய்தம்புணர்மொழியகத்தும் வருமாறுகூறுகின்றது. ஈறியன்மருங்கினும்- நிலைமொழியீறுவருமொழிமுதலோடுபுணர்ந்துநடக்குமிடத்தும்— இசைமைதோன்றும்- தன்னரைமாத்திரையேயிசைக்குந்தன்மைதோன்றும்.— (எ-று) [உ-ம்] கஃறீது-முஃடீது-எனவரும். இவ்வீறியலுமாறுபுள்ளிமயங்கியலுட்பெறுதும். ஈண்டுமிடம்குற்றெழுத்துமேல்வரும்வல்லெழுத்து. (௬)

உருவினுமிசையினுமருகித்தோன்று, மொழிக்குறிப்பெல்லாமெழுத்தினியலா, வாய்தமஃகாக்காலையான. *

இது எதிரதுபோற்றலென்னுமுத்தியாற்செய்யுளியலைநோக்கி யாய்தத்திற்கெய்தியதோரிலக்கணமுணர்த்துகின்றது. உருவினுமிசையினு மருகித்தோன்றுங்குறிப்புமொழியும்- நிறத்தின்கண்ணு மோசையின் கண்ணுஞ் சிறுபான்மை யாய்த் தோன்றும்பொருள் குறித்தலை யுடையசொல்லும் — எல்லா

மொழியும் - அவையொழிந்தவெல்லாமொழிகளும் — எழுத்தினியலா - ஒற்றெழுத்துக்கள்போல வரைமாத்திரையின்மிக்குநடந்து — ஆய்தமஃகாக்கலையான - ஆய்தஞ்சுருங்காத விடத்தான சொற்களாம். — (எ - று) எனவே யீண்டாராய்ச்சியின்றேனுஞ் செய்யுளியலிற்கூறும் ஒற்றளபெடுப்பினு மற்றெனமொழிப என்னுஞ் சூத்திரத்துக் - கண்ண்டண்ணெனக் கண்டுங்கேட்டு மென்புழிக்கண்ண்ணென்பது சீர்நிலையெய்தினாற் போலக் கஃஃறென்னுங்கல்லதரத்தமெனநிறத்தின்கண்ணும் - சுஃஃறென்னுந்தண்டோட்டுப்பெண்ணையெனவிசையின்கண்ணும் - வந்தவாய்தமொருமாத்திரை பெற்றுச் சீர்நிலையெய்துங் காலாண்டுப் பெறுகின்றவொருமாத்திரைக் கீண்டெதிரதுபோற்றிவிதிகூறினார்: ஆய்தமதிகாரப்பட்டமைகண்டு) எஃஃகிலங்கிய கையராயின்னுயிர்வெஃஃகுவார்க்கில்லைவீடு. என்றேனையிடத்தும்வந்தன. ஒற்றளபெடுக்குமாறு இவ்வதிகாரத்துக்கூறிற்றிலர். அதுவுமுயிரளபெடைபோலச்சீர்நிலையெய்தலுமசைநிலையாந்தன்மையுமுடையதாய்ச் செய்யுட்கேவருதலின்) இதனானேஒற்றளபெடையுமொருமாத்திரைபெறுமென்பதுபெற்றாம். எழுத்தினென்றஇன் உவமப்பொருள். இயலாவென்றது செய்யாவென்னும் வினையெச்சம். இவ்வாறன்றிக்குறிப்புச்சொற்களாய்த்தமிாண்டிட்டெழுதப்படாவென்று பொருள்கூறிற் செய்யுளியலோடுமாறுபட்டுமாறுகொளக்கூறலென்னுங்குற்றந்தங்குமென்றுணர்க. (எ)

குன்றிசைமொழிவயினின்றிசைநிறைக்கு, நெட்டெழுத்திம்பரொத்த
குற்றெழுத்தே. *

இது எதிரதுபோற்றலென்னுமுத்திபற்றிச்செய்யுளியலைநோக்கிநீட்டம்வேண்டினனமுற்கூறியவளபெடையாமாறுகூறுகின்றது. குன்றிசைமொழிவயினின்றிசைநிறைக்கும் - அளபெடுத்துக் கூறுக்காற்குன்றுவதானவோசையையுடையஅவ்வளபெடைச்சொற்கண்ணே நின்றவ்வோசையைநிறைக்கும் அவையாவையெனின் — நெட்டெழுத்திம்பரொத்தகுற்றெழுத்தே - நெட்டெழுத்துகளின்பின்னாகத்தமக்கினமொத்தகுற்றெழுத்துக்கள். — (எ-று) [உ-ம்] ஆஅ-ஈஇ-ஊஉ-ஏஎ-ஓஒ-எனவரும். குன்றிசைமொழியென்றதற்கிசைகுன்றுமொழியென்றுமாம். இனமொத்தலாவதுபிறப்பும் புணர்ச்சியும் ஓசையும்வடிவும்ஒத்தல்: ஈண்டுமொழியென்றது அளபெடையசைநிலையென்

னுஞ்செய்யுளியற் சூத்திரத்தெட்டி யற்சீரின்பாற்படுகின்றனவெண்வகைய்ளபெடைச்சொற்களையும்) அவை-ஆஅ-கடாஅ-ஆஅழி-படாஅகை-ஆஅங்கு-ஆஅவது-புகாஅர்த்து-விராஅயது-என்பனவாம். கட்டளைகொள்ளாவாசிரியரிவற்றைத்தனிநிலை முதனிலையிடைநிலையிறுதிநிலையென்றுமடக்குப . இனிமொழியென்றதற்குத்தனிநிலை யேழனையுமேகொள்ளினொழிந்தவியற்சீர்ப்பாற்படுமளபெடைகோடற்கிடமின்மையுமுணர்க. (அ)

ஐ ஔ வென்னுமாயீரெழுத்திற், கிகரவுகரமிசை நிறைவாகும். ❊

இது ஒத்தகுற்றெழுத்தில்லாதன அளபெடுக்குமாறுகூறுகின்றது. இதுவுமெதிரதுபோற்றல். ஐஔவென்னுமாயீரெழுத்திற்கு- தமக்கினமில்லாதஐகார ஔகாரமென்றுகூறப்படுமிவ்விரண்டெழுத்திற்கும் — இகரவுகரமிசைநிறைவாகும்- ஈகார ஊகாரங்கட்கினமாகிய இகரஉகரங்களைச்சார்த்திக்கூறஅக்குன்றிசைமொழிக்கணின்றோசையை நிறைப்பனவாம்.—(எ-று)ஐஇ-ஔஉ-என நிரனிறையாகக்கொள்க.இவற்றைமுற்கூறியஇயற்சீரொட்டிற்குமேற்பனவற்றோடுதாரணங்காட்டிக்கொள்க.இத்துணையுநூன்மரபிளொழிபு. (௯)

நெட்டெழுத்தேழேயோரெழுத்தொருமொழி. ❊

இது ஒரெழுத்தொருமொழியுணர்த்தலுற்றவற்று ணெட்டெழுத்தானமொழியாக்கங் கூறுகின்றது. நெட்டெழுத் தேழே- நெட்டெழுத்தாகிய உயிர்களேழும் — ஓரெழுத்தொருமொழி - ஓரெழுத்தானாகுமொருமொழி.—(எ-று)முற்றும்மைதொகுத்தீற்றசையேகாரம்விரித்தார்.[உ-ம்]ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஐ-ஓ-எனவரும்.ஔகாரமுயிர்மெய்க்கண்ணலதுவாராது.ஔவென்பதுதசை. இது உயிர்க்குமுயிர்மெய்க்கும்விதி.கா-தீ-பூ-சே-தை-கோ-கௌ-எனவரும். இவைதம்மையுணரநின்றவழியெழுத்தாம்.இடைநின்றுபொருளுணர்த்தியவழிச்சொல்லாம். நெட்டெழுத்தேறியமெய் நெட்டெழுத்தாயுங் குற்றெழுத்தேறியமெய் குற்றெழுத்தாயு நிற்றலேயன்றிமெய்க்குநெடுமையுங்குறுமையுமின்மையுணர்க. (௰)

குற்றெழுத்தைந்துமொழிநிறைபிலவே. ❊

இது குற்றெழுத்தைந்து மொழியாகா. அவற்றுட்சிலமொழியாகு மென்பதுணர்த்துகின்றது. குற்றெழுத்தைந்தும் - குற்றெழுத்தாகியவுயிரைந்தும்— மொழிநிறைபிலவே-தாமேநிறைந்துநின்றுமொழியாதலில.சிலமெய்

யோடுகூடி நிறைந்துநின்றுமொழியாம். — (எ - று) [உ-ம்] து- நொ -
எனவரும். இவை யுயிர்மெய்க்கண்ணல்லது வாராமையானும் உயிர்க்கண்ணு
மேனை அகரமும் - எகரமும் - அக்கொற்றன் - எப்பொருள்எனத்தனித்துநி
ன்றுணர்த்தலாற்றா திடைச்சொல்லாய்ப் பெயரைச்சார்ந்து நின்று சுட்டுப்
பொருளும்விளுப்பொருளுமுணர்த்தலானுநிறைபிலவென்றார். முற்றும்மை
யீண்டெச்சப்பட்டுநின்றதென்றுணர்க. (௰௧)

ஓரெழுத்தொருமொழியீரெழுத்தொருமொழி, யிரண்டிறந்திசைக்குந்
தொடர்மொழியுளப்பட, மூன்றேமொழிநிலைதோன்றியநெறியே. *

முன்னர்மெய்ம்மயக்க முடனிலைமயக்கங் கூறலானுமீண்டு நெட்டெழுத்தே
ழேயென்பதனானும் எழுத்தினான்மொழியாமாறுகூறினாரம்மொழிக்கிச்சூத்
திரத்தாற்பெயருமுறையுந்தொகையுங்கூறுகின்றார். ஓரெழுத்தொருமொழி
யீரெழுத்தொருமொழி யிரண்டிறந்திசைக்குந் தொடர்மொழியுளப்பட - ஓ
ரெழுத்தானுகுமொருமொழியுமிரண்டெழுத்தானுகுமொருமொழியுமிரண்
டனையிறந்துபலவாற்றானிசைக்குந்தொடர்மொழியுடனேகூட — மொழிநி
லைமூன்றே - மொழிகளினிலைமைமூன்றேயாம் — தோன்றியநெறியே - அ
வைதோன்றியவழக்குநெறிக்கண். — (எ - று) [உ-ம்] ஆ - கா - ஓரெழுத்தொ
ருமொழி. மணி - வரகு - கொற்றன் - ஈரெழுத்தொருமொழி. குரவு - அரவு -
மூவெழுத்தொருமொழி. கணவிரி - நாலெழுத்தொருமொழி. அகத்தியனு
ர் - ஐயெழுத்தொருமொழி. திருச்சிற்றம்பலம் - ஆறெழுத்தொருமொழி.
பெரும்பற்றப்புலியூர் - எழெழுத்தொருமொழி. ஓரெழுத்தொருமொழியுந்
தொடர்மொழியுமென்னுதாஈரெழுத்தொருமொழியுமோதினுர்.சிலபலவெ
ன்னுந்தமிழ்வழக்குநோக்கி) ஆசிரியரொற்றுங்குற்றுகரமுமெழுத்தென்ற
துகொண்டுமா - கா - என நின்றசொற்கள்மால் - கால்எனஒற்றடுத்துழியொற்
றினால்வேறுபொருடந்து நிற்றலினிவற்றையு மீரெழுத்தொருமொழியென்
றும். நாகு - வரகு - என்னுங்குற்றுகரவீற்றுச்சொற்களிற்குற்றுகரங்கள்சொ
ல்லோடுகூடிப் பொருடந்து நிற்றலினிவற்றையு மீரெழுத்தொருமொழிமூ
வெழுத்தொருமொழி யென்றுங்கோடுமென்பார்க்காசிரியர்பொருளைக்கரு
தாதுமாத்திரைகுறைந்தமைபற்றியுயிரிலெழுத்துமெண்ணப்படா. குறிலே
நெடிலேகுறிலிணை யென்னுஞ் செய்யுளியற்சூத்திரங்களாலவற்றையெழுத்

தெண்ணவுமலகிடவும் பெறுவென்றுவிலக்குவராதலி னிவற்றாலீண்டோரெழுத்தொருமொழியு மீரெழுத்தொருமொழியுங் கொள்ளின்மாறு கொளக் கூறலென்னுங்குற்றந்தங்குமென்றுமறுக்க. இனிநெட்டெழுத்தேழேயோரெழுத்தொருமொழி. குற்றெழுத்தைந்துமொழிநிறைபிலவே. என்பனவற்றான் மெய்க்குக் குறுமை நெடுமையின்மையானுயிருமுயிர்மெய்யுமாகியநெடிலுங்குறிலுமேமொழியாமென்று கூறிமீட்டுமதனையேயிச்சூத்திரத்தானோரெழுத்தொருமொழியென்றெடுத்ததனோடேயீரெழுத்தையுமீண்டிறந்ததனையுங் கூட்டிமொழியாகக்கோடலின் ஒற்றினைக்கூட்டியெழுத்தாகக்கோடலாசிரியர்க்குக்கருத்தன்மையுணர்க. அன்றியு மொழிப்படுத்திசைப்பினு மென்னுஞ் சூத்திரத்திற்கூறுகின்றவாற்றானுமுணர்க. அகரமுதனகரவிறுவாய் முப்பஃதென்பவெனவொற்றினையுமெழுத்தென்றதெழுத்தின்றன்மைகூறிற்று. ஈண்டுமொழியாந்தன்மைகூறிற்று. (௰௨)

மெய்யினியக்கமகரமொடுசிவணும். ※

இது தனிமெய்களையியக்குமாறுகூறுகின்றது. மெய்யினியக்கம்- தனிமெய்களினதுநடப்பு—அகரமொடுசிவணும்- அகரத்தோடுபொருந்திநடக்கும்.— (எ-று) எனவேஒருவன்தனிமெய்களைநாவாற்கருத்துப்பொருளாகியஉருவாகவியக்குமியக்கமுங்கையாற் காட்சிப்பொருளாகிய வரிவடிவாகவியக்குமியக்கமும் அகரத்தோடுகூடியேயியக்கப்படும். — (எ-று) [உ-ம்] வல்லெழுத்தென்ப கசட தபற- ககார ஙகார முதலுவண்ணம் என்றாற் போல்வன நாவாலியக்கியவாறுகாண்க. எழுதிக்காட்டுமிடத்துக் ககர முதலியன வுயிர் பெற்றுநின்ற வடிவாகவே யெழுதிப்பின்னர்த் தனிமெய் யாக்குதற்குப் புள்ளியிட்டுக்காட்டுகின்றவாற்றான் வடிவையியக்குமிடத்தும் அகரங்கலந்துநின்றவாறுகாண்க. இங்ஙனமெய்க்கண் அகரங்கலந்துநிற்குமாறு கூறினாற்போலப்பதினோருயிர்க்கண்ணும் அகரங்கலந்துநிற்குமென்பதாசிரியர் கூறாராயினர்; அந்நிலைமைதமக்கே புலப்படுதலானும் பிறர்க்கிவ்வா றுணர்த்துத லரிதாகலானுமென்றுணர்க. இறைவனியங்குதிணைக்கண்ணு நிலைத்திணைக்கண்ணும் பிறவற்றின்கண்ணு மவற்றின்றன்மையாய் நிற்குமாறெல்லார்க்குமொப்ப முடிந்தாற்போல அகரமுயிர்க்கண்ணுந் தனிமெய்க்கண்ணுங்கலந்தவற்றின் றன்மையாயேநிற்குமென்பது சான்றோர்க்கெல்லாமொப்பமுடிந்தது. அகரமுதல

வென்னுங்குறளான் அகரமாகிய முதலையுடைய வெழுத் துக்க ளெல்லா மது போலவிறைவனாகிய முதலையுடைத்துலகமென வள்ளுவனாருவமைகூறியவா ற்றானுங்கண்ணனெழுத்துக்களிலகரமாகின்றேன் யானேயெனக்கூறியவாற் றானும்பிறநூல்களானு முணர்க. இதனானுண்மைத்தன்மையுஞ்சிறிது கூறினா ராயிற்று. இதனை நூன்மரபிற்கூறாதீண்டுக்கூறினார். வல்லெழுத்தென்ப க ச ட த ப ற - வென்றவிடத்துத்தானிடைநின்றேற்றென்ப தோர் பொருளையு ணர்த்திமொழியாந்தன்மையெய்திநிற்றலின்.) (௰௫)

தம்மியல்கிளப்பினெல்லாவெழுத்து,மெய்ந்நிலைமயக்கமானமில்லை. *

இது மெய்க்கணுயிர்நின்றவாறுகூறியவ்வுயிர்மெய்க்கணேறியுயிர்மெய்யாய் நின்றகாலத்தம்மெய்யாற்பெயர்பெறுமென்கின்றது. எல்லாவெழுத்தும் - பன்னீருயிரையும் — மெய்ந்நிலைதம்மியன்மயக்கங்கிளப்பின் - மெய்யின்ற ன்மையிலேதம்முடையதன்மைமயங்கிற்றாகப்பெயர்கூறின் — மானமில் லை - குற்றமில்லை.— (எ-று) மெய்யின்றன்மையாவதுவன்மை - மென்மை - யிடைமை - தம்மியலாவதுயிர்த்தன்மைஎன்றது. வல்லெழுத்துமெல்லெழுத் துஇடையெழுத்தெனஉயிர்மெய்க்கும்பெயரிட்டாளுதல்கூறிற்று. அவைவ ல்லெழுத்தியையினவ்வெழுத்துமிகுமேஎனவும் - மெல்லெழுத்தியையினிறு தியோடுறழும்எனவும்—இடையெழுத்தென்ப ய ர ல வ ழ ள எனவும் - பிறு ண்டுமாள்ப. எழுத்தைவன்மை மென்மை இடைமை யெனவிசேடித்தற்சிறப் பானிப்பெயர்கூறினார். இஃதன்றிப்பதினெட்டுமெய்யுந்தன்மைகூறுமிடத் துமெய்ம்மயக்கங்கூறியவகையானன்றிவேண்டியவாறுமயங்குமென்றுகூ றிஅவற்றுள் ல ள ஃ கான்முன்ன ரென்பதனைக் காட்டி லஃதிருமொழிக்கண் ணதெனமறுக்க. (௰௪)

ய ர ழ வென்னுமூன்றுமொற்றக், க ச த ப ங ஞ ந மவீரொற்றாகும். *

இது ஈரொற்றுடனிலையாமாறுகூறுகின்றது. ய ர ழ வென்னுமூன்றுமொ ற்ற - ய ர ழ வென்றுகூறப்படுமூன்றுபுள்ளியுமொற்றாய்நிற்ப— க ச த ப ங ஞ ந ம வீரொற்றாகும். க ச த பக்களும். ங ஞ ந மக்களும் - வந்தீரொற்றா ய்நிற்கும். — (எ-று) [உ-ம்] வேய்க்க- வாய்ச்சி - பாய்த்தல் - வாய்ப்பு- எ-ம். பீர்க்கு- நேர்ச்சி- வார்த்தல்- ஆர்ப்பு- எ-ம். வாழ்க்கை- தாழ்ச்சி- தாழ்த்தல்- தாழ்ப்பு - எ-ம். காய்ங்கனி- தேய்ஞ்சது - காய்ந்தனம் - காய்ம்

புறம்-எ-ம். நேர்ங்கல்-நேர்ஞ்சிலை-நேர்ந்திலை-நேர்ம்புறம்-எனவும்வரும்.
ழகாரத்திற்குவாழ்ந்தனம் என இக்காலத்துநகரவொற்றுவரும்ஏனைய மூன்
றுமிக்காலத்துவழங்குமேனுமுணர்க. இனித்தாழ்ங்குலை-தாழ்ஞ்சினை-வீழ்
ம்படை - என அக்காலத்துவழங்குமென்றித்தொகைச்சொற்கள் காட்டலு
மொன்று. உரையாசிரியரிருமொழிக்கட்காட்டியவற்றிற் கவ்வீறுகட்டாறுங்
கூறுகின்றகருத்திரங்கள்பின்னர்வேண்டாமையுணர்க. இது ஈரொற்றுடனிலை
யாதலினீண்டுவைத்தார். இனிநெடிற்கீழேயன்றிப்பலவெழுத்துந்தொடர்ந்
துநின்றதன்பின்னுமீரொற்றுவருதல்கொள்க. வேந்தர்க்கு- அன்றாய்க்கு -
என்றாற்போல்வனவாம். (௰௫)

அவற்றுள்; ரகர ழகாரங்குற்றொற்றாகா. *

இது எய்தியதொருமருங்குமறுத்தல்கூறுகின்றது. அவற்றுள் - முற்கூறிய
மூன்றனுள்— ரகாரம் ழகாரம் - ரகாரமும்ழகாரமும்— குற்றொற்றாகா -
குறிற்கீழொற்றாகா நெடிற்கீழொற்றாம் அவை குறிற்கீழுயிர்மெய்யாம்.—
(எ-று) கீழென்னுமுருபுதொகுத்துக்கூறினார். ஆகாதவற்றிற்குதாரணமின்
று] கார்-வீழ்-எனநெடிற்கீழொற்றாய்வந்தன. கரு-மழு-குறிற்கீழுயிர்மெ
ய்யாய்வந்தன இவற்றை விலக்கவேயகரம் பொய்எனவும் நோய்எனவும்இர
ண்டிடத்தும்ஒற்றாய்வருதல்பெற்றாம். புகர் - புகழ் - என்றாற் போல்வன
வோவெனின் மொழிக்குமுதலாமெழுத்தினைச்சேர்வனவற்றிற்கேயீண்டா
ராய்ச்சியால்இவைவேண்டியவாறேவருமென்றுணர்க. அன்றியுங்குற்றொற்
றென்றேசூத்திரஞ் செய்தலிற் குறிலிணையொற்றினைக் காட்டிக் கடாவலாகா
மையுணர்க. இதுவரையறையின்றியுயிர்மெய்யோடுதனிமெய்மயங்குவனவற்
றிற்சிலவொற்றிற்குவரையறையீண்டுக்கூறியது. (௰௬)

குறுமையுநெடுமையுமளவிற்கோடலிற், றொடர்மொழியெல்லாநெட்
டெழுத்தியல. *

இஃதளபிறந்துயிர்த்தலுமென்னுநூன்மரபிற்சூத்திரத்திற்குப்புறநடையாய
தன்கணிகழ்வதோரையமறுத்தல்கூறுகின்றது. என்னைஉயிருமுயிர்மெய்யும்
அளபிறந்திசைக்குங்கால் குறிலோநெடிலோவிசைப்பதெனமாணாக்கர்க்கு
நிகழ்வதோரையமறுத்தலின்.) குறுமையுநெடுமையும்- எழுத்துக்களதுகுறி
யதன்மையுநெடியதன்மையும்—அளவிற்கோடலின்-மாத்திரையென்னும்

முறுப்பினைச் செவிகருவியாக அளக்கின்ற அளவுதொழிலாலே செய்யுட்குக் கொள்ளப்படுதலின் — தொடர்மொழியெல்லாம் - அம்மாத்திரை தம்முட் டொடர்ந்துநிற்கின்றசொற்களெல்லாம்—நெட்டெழுத்தியல - நெட்டெழுத்துமாத்திரைமிக்குநடக்கும்படியாகத்தொடர்ந்தசொல்லாம்.— [உ-ம்] வருவர் கொல்வயங்கிழாஅய் எ-ம். கடியவேகனங்குழாஅய எ-ம். குற்றெழுத்துக்களெல்லாம்நெட்டெழுத்தினைமாத்திரைமிகுத்தற்குக் கூடியவாறுணர்க. ஏனைச்செய்யுட்களையு மிவ்வாறேகாண்க எனவேமாத்திரையளக்குங்கால்நெட்டெழுத்தே மாத்திரைமிக்குநிற்பதென்றமையானெதிராது போற்றலென்னுமுத்திபற்றிச்செய்யுளியலைநோக்கிக்கூறியதாயிற்று. ஈண்டுக்கூறினர். நெட்டெழுத்திரண்டுமாத்திரையினிகந்து வருமென்பதறிவித்தற்கு) அளபென்று பகரவுகரமாக மாத்திரையைக்கூறாது அளவெனவகரவுகரமாகச்சூத்திரஞ்செய்தமையான்அளவுதொழின்மேனின்றது. அது செய்யுளியலுள்மாத்திரையளவு மென்றதனானுமுணர்க. இயலவென்றதனைச் செயவெனெச்சமாகப்படுத்தலோசையாற்கூறுக. இனித்தன்னினமுடித்தலென்பதனான்ஒற்றிற்குமிவ்வாறேகொள்க. குரங்குளைப்பொலிந்தகொய்சுவற்புரவிஎன்றகுறுஞ்சீர்வண்ணத்திற்குரிய குற்றெழுத்துக்களெல்லாம் இடையினின்றவொற்றெழுத்தைமாத்திரைமிகுத்தற்குக்கூடிநின்றவாறுணர்க. எனவேகுற்றெழுத்துக்களெல்லாமொற்றெழுத்துக்களோடு நெட்டெழுத்துக்களோடுங்கூடியவற்றை யோசைமிகுத்து நிற்குமென்றவாறாயிற்று இதனானே ஒற்றிசைநீட்டுமென்றஒற்றிசைநீளுங்காற்குற்றெழுத்தாய் நீளுமென்றார். இனிஉரையாசிரியர் புகர்- புகழ்- எனக்குறிலிணைக்கீழ் - ரகாரழகாரம்வந்ததொடர்மொழிகளெல்லாம். தார்- தாழ்-என்றாற்போல்ஓசையொத்துநெட்டெழுத்தின்றன்மையவாமென்றாராலெனின் புகர்-புகழ்- என்பனவற்றைநெட்டெழுத்தென்றேயெவ்விடத்தும் ஆளாமையானுநெட்டெழுத்தாகக்கூறியவிலக்கணத்தா லொருபயன்கொள்ளாமையானுஞ் செய்யுளியலுளிவற்றைக்குறிலிணையொற்றடுத்தநிரையசையாகவுந் தார்-தாழ்-என்பனவற்றைநெட்டெழுத்தொற்றடுத்துவந்தநேரசையாகவுங் கோடலானு மதுபொருளன்மையுணர்க. (யஎ)

செய்யுளிறுதிப்போலிமொழிவயின், னகாரமகாரமீரொற்ருகும். *

இது செய்யுட்கணீரொற்றிலக்கணமாமாறுகூறுகின்றது. செய்யுட்போலி மொழியிறுதிவயின் - செய்யுட்கட்போலுமென்னுஞ்சொல்லினிறுதிக்கண்— னகார மகார மீரொற்ருகும் - னகாரமுமகாரமும்வந்தீரொற்றுடனிலையாய் நிற்கும்.— (எ-று) [உ-ம்] அந்நூலைமுன்னூலாக்கொள்வானும்போன்ம் - எனவரும். போன்ம்எனச்செய்புமென்னும்பெயரொச்சமீற்றுமிசையுகரமெய்யொழித்துக்கெட்டுலகாரந்திரிந்துநின்றது. இது பெயரொச்சமாகியஉவமவுருபு. (ὣஅ)

னகாரைமுன்னர்மகாரங்குறுகும். *

இதுஅரையளபுகுறுகுமென்றமகாரத்திற்குக்குறுகுமிடமிதுவென்கின்றது. னகாரைமுன்னர்மகாரங்குறுகும் - முற்கூறிய னகாரத்துமுன்வந்த மகாரந்தன்னரைமாத்திரையிற்குறுகிநிற்கும்.— (எ-று) போன்ம் - எனமுன்னர்க்காட்டினும். னகாரையெனஇடைச்சொல்லீறுதிரிந்துநின்றது. இனி தன்வினமுடித்தலென்பதனு ணகாரவொற்றின்முன்னு மகாரங்குறுகுதல்கொள்க. மருளினுமெல்லாமருண்ம்எனவரும். (ὣகூ)

மொழிப்படுத்திசைப்பினுந்தெரிந்துவேறிசைப்பினு, மெழுத்தியறிரியாவென்மனார்புலவர். *

இது ஒற்றுங்குற்றுகரமுமீண்டெழுத்துக்களோடு கூட்டியெண்ணப்பட்டுநிற்குமென்பதூஉஞ்செய்யுளியலுளெண்ணப்படாது நிற்குமென்பதூங்கூறுகின்றது. தெரிந்து - ஒற்றுங்குற்றுகரமும் பொருடருநிலைமையைஆராய்ந்து—மொழிப்படுத்திசைப்பினும் - சொல்லாகச்சேர்த்துச்சொல்லினும்— வேறிசைப்பினும் - செய்யுளியலுளொற்றுங்குற்றுகரமும்பொருடருமேனுமாத்திரைகுறைந்துநிற்குநிலைமையைநோக்கிஎழுத்தெண்ணப்படாவென்று ஆண்டைக்குவேருகக்கூறினும்—எழுத்தியறிரியாவென்மனார்புலவர் - அவ்விரண்டிடத்துமரைமாத்திரைபெற்று நிற்குமொற்றுங் குற்றுகரமுமுற்கூறியவெழுத்தாந்தன்மைதிரியாவென்றுகூறுவர்புலவர்.— (எ-று) இதனான்ஒற்றுங்குற்றுகரமுமெழுத்தாகிநின்றுபொருடந்தும் எழுத்தெண்ணவும்அலகிடவும்பெருவென்பதுங்கூறினாராயிற்று. தெரிந்துவேறிசைத்தல்குற்றுகரத்திற்கின்ருதலினேற்புழிக்கோடலானொற்றிற்குமாய்தத்திற்கும்கொள்க.

[உ-ம்] அல்-இல்-உண்-எண்-ஒல்- எ-ம். கல்-வில்-முள்-செல்-சொல்-எ-ம். ஆல்-ஈர்-ஊர்-ஏர்-ஓர்- எ-ம். கால்-சீர்-சூல்-தேன்-கோன்- எ-ம். உயிருமுயிர்மெய்யுமாகிய குற்றெழுத்தைந்தும் நெட்டெழுத்தைந்துமொற்றெழுத்துக்களடுத்து நின்றுபொருடந்த வாறு காண்க. கடம் - கடாம் - உடையான் - திருவாரூர் - அகத்தியனார் - எனவீரெழுத்தையு மூவெழுத்தையு- நாலெழுத்தையும் - ஐயெழுத்தையு மிறுதியிலுமிடையிலும்ஒற்றடுத்துநின்றுபொருடந்தவாறுகாண்க. எஃகு - தெள்கு - கொக்கு - குரங்கு- என்பனவும் எழுத்தெண்ணவும் அலகிடவும் பெறாத குற்றுகரமடுத்து நின்று பொருடந்தவாறுகாண்க. உயிரிலெழுத்து மெண்ணப்படா. உயிர்த்திறமியக்கமின்மையான்.) என்பதெழுத்தெண்ணப்பெறாமைக்குவிதி. இனியிச்சூத்திரத்திற் கெழுத்துக்களைச் சொல்லாக்கிக் கூறினும் பிறிதாகக் கூறினுமாத்திரை திரியாதென்று பொருள்கூறி அகரமென்புழியும் அ - என்புழியும் ஆலம்-என்புழியும் ஆ என்புழியுங் ககரம்என்புழியும் க- என்புழியும்-காலம்என்புழியும்- கா-என்புழியும்- ஓசையொத்துநிற்குமென்றாலதுமுன்னர்க்கூறிய இலக்கணங்களாற்பெறப்படுதலிற்பயமில்கூறலாமென்க. (உ௰)

அகரஇகரமைகாரமாகும். *

இது சிலவெழுத்துக்கள்கூடிச்சிலவெழுத்துக்கள்போல விசைக்குமெனவெழுத்துப்போலிகூறுகின்றது. அகரவிகரமைகாரமாகும்- அகரமுமிகரமுங்கூட்டிச்சொல்லஐகாரம்போலவிசைக்கும்அதுகொள்ளற்க. — (எ-று) போலவென்றது தொக்கது [உ-ம்] ஐவனம்-அஇவனம்- எனவரும். ஆகுமென்றதனானிஃதிலக்கணமன்றாயிற்று. (உ௧)

அகரஉகரமௌகாரமாகும். *

இதுவமது. அகரமும்உகரமுங்கூட்டிச்சொல்லஔகாரம்போலவிசைக்கும்-அதுகொள்ளற்க. — (எ-று) போலவென்றது தொக்குநின்றது [உ-ம்] ஔவை-அஉவை- எனவரும். (உஉ)

அகரத்திம்பர்யகரப்புள்ளியு, மையெனெடுஞ்சினைமெய்பெறத்தோன்றும். *

இதுவமது. அகரத்திம்பர்யகரப்புள்ளியும்-அகரத்தின்பின்இகரமேயன்றிய கரமாகியபுள்ளிவந்தாலும்—ஐயெனெடுஞ்சினைமெய்பெறத்தோன்றும்-ஐ

யெனப்பட்டநெட்டெழுத்தின்வடிவுபெறத்தோன்றும்.—(எ-று). [உ-ம்] ஐவனம்-அய்வனம்- எனவரும். மெய்ப்பெறவென்றதனான் அகரத்தின்பின்னருகரமேயன்றிவகரப்புள்ளியு மௌகாரம்போலவருமென்றுகொள்க . ஔவைஅவ்வை-எனவரும். (௨௩)

ஓரளபாகுமிடனுமாருண்டே,தேருங்காலைமொழிவயினான. ※

இது அதிகாரத்தான் ஐகாரத்திற்கு மௌகாரத்திற்கு மெதிராதுபோற்றலென்பதனாற்செய்யுளியலைநோக்கிமாத்திரைச்சுருக்கங்கூறுகின்றது . மொழிவயினான - ஒருசொல்லிடத்தேநின்றஐகாரஔகாரங்கள் — தேருங்காலை - ஆராயுமிடத்து— ஓரளபாகுமிடனுமாருண்டே- ஒருமாத்திரையாய்நிற்குமிடமுமுண்டென்றவாறு.— உம்மையானிரண்டுமாத்திரைபெறுதலேவலியுடைத்தாயிற்று இடனுமென்றதொரு சொல்லின்முதலிடைகடையென்னுமூன்றிடத்துங்குறுகும்அதுசெய்யுட்கண்ணோசையிடர்ப்பட்டொலிக்குமிடத்துக்குறுகும்என்றற்கு)உரையிற்கோடல்என்பதனால்ஐகாரமுதலிடைகடையெனமூன்றிடத்துங்குறுகும் ஔகாரமுதற்கண்குறுகும் [உ-ம்] ஐப்பசி-கைப்பை-இடையன்-குவளை- எனவரும் . அடைப்பையாய்கோறுஎனவும். புன்னையிளங்கொங்கையாய்வரும்எனவும். பிறவாறும்வருவனசெய்யுளியலுட்காண்க.ஔவை-கௌவை- எனவரும்.ஔகாரம்கௌவைநீர்வேலிகூற்றுஎனத்தொடைநோக்கிக்குறுகினவாறுங்காண்க. தேருங்காலையென்றதனான்ஓரெழுத்தொருமொழியுங்குறுகும். கை - பை - எனவரும். (௨௪)

இகரயகரமிறுதிவிரவும். ※

இதுவும்போலிகூறுகின்றது. இகரயகரமிறுதிவிரவும்- இகரமும்யகரமும்ஒருமொழியினிறுதிக்கண்ணோசைவிரவிவரும்- அவ்விகாரங்கொள்ளற்க.—(எ-று) நாய்-நாஇ-எனவரும். (௨௫)

பன்னீருயிருமொழிமுதலாகும். ※

இதுமேல்எழுத்தினான்மொழியாமாறுணர்த்தியம்மொழிக்குமுதலாமெழுத்திவையென்பதுணர்த்துகின்றது. பன்னீருயிரும்- பன்னிரண்டுயிரெழுத்தும்— மொழிமுதலாகும்- மொழிக்குமுதலாம்.— (எ-று)[உ-ம்]அடை-ஆடை- இலை-ஈயம்-உளை-ஊர்தி-எழு-ஏணி-ஐவனம். ஒளி- ஓடம்- ஔவியம்-எனவரும். (௨௬)

உயிர்மெய்யல்லனமொழிமுதலாகா. *

இது உயிர்மெய்மொழிக்குமுதலாமென்கின்றது. உயிர்மெய்யல்லனமொழி முதலாகா - உயிரோடுகூடியமெய்யல்லாதனவாகியதனிமெய்கள்மொழிக்கு முதலாகா. — எனவே யுயிரோடுகூடியமெய்களே மொழிக்குமுதலாவன (எ-று) ஈண்டுயிர்மெய்யென்றது வேற்றுமைநயங்கருதிற்று. ஒற்றுமைநயங்க ருதின் மேலைச்சூத்திரத்துயிரோடுகூடியாமென்றல்பயனின்றாம். (உ௭)

கதநபமவெனுமாவைந்தெழுத்து, மெல்லாவுயிரொடுஞ்செல்லுமார் முதலே. *

இது மேற்பொதுவகையானெய்துவித்த இருநூற்றொருபத்தாறெழுத்துக் களைச்சிறப்புவகையான்வரையறுத்தெய்துவிக்கின்றது. கதநபமவெனுமா வைந்தெழுத்தும் - கதநபமவென்றுகூறப்பட்டஅவ்வைந்துதனிமெய்யும் — எல்லாவுயிரொடுஞ்செல்லுமார்முதலே - பன்னிரண்டுயிரோடுமொழிக்குமு தலாதற்குச்செல்லும்.— (எ-று) [உ-ம்] கலை-கார்-கிளி-கீரி-குடி-கூடு- கெண்டை-கேழல்-கைதை-கொண்டல்-கோடை-கௌவை- எனவும். தத் தை-தார்-தித்தி-தீமை-துனி-தூணி-தெற்றி-தேன்-தையல்-தொண் டை-தோடு-தௌவை-எனவும். நந்து-நாரை-நிலம்-நீத்து-நுகம்-நூல்- நெய்தல்-நேயம்-நைவளம்-நொச்சி-நோக்கம்-நௌவி- எனவும். படை- பால்-பிடி-பீடு-புகழ்-பூழி-பெடை-பேதை-பைதல்-பொன்-போது- பௌவம்- எனவும். மடி-மாலை-மிடறு-மீளி-முயற்சி-மூப்பு-மெலிவு- மேனி-மையல்-மொழி-மோத்தை-மௌவல்-எனவும்வரும். (உ௮)

சகரக்கிளவியுமவற்றோரற்றே, அஐஔவெனுமூன்றலங்கடையே. *

இதுவுமது. சகரக்கிளவியுமவற்றோரற்றே - சகரமாகிய மெய்யுமுற்கூறிய வைபோலவெல்லாவுயிரோடுங்கூடிமொழிக்குமுதலாம்.— அஐஔவெனுமூ ன்றலங்கடையே- அகரஐகாரஔகாரமென்றுசொல்லப்பட்டமூன்றுயிரும் அல்லாதவிடத்தில்— (எ-று) [உ-ம்] சாந்து-சிற்றில்-சீற்றம்-சுனை-சூல்- செக்கு-சேவல்-சொல்-சோறு-எனவரும். சட்டி-சமழ்ப்பு- என்றாற்போ ல்வன கடிசொல்லில்லையென்பதனாற்கொள்க. சையம்-சௌரியம்-என்பனவ ற்றைவடசொல்லெனமறுக்க. (உ௯)

உஊ ஒஓ வென்னுநான்குயிர், வ என்னெழுத்தொடுவருதலில்லை. *

இதுவுமது. உஊ ஒஓ என்னுநான்குயிர் - உஊஒஓ என்றுசொல்லப்பட்டநான்குயிரும் — வ என்னெழுத்தொடுவருதலில்லை - வ என்றுசொல்லப்படுந்தவிமெய்யெழுத்தோடுகூடி மொழிக்குமுதலாய்வருதலில்லை . எனவே ஒழிந்தனமொழிக்குமுதலாமென்றவாறாயிற்று. — [உ-ம்] வளை - வாளி - விளரி - வீடு - வெள்ளி - வேட்கை - வையம் - வெளவுதல் - எனவரும். (கூய)

ஆ எ, ஒஎனுமூவுயிர்ஞகாரத்துரிய. *

இதுவுமது. ஆஎஒஎனுமூவுயிர் - ஆஎஒஎன்றுகூறப்பட்டமூன்றுயிரும் — ஞகாரத்துரிய - ஞகாரவொற்றோடுகூடிமொழிக்குமுதலாதற்குரிய.— (எ-று) [உ-ம்]ஞாலம் - ஞெண்டு - ஞொள்கிற்று - எனவும் . ஞமலிநந்தமனவுச்சுஞுடிம்பு என்பதுதிசைச்சொல்.ஞழியிற்றுஎன்றாற்போல்வன இழிவழக்கு. (கூக)

ஆவோடல்லதுயகரமுதலாது. *

இதுவுமது. ஆவோடல்லதுயகரமுதலாது - ஆகாரத்தோடுகூடியல்லதுயகரவொற்றுமொழிக்குமுதலாகாது.— (எ-று) [உ-ம்] யானை - யாடு - எனவரும். யவனர் - யுத்தி - யூபம் - யோகம் - யௌவனம் - என்பனவடசொல்லெனமறுக்க. (கூஉ)

முதலாவெனதம்பெயர்முதலும். *

இது மொழிக்குமுதலாகாதனவுமொரோவழியாமென்கின்றது. முதலாவும் - மொழிக்குமுதலாகாவென்றவொன்பதுமெய்யும் — எனவும் - மொழிக்குமுதலாமென்றவொன்பதுமெய்யும்பன்னிரண்டுயிரும் — தம்பெயர்முதலும். தத்தம்பெயர்கூறுதற்குமுதலாம். — (எ-று) முதலாவும்எனவும்என்ற உம்மைகள்தொக்குநின்றன . ஙகரமும் - டகரமும் - ணகரமும் - ரகரமும் - லகரமும் - ழகரமும் - ளகரமும் - றகரமும் - னகரமும் - எனமொழிக்குமுதலாகாதவொன்பதுமுதலாமாறு. ஙக்களைந்தார் - டப்பெரிது - ணந்நன்று - என இவ்வாறேயேனையவற்றையுமோட்டுக . இனிஎனவென்றதனான். கக்களைந்தார் - தப்பெரிது - அக்குறிது - ஆநெடிது - எனமொழிக்குமுதலாமவற்றையுந்தம்பெயர்கூறுதற்குமுதலாமாறொட்டிக்கொள்க. வரையறுக்கப்பட்டுமொழிக்குமுதலாகாதுநின்றமெய்க்குமிவ்விதிகொள்க. அவைசகரத்துமூன்றும் - வகரத்துநான்கும் - ஞகரத்தொன்பதும் - யகரத்துப்பதினொன்றுமாம். (கூகூ)

குற்றியலுகரமுறைப்பெயர்மருங்கி, னொற்றியநகரமிசைநகரமொடு முதலும். *

இது எழுத்துக்களைமொழிக்குமுதலாமாறுகூறிமுறையேகுற்றியலுகரமொழிக்குமுதலாமாறுகூறுகின்றது. குற்றியலுகரமுறைப்பெயர்மருங்கின் - குற்றியலுகரமானதுமுன்னிலைமுறைப்பெயரிடத்து— ஒற்றியநகரமிசைநகரமொடுமுதலும்- தனிமெய்யாய்நின்றநகரத்துமேனின்றநகரத்தோடுகூடிமொழிக்குமுதலாம்.— (எ-று) நுந்தைஎனவரும். இதனானேமுறைப்பெயர் இடமும்நகரம்பற்றுக்கோடுமாயிற்று. ஈண்டுக்குற்றியலுகரமெய்ப்பின்னர்நின்றதேனுமொற்றுமைநயத்தால்மொழிக்குமுதலென்றார். இதுசெய்யுளியலைநோக்கிக்கூறியதாயிற்று. (௬௪)

முற்றியலுகரமொடுபொருள்வேறுபடாஅ, தப்பெயர்மருங்கினிலையியலான. *

இதுமேலதற்கோர்புறநடைகூறுகின்றது. அப்பெயர்மருங்கினிலையியலான - அம்முறைப்பெயரிடத்தேநிற்றலிலக்கணமானகுற்றியலுகரம்— முற்றியலுகரமொடுபொருள்வேறுபடாஅது - இதழ்குவித்துக்கூறும்வழிவருமுற்றுகரத்தோடவ்விடத்துக் குற்றுகரம் பொருள் வேறுபடுமாறு போல வீண்டுப் பொருள்வேறுபட்டுநில்லாது.—(எ-று) காது-கட்டு-கத்து-முருக்கு-தெருட்டு- என்பனமுற்றுகரமுங் குற்றுகரமுமாய்ப்பொருள்வேறுபட்டுநின்றாற் போலநுந்தையென்றிதழ்குவித்துமுற்றக்கூறியவிடத்துமிதழ்குவியாமற்குறையக்கூறியவிடத்துமொருபொருளேதந்தவாறுகாண்க. நுந்தாயென்பதோவெனினஃதிதழ்குவித்தேகூறவேண்டுதலிற்குற்றுகரமன்று. இயலென்றதனானிடமும்பற்றுக்கோடுமிண்டிற்கும்வேறுபாடின்றென்றுகொள்க. இதனானேமொழிக்குமுதலாமெழுத்தொன்னூற்றுநான்கென்றுணர்க.)

உயிர்ஔவெஞ்சியவிறுதியாகும். *

இது உயிர்மொழிக்கீறுமாறுகூறுகின்றது. உயிர்ஔவெஞ்சியவிறுதியாகும்- உயிர்களுள்ஔகாரமொழிந்தனவெல்லாமொழிக்கீறாம்.— (எ-று) எனவேஔகாரவுயிரீறாகாதாயிற்று. இது உயிர்க்குமுயிர்மெய்க்கும்பொது. ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஐ-ஓ-என இவைதாமேயீறாயின. ஆஅ-ஈஇ-ஊஉ-ஏஎ-ஓஒ-எனக் குறிலைந்துமளபெடைக்கணீறாயின. கா-தீ-பூ-சே-கை-கோ-எனவும். விள-

கிளி-மழு-எனவும்வரும் · எகரஒகரமேலேவிலக்குப · அளபெடைமிகூஉமிகரவிறுபெயர்என்பராதலின் அளபெடைப்பின்வந்த குற்றெழுத்துங்கொள்வராசிரியரென்றுணர்க · நெட்டெழுத்தேழுமுதன்மொழியாமென்னுந்துணையேமுன்னுணர்த்தலினீண்டு அவையீறாமென்றுமுணர்த்தினார். (௫௬)

கவவோடியையினௌவுமாகும். *

இது ஈறாகாதென்றஔகாரம்இன்னுழியாமென்கின்றது· ஔவும்-முன்னீறாகாதென்றஔகாரமும்— கவவோடியையினாகும்- ககரவகரத்தோடியைந்தவழியீறாம்.— (எ-று) [உ-ம்] கௌ-வௌ-எனவரும்· எனவேயொழிந்தவுயிரெல்லாந்தாமேநின்றும் பதினெட்டுமெய்களோடுங்கூடி நின்றுமீறாதலிதனாற்பெற்றாம்· இதனானேஔகாரமேனைமெய்க்கண்வாராதெனவிலக்குதலும் பெற்றாம்· உயிர்ஙகரமோடுகூடிமொழிக்கீறாமென்பதிதனாலெய்திற்றேனும் அது மொழிக்கீறாகாமைதந்துபுணர்ந்துரைத்தலானுணர்க· இது வரையறைகூறிற்று· (௫௭)

எ எனவருமுயிர்மெய்யீறாகாது· *

இது எகரந்தானேநின்றவழியன்றி மெய்யோடுகூடினாலீறாகாதெனவிலக்குகின்றது· எ எனவருமுயிர்மெய்யீறாகாது- எ என்றுகூறப்படுமுயிர்தானேயீறாவதன்றிமெய்களோடியைந்தீறாகாது·— (எ-று) (௫௮)

ஒவ்வுமற்றேநவ்வலங்கடையே· *

இது விலக்கும்வரையறையுங்கூறுகின்றது· ஒவ்வுமற்று- ஒகரமுமுன்சொன்னஎகரம்போலத்தானேயீறாவதன்றிமெய்களோடியைந்தீறாகாது.—நவ்வலங்கடையே - நகரவொற்றல்லாதவிடத்தில்— (எ-று) [உ-ம்] நொ அலையனின்னாட்டைநீ-எனவரும்· (௫௯)

எ ஒ எனுமுயிர்ஞகாரத்தில்லை· *

இதுசிலவுயிர்சிலவுடலோடேறிமுடியாதெனவிலக்குகின்றது· எஒஎனுமுயிர்ஞகாரத்தில்லை- எ ஒ என்றுகூறப்பட்ட இரண்டுயிருந்தாமேநின்றும்பிறமெய்களோடுநின்றுமீறாதலன்றிஞகாரத்தோடீறாதலில்லை·—(எ-று)எனவேஏனையுயிர்கள்ஞகாரத்தோடீறாமென்றாராயிற்று· [உ-ம்] உரிஞ- உரிஞா - உரிஞி- உரிஞீ- உரிஞு-உரிஞூ - இவையெச்சமும்வினைப்பெயரும்பற்றிவரும் · அஞ்ஞை- மஞ்ஞை- இவைபெயர் - ஏனையைந்தும்விலக்கப்பட்டன·உரிஞோவென்பதுகடிசொல்லில்லையென்பதனாற்கொள்க· (௬௰)

உ ஊ காரநவவொடுநவிலா. ※

இதுவுமது. உ ஊ காரம் - உகரஊகாரங்கடாமேநின்றும்பிறமெய்களோடு நின்றும்பயில்வதன்றி — நவவொடுநவிலா - நகரவொற்றோடும்வகரவொற்றோடும்பயிலா.— (எ-று) எனவேஎனையுயிர்கள் நகரவகரங்களோடுவருமாயின. [உ-ம்] நகரம்- பொருந- எனவினைப்பெயராகியும்-நா-நீ-நே-எனப்பெயராகியும் நை-நொ-நோ-எனவியங்கோளாகியும்வரும். பொருநைஎன்றுங்காட்டுப வகரம்- உவ-வே- எனவியங்கோளாயும்- உவா- செவ்வி- வீ- வை-எனப்பெயராயும்வரும்-ஒருவ- ஒருவா-ஒருவி-ஒருவீ-ஔவை-என்றுங்காட்டுப. ஈண்டுவிலக்காதஎனையுயிர்களோடு வந்த நகரவகரங்களக்காலத்துவழங்கினவென்றுகோடும். இவ்விதியால்இனிநவிலாவென்றதனானேவகரவுகரம்-கதவு-தூவு-புணர்வு-குலவு-நோவ்வு- நுகர்வு- என்ப்பயின்றுவருதலுங்கொள்க. (சக)

உச்சகாரமிருமொழிக்குரித்தே. ※

இது பலசொற்கேறாய்வாராதிருசொற்கேறுமென்றுவரையறைகூறுகின்றது. உச்சகாரம்-உகரத்தோடுகூடியசகாரம் — இருமொழிக்கேயுரித்து- இரண்டுமொழிக்கேயீறாம். — எனவேபன்மொழிக்கீறாகாதென்றவாறாயிற்று. உரித்தேயென்னுமேகாரமொழிக்கேயெனக்கூட்டுக. [உ-ம்] உசு- இதுஉளுவின்பெயர். முசு-இதுகுரங்கினுளொருசாதி. பசுவென்பதோவெனின் அதுஆரியச்சிதைவு-கச்சு-குச்சு-என்றாற்போல்வனகுற்றுகரம். உகரமேறியசகரமிருமொழிக்கீறாமெனவே யேனையுயிர்களேறியசகரம்பன்மொழிக்கீறாமாயிற்று. உச-உசா-விசி-சே-கச்சை-சோ-எனப்பெயராயும். துஞ்ச-எஞ்சா எஞ்சி- மூசீ-மூசூ-எனவெச்சமாயும்வரும். அச்சோவெனவியப்பாயும்வரும் இன்னுமிவைவழக்கின்கட்பலவாமாறுமுணர்க. (சஉ)

உப்பகாரமொன்றெனமொழிப,விருவயினிலையும்பொருட்டாகும்மே. ※

இதுஒருசொல்வரையறையும் ஓசைவேற்றுமையாலிருபொருடருமெனவுங்கூறுகின்றது. உப்பகாரமொன்றென்மொழிப- உகரத்தோடுகூடியபகரமொருமொழிக்கல்லதுபன்மொழிக்கீறாகாதென்றுகூறுவர்புலவர்—இருவயினிலையும்பொருட்டாகும்மே- அதுதான்தன்வினைபிறவினையென்னுமிரண்டிடத்துநிலைபெறும்பொருண்மைத்தாம்.— (எ-று) [உ-ம்] தபு-எனவரும்.

இதுபடுத்துக்கூறவே நீ சாவெனத்தன்வினையாம்·எடுத்துக்கூறவே நீயொன்
றனைச்சாவப்பண்ணெனப்பிறவினையாம்· உப்பு-கப்பு-என்றாற்போல்வன கு
ற்றுகரம்·உகரத்தோடுகூடியபகரமொன்றெனவேயனையுயிர்களோடுகூடி
யபகரம்பன்மொழிக்கீறாய்ப்பலபொருடருமென்றாராயிற்று· மறந்தப-து
ப்பா-எனஎச்சமாயும்-நம்பி-செம்பூ-பே-பெதும்பை- எனப்பெயராயும்
போவெனஏவலாயும்வரும். இவற்றைப்பிறசொற்களோடுமொட்டுக. ஏனையீ
காரபகரம்இடக்கராய்வழங்கும். (௬௯)

எஞ்சியவெல்லாமெஞ்சுதலிலவே· *

இது முன்னர்மொழிக்கீறுமென்றவற்று ளெஞ்சிநின்றன மொழிக்கீறுமாறு
மொழிக்கீறாகாவென்றவைதம்பெயர்கூறுங்கால்·மொழிக்கீறுமாறுங்கூறுகி
ன்றது.எஞ்சியவுமெஞ்சுதலில - கவவோடியையின் என்னுஞ்சூத்திரத்தாற்ப
திரோருயிரும்பதினெட்டுமெய்க்கண்ணும்வந்து மொழிக்கீறுமென்றபொ
து விதியினைப்பின்னைவிசேடித்துக்கூறியவற்றையொழிந்தனவு மொழிக்கீறு
தற்கொழிவில —எல்லாமெஞ்சுதலில- மொழிக்கீறாகாதென்றஉயிர்மெய்களு
ந்தம்பெயர்கூறும்வழியீறுதற்கொழிவில·— (எ-று)எல்லாமென்றதுசொல்
லினெச்சம்சொல்லியாங்குணர்த்தலென்னுமுத்தி· உம்மைவிரிக்க· ஈண்டெ
ஞ்சியவென்றதுமுன்னருதாரணங்காட்டிய ஞகரமும்-நகரமும்-வகரமும்-
சகரமும்-பகரமும்- ஒருமொழிக்குமீறாகாதஙகரமுமொழிந்தபன்னிரண்டு
மெய்க்கண்ணும்- எகரமும்-ஒகரமும்-ஔகாரமும்- ஒழிந்தஒன்பதுயிருமே
றிமொழிக்கீறாய்வருவனவற்றையென்றுணர்க· [உ-ம்] வருக- புகா-வீக்கி-
புகீ-செகு- புகூ-ஈங்கே- மங்கை- எங்கோ - எனவும்- கட்ட- கடா - மடி-
மடீ- மடு-படூ- படை- இதற்குஎகாரஓகாரங்களேறிவருவனவுளவேற்கண்டு
கொள்க· மண்ண-எண்ணா-கண்ணி-உண்ணீ-கணு-நண்ணூ-பண்ணை - இத
ற்கும்எகாரவோகாரங்களேறிவருவனவுளவேற்கொள்க· அத-புதா- பதி-வ
தீ-அது-கைதூ-தந்தை-அந்தோ-இதற்கேகாரமேறிவருவனவுளவேற்கொ
ள்க· கம-நென்மா-அம்மி-மீ-செம்மு- கொண்மூ- யாமை- காத்தும்வம்
மோ- இதற்கேகாரமேறிவருவனவுளவேற்கொள்க. செய- காயா- கொ
ய்யூ- ஐயை- ஐயோ- இதற்கிகரவீகாரவுகரவேகாரங்களேறிவருவனவுளவே
ற்கொள்க·வர-தாரா-பரி-குரீ-கரு- வெரூ- நாரை-இதற்கேகாரவோகார

மேறிவருவனவுளவேற்கொள்க. சில - பலா - வலி - வலீ - வலு - கொல்லூ - வல்லே கலை - இதற்கோகாரமேறிவருவனவுளவேற்கொள்க. தொழ - விழா - நாழி - வழீ - மழு - எழூ - தாழை - இதற்கேகாரவோகாரமேறி வருவனவுளவேற்கொள்க. உள - உள்ளா - வெள்ளி - குளீ - உளு - எள்ளூ - களை - இதற்கேகாரவோகாரங்களேறிவருவனவுளவேற்கொள்க. கற்ற - கற்றா - உறி - உறீ - மறு - உறூ - கற்றை - எற்றோ - இதற்கேகாரமேறிவருவனவுளவேற்கொள்க. நன - கனா - வன்னி - துனீ - முன்னு - துன்னூ - என்னே - அன்னை - அன்னோ - எனவரும். இவற்றுட்பெயராயும்வினையாயும்வருவனவுணர்க. இவற்றுட் ககரனகரங்கள் விலக்காதவொன்பதும்வந்தன. ஆகஈறுநூற்றுநாற்பத்துமூன்றும் உதாரணமில்லாத பதினெட்டும் ஆக நூற்றறுபத்தொன்று. ஙகரமொழிக்கீறாகாதென்பதுபெரும்பான்மையாதலிற்கூறிற்றிலர். இனிஙகரமும்ஔகாரமேறாதமெய்பதினைந்தும். எகரமும் - ஒகரமும் - எகாரமும் - ஒகாரமும் - உகரமும் ஊகாரமும் - எறாதமெய்களுந்தம்பெயர்கூறுங்கால்மொழிக்கீறாமாறு. ஙப்பெரிது - சப்பெரிது - சௌ அழகிது - ஞௌதீது - என ஏனையவற்றோடு மொட்டுக. கெக்குறைந்தது - கொத்தீது - ஞெவ்வழகிது - ஞொத்தீது - நந்நன்று - நூப்பெரிது - வுச்சிறிது - வூப்பெரிது - எனஎல்லாவற்றையுமிவ்வாறே யோட்டுக. இன்னுமெல்லாமென்றதனானே கந்நன்று - ஆநன்று - எனமொழிக்கீறுவனவுந்தம்பெயர்கூறும்வழியாமென்றுகொள்க. (௪௪)

ஞணநமனயரலவழளவென்னு, மப்பதினொன்றேபுள்ளியிறுதி. *

இதுமுன்னர் உயிரீறுமாறுணர்த்திப்புள்ளிகளுளீறுவன இவையென்கின்றது. ஞணநமனயரலவழளவென்னுமப்பதினொன்றேபுள்ளியிறுதி - ஞணநமனயரலவழளவென்று கூறப்பட்ட பதினொன்றுமே புள்ளிகளின் மொழிக்கீறுவன. — (எ - று) [உ - ம்] உரிஞ் - மண் - பொருந் - திரும் - பொன் - வேய் - வேர் - வேல் - தெவ் - வீழ் - வேள் - எனவரும். னகரம்ஈற்றுவையாதுமகரத்தோடுவைத்ததுவழக்குப்பயிற்சியுமயக்கவியையுநோக்கி. (௪௫)

உச்சகாரமொடுநகாரஞ்சிவணும். *

இதுமேற்பொதுவகையானீறுவனவற்றுள்வரையறைப்படுவதுவென்கின்றது. உச்சகாரமொடுநகாரஞ்சிவணும் - உகரத்தோடுகூடியசகரமிருமொழிக்கீறியவாறுபோலநகரவொற்றுமிருமொழிக்கல்லதீறாகாது. — (எ - று) [உ - ம்]

பொருந் - வெரிந் - எனவரும். (சசா)

இதுவுமது. உப்பகாரமொடுஞகாரையுமற்றே, யப்பொருளிரட்டாதிவ
ணையான. *

உப்பகாரமோடுஞகாரையுமற்றே - உகரத்தோடுகூடிப்பகரத்தோடுஞகரமு
மொத்தொருமொழிக்கீறும் — இவணையானவப்பொருளிரட்டாது - இவ்
விடத்துஞகாரத்தின்கண்ணானவப்பொருள்பகரம்போலவிருபொருட்படா
து.— (எ-று) [உ-ம்] உரிஞ்-என்வரும். ஞகாரமொருமொழிக்கீறுதலின்
நகரத்தின்பின்கூறினார். இவணையென்னுமைகாரம்அசை. (சஎ)

வகரக்கிளவிநான்மொழியீற்றது. *

இதுவுமது. வகரக்கிளவிநான்மொழியீற்றது - வகரமாகியஎழுத்துநான்கு
மொழியினீற்றதாம்.— (எ-று) [உ-ம்] அவ் - இவ் - உவ் - தெவ் - எனவரும்.
கிளவிஆகுபெயர் எழுத்துக்கிளவியாதற்குரித்தாமாதலின். (சஅ)

மகரத் தொடர்மொழி மயங்குதல்வரைந்த, னகரத்தொடர்மொழி
யொன்பஃதென்ப, புகரறக்கிளந்தவஃறிணைமேன. *

இதுவுமது. வரையறைகூறுதலின்) புகரறக்கிளந்தவஃறிணைமேன - குற்றம
றச்சொல்லப்பட்டவஃறிணைப்பெயரிடத்து — மகரத்தொடர்மொழிமயங்
குதல்வரைந்தனகரத்தொடர்மொழியொன்பஃதென்ப - மகரவீற்றுத்தொ
டர்மொழி யோடுமயங்காதென்று வரையறைப்பட்ட னகரவீற்றுத் தொடர்
மொழியொன்பதென்றுகூறுவராசிரியர். — (எ-று) ஆய்தம் - விகாரம் -
[உ-ம்] எகின் - செகின் - விழன் - பயின் - குயின் - அழன் - புழன் - கடான் - வயா
ன் - எனவரும். எகின் - எகினம் - என்றாற்போலவேறோர்பெயராய்த்திரிவனவு
ம்சந்தியாற்றிரிவனவுமா யிவற்றுள்திரிபுடையன களைந் தொன்ப தும்வரு
ம்மேற்கண்டுகொள்க. நிலம் - நிலன் - பிலம் - பிலன் - கலம் - கலன் - வலம் - வலன் -
உலம் - உலன் - குலம் - குலன் - கடம் - கடன் - பொலம் - பொலன் - புலம் - புலன் -
நலம் - நலன் - குளம் - குளன் - வளம் - வளன் - என இத்தொடக்கத்தன தம்முண்
மயங்குவன. வட்டம் - குட்டம் - ஓடம் - பாடம் - இவைபோல்வனமயங்காத
ன - வரையறை னகரத்தின்மேற்செல்லும் - மயங்காவெனவே மயக்கமும்
பெற்றாம். (சகூ)

இரண்டாவது, மொழிமரபு - முற்றிற்று.

மூன்றாவது,

பிறப்பியல்.

உந்திமுதலாமுந்துவளிதோன்றித், தலையினுமிடற்றினுநெஞ்சினுநிலைஇப், பல்லுமிதழுநாவுமூக்கு, மண்ணமுமுளப்படவெண்முறைநிலையானுறுப் புற்றமையநெறிப்படநாடி, யெல்லாவெழுத்துஞ்சொல்லுங்காலைப், பிறப் பினுக்கம்வேறுவேறியல, திறப்படத்தெரியுங்காட்சியான. ※

இவ்வோத்து எழுத்துக்களதுபிறப்புணர்த்துதலிற்பிறப்பியலென்னும் பெயர்த்தாயிற்று. சார்பிற்றோற்றத்தெழுத்துந்தனிமெய்யுமொழியினன்றியுணர்த்தலாகாமையின் அவைபிறக்குமொழியைமொழிமரபிடையுணர்த்திப்பிறப்புணர்த்தவேண்டுதலின் நூன்மரபின்பின்னர் வையாதிதனைமொழிமரபின்பின்னர்வைத்தார். இச்சூத்திரமெழுத்துக்களது பொதுப்பிறவியித்துணைநிலைக்களத்துநின்றுபுலப்படுமென்கின்றது. எல்லாவெழுத்தும்பிறப்பினுக்கஞ் சொல்லுங்காலை- தமிழெழுத்தெல்லாவற்றிற்குமாசிரியர் கூறியபிறப்பினது தோற்றரவையாங்கூறுமிடத்து—உந்திமுதலாகத்தோன்றிமுந்துவளி- கொப்பூழடியாகத்தோன்றிமுந்துகின்றவுதானனென்னுங்காற்று—தலையினுமிடற்றினுநெஞ்சினுநிலைஇ - தலையின்கண்ணுமிடற்றின்கண்ணுநெஞ்சின்கண்ணு நிலைபெற்று — பல்லுமிதழுநாவுமூக்குமண்ணமு முளப்படவெண்முறைநிலையானுறுப்புற்று- பல்லுமிதழுநாவுமூக்குமண்ணமு மென்றவைந்துடனேயக்காற்றுநின்றதலையுமிடறுநெஞ்சுங்கூடவெட்டாகியமுறைமையையுடையதன்மையோடுகூடியவுறுப்புக்களோடொன்றுற்று— அமைய- இங்ஙனமமைதலாலே—வேறுவேறியல- அவ்வெழுத்துக்களதுதோற்றரவுவேறுவேறுபுலப்படவழங்குதலையுடைய—காட்சியானநாடிநெறிப்பட-அதனையறிவாருராய்ந்தவற்றின்வழியிலேமனம்பட— திறப்படத்தெரியும்- அப்பிறப்புவேறுபாடுகளெல்லாங்கூறுபடவிளங்கும்.—(எ-று) சொல்லுங்காலைவளிநிலைபெற்றுறுப்புக்களுற்றிங்ஙனமமைதலாலே யவைவழங்குதலையுடையவவற்றின்வழக்கமவற்றின்வழிப்படத்தெரியுமென்க. இங்ஙனங்கூறவேமுயற்சியுமுயலுங்கருத்தாவுமுண்மைபெற்றாம். (க)

அவ்வழி; பன்னீருயிருந்தந்நிலைதிரியா, மிடற்றுப்பிறந்தவளியினிசைக்கும். ※

இது உயிரெழுத்திற்குப்பொதுப்பிறவிகூறுகின்றது. பன்னீருயிருந்தந்நிலை திரியா - பன்னிரண்டுயிருந்தத்தமாத்திரை திரியாவாய் — அவ்வழிப்பிறந்த - அவ்வுந்தியிடத்துப்பிறந்த — மிடற்றுவளியினிசைக்கும் - மிடற்றின்கணிலை பெற்றகாற்றானொலிக்கும். — (எ-று) எனவே குற்றியலிகரக்குற்றியலுகரந்தந்நிலைதிரியுமாறாயிற்று அவ்வெழுத்துக்களைக்கூறியுணர்க. (௨)

அவற்றுள்; அ ஆ ஆயிரண் டங்காந்தியலும். *

இது அவ்வுயிர்களுட்சிலவற்றிற்குச்சிறப்புப்பிறவிகூறுகின்றது. அவற்றுள் - முற்கூறியபன்னிரண்டுயிர்களுள் — அ ஆ ஆயிரண்டு - அகர ஆகாரங்களாகிய விரண்டும் — அங்காந்தியலும் - அங்காந்துகூறுமுயற்சியாற்பிறக்கும். — (எ-று) முயற்சி - யுயிர்க்கிழவன்கண்ணது. அ - ஆ வெனவிவற்றின்வேறுபாடுணர்க. (௩)

இ ஈ எ ஏ ஐ யெனவிசைக்கு, மப்பாலைந்துமவற்றோரன்ன, வவைதா; மண்பன்முதனாவிளிம்புறலுடைய. *

இதுவுமது. இ ஈ எ ஏ ஐ யெனவிசைக்குமப்பாலைந்தும் - இ ஈ எ ஏ ஐ என்று கூறப்படுமக்கூற்றைந்தும் — அவற்றோரன்ன - அகரவாகாரங்கள்போலவங்காந்துகூறுமுயற்சியாற்பிறக்கும் — அவைதா; மண்பன்முதனாவிளிம்புறலுடைய - அவைதாம் அங்ஙனம்பிறக்குமாயினு மண்பல்லு மடிநாவிளிம்புமுறப்பிறக்கும்வேறுபாடுடைய. — (எ-று) அண்பல்லென்பதுவினைத்தொகை. எனவே நாவிளிம்பு அணுகுதற்குக்காரணமானபல்லென்றதற்கோர்பெயராயிற்று. இ ஈ எ ஏ ஐ எனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. (௪)

உ ஊ ஒ ஓ ஔ வெனவிசைககு, மப்பாலைந்துமிதழ்குவிந்தியலும். *

இதுவுமது. உ ஊ ஒ ஓ ஔ வெனவிசைக்குமப்பாலைந்தும் - உ ஊ ஒ ஓ ஔ வென்றுசொல்லப்படுமக்கூற்றைந்தும் — இதழ்குவிநதியலும் - இதழ்குவித்துக்கூறப்பிறக்கும். — (எ-று) உ ஊ ஒ ஓ ஔ வெனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. (௫)

தத்தந்திரிபேசிறியவென்ப. *

இது முற்கூறியவுயிர்க்குமேற் கூறுமெய்க்கும் பொதுவிதியாய்ச்சிங்கநோக்காக்கிடந்தது. தத்தந்திரிபேசிறியவென்ப. உயிர்களுமெய்களுமொவ்வொருதானங்களுட் பிறப்பனவற்றைக் கூட்டிக்கூறினேமாயினு நுண்ணுணர்வா

ஞாயுமிடத்துத் தம்முடைய தம்முடைய வேறுபாடுகள் சிறியவாகவுடைய வென்றுகூறுவர்புலவரொன்றவாறு.— அவை- எடுத்தல்-படுத்தல்-நலிதல்-விலங்கல்- என்றவாற்றானுந் தலைவளி- நெஞ்சுவளி-மிடற்றுவளி- மூக்குவளி-யென்றவாற்றானும் பிறவாற்றானும் வேறுபடுமாறு நுண்ணுணர்வுடையோர் கூறியுணர்க.ஐ விலங்கலுடையது. வல்லினந்தலைவளியுடைய. மெல்லினமூக்குவளியுடைய.இடையினமிடற்றுவளியுடைய.ஏனையவுங்கூறிக்கண்டுணர்க.(௬)

ககாரஙகாரமுதனாவண்ணம். *

இது மெய்களுட்சிலவற்றிற்குப்பிறப்புக்கூறுகின்றது. ககாரஙகாரமுதனாவண்ணம்- ககாரமுஙகாரமுமுதனாவுமுதலண்ணமுமுறப்பிறக்குமென்றவாறு.— உயிர்மெய்யாகச்சூத்திரத்துக்கூறினுந்தனிமெய்யாகக்கூறிக்காண்க. முதலையிரண்டிற்குங்கூட்டுக. க - ங எனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. (௭)

சகாரஞகாரமிடைநாவண்ணம். *

இதுவுமது. சகாரஞகாரமிடைநாவண்ணம் - சகாரமுஞகாரமுமிடைநாவுமிடையண்ணமுமுறப்பிறக்குமென்றவாறு.— இடையையிரண்டிற்குங்கூட்டுக. ச-ஞ எனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. (௮)

டகாரணகாரநுனிநாவண்ணம். *

இதுவுமது. டகாரணகாரநுனிநாவண்ணம் - டகாரமுணகாரமுநுனிநாவுநுனியண்ணமுமுறப்பிறக்குமென்றவாறு. — நுனியையிரண்டிற்குங்கூட்டுக. ட-ண வெனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. (௯)

அவ்வாறெழுத்துமூவகைப்பிறப்பின. *

இது மேலனவற்றிற்கோரையமகற்றியது. அவ்வாறெழுத்துமூவகைப்பிறப்பின - அக்கூறப்பட்டவாறெழுத்துமூவகையாகியபிறப்பினையுடையவென்றவாறு.— எனவேயவை-ககாரமுதனாவினுஙகாரமுதலண்ணத்தினும்பிறக்குமென்றிவ்வாறே நிரனிறைவகையானறுவகைப்பிறப்பினவல்லவென்றார். (௰)

அண்ணநண்ணியபன்முதன்மருங்கி,ன நுனிபரந்துமெய்யுறவொற்றத்,தாமினிதுபிறக்குந்தகாரநகாரம். *

இது மெய்களுட்சிலவற்றிற்குப்பிறவிகூறுகின்றது. அண்ணநண்ணியபன்முதன்மருங்கின்- அண்ணத்தைச்சேர்ந்தபல்லினதடியாகியவிடத்தே— நாநுனிபரந்துமெய்யுறவொற்ற-நாவினது நுனிபரந்துசென்றுதன்வடிவுமிக

வுமுறும்படிசேர— தகாரநகாரந்தாமினிதுபிறக்கும்- தகாரநகாரமென்ற வைதாமினிதாகப்பிறக்கும்.—(எ-று)த-ந எனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. மூன்ன ருறுப்புற்றமைய வென்றுகூறியீண்டுமெய்யுறவொற்றவென்றார். சிறி தொற்றவும்வருடவும்பிறப்பனவுளவாகலின். (௰௧)

அணரிநுனிநாவண்ணமொற்ற, றஃகானஃகானுயிரண்டும்பிறக்கும். *

இதுவுமது. நுனிநாவணரியண்ணமொற்ற- நாவினதுநுனிமேனோக்கிச்செ ன்றண்ணத்தைத்தீண்ட— றஃகானஃகானுயிரண்டும்பிறக்கும்- றகாரனகார மாகியவிரண்டும்பிறக்கும்.—(எ-று)இதுமுதலாகநெடுங்கணக்குமுறையன் றிநாவதிகாரம்பற்றிக்கூறுகின்றார். ற-ன எனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க(௰௨)

நுனிநாவணரியண்ணம்வருட, ரகாரழகாரமாயிரண்டும்பிறக்கும். *

இதுவுமது. நுனிநாவணரியண்ணம்வருட - நாவினதுநுனிமேனோக்கிச்செ ன்றண்ணத்தைத்தடவ—ரகாரழகாரமாயிரண்டும்பிறக்கும்-ரகாரழகாரமாகி யவிரண்டும்பிறக்கும்.—(எ-று)ர-ழ எனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. (௰௩)

நாவிளிம்புவீங்கியண்பன்முதலுற, ஆவயினண்ணமொற்றவும்வருடவு ம், லகாரளகாரமாயிரண்டும்பிறக்கும். *

இதுவுமது. நாவீங்கிவிளிம்பண்பன்முதலுற - நாமேனோக்கிச்சென்றுத ன்விளிம்பண்பல்லின்டியிலேயுறுநிற்க — ஆவயினண்ணமொற்றலகாரமுமா ய்- அவ்விடத்தவ்வண்ணத்தையந்நாத்தீண்டலகாரமுமாய்— ஆவயினண்ண ம்வருடளகாரமுமாய் - அவ்விடத்தவ்வண்ணத்தையந்நாத்தடவளகாரமுமா ய்— இரண்டும்பிறக்கும்- இரண்டெழுத்தும்பிறக்குமென்றவாறு.— லள எ னவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. இத்துணையுநாவதிகாரங்கூறிற்று. (௰௪)

இதழியைந்துபிறக்கும்பகாரமகாரம். *

இதுவுமது. மேலிதழுங்கீழிதழுந்தம்மிற்கூடப் பகாரமுமகாரமும்பிறக்கு ம்.— ப-ம எனவிவற்றின்வேறுபாடுமுணர்க. (௰௫)

பல்லிதழியையவகாரம்பிறக்கும். *

இது வகாரம்பிறக்குமாறுகூறுகின்றது. மேற்பல்லுங்கீழிதழுங்கூடவகார மானதுபிறக்கும்.— (எ-று)வ-எனவரும் இதற்குமிதழியைதலின்மகரத்தின் பின்னர்வைத்தார். (௰௬)

அண்ணஞ்சேர்ந்தமிடற்றெழுவளியிசை, கண்ணுற்றடையயகாரம்பிறக்கும். ✻

இது யகாரம்பிறக்குமாறுகூறுகின்றது. எழுவளிமிடற்றுச்சேர்ந்தவிசை- உந்தியிலெழுந்தகாற்றுமிடற்றிடத்துச்சேர்ந்தவதனாற்பிறந்தவோசை— அண்ணங்கண்ணுற்றடைய - அண்ணத்தையணைந் தாலாணியிட்டாற்போலச் செறிய— யகாரம்பிறக்கும்- யகரவொற்றுப்பிறக்கும்.— (எ-று) ஆணிமரம்.யஎனவரும். (௰எ)

மெல்லெழுத்தாறும்பிறப்பினுக்கஞ்,சொல்லியபள்ளிநிலையினவாயினு, மூக்கின்வளியிசையாப்புறத்தோன்றும். ✻

இது மெல்லெழுத்திற்குச்சிறப்புவிதிகூறுகின்றது. மெல்லெழுத்தாறும்பிறப்பினுக்கஞ்சொல்லியபள்ளிநிலையினவாயினும்- மெல்லெழுத்துக்களாறுந்தத்தம்பிறப்பினதாக்கஞ்சொல்லியவிடத்தேநிலைபெற்றனவாயினும் — மூக்கின்வளியிசையாப்புறத்தோன்றும்- ஓசைகூறுங்கான்மூக்கின்கணுளதாகியவளியினிசையான்யாப்புறத்தோன்றும். — (எ-று) அவையங்ஙனமாதல்கூறிக்காண்க. யாப்புறவென்றதனானிடையினத்திற்குமிடற்றுவளியும் வல்லினத்திற்குத்தலைவளியுங்கொள்க. (௰அ)

சார்ந்துவரினல்லதுதமக்கியல்பிலவெனத்,தேர்ந்துவெளிப்படுத்தவேனைமூன்றும், தத்தஞ்சார்பிற்பிறப்பொடுசிவணி, யொத்தகாட்சியிற்றம்மியல்பியலும். ✻

இது சார்பிற்றோற்றங்கள்பிறக்குமாறுகூறுகின்றது.சார்ந்துவரினல்லது-சிலவெழுத்துக்களைச்சார்ந்துதோன்றினல்லது— தமக்கியல்பிலவென- தமக்கெனத்தோன்றுதற்கோரியல்பிலவென்று—தேர்ந்துவெளிப்படுத்ததம்மியல்புமூன்றும்- ஆராய்ந்துவெளிப்படுக்கப்பட்டவெழுத்துக்கள் தம்முடையபிறப்பியல்புமூன்றினையுங்கூறுங்கால் — தத்தஞ்சார்பிற்பிறப்பொடுசிவணியயலும் - தத்தமக்குச்சார்பாகியமெய்களதுபிறப்பிடத்தேபிறத்தலோடுபொருந்திநடக்கும் — எனையொத்தகாட்சியினியலும்- ஒழிந்தஆய்தந்தமக்குப்பொருந்தினநெஞ்சுவளியாற்பிறக்கும்.— (எ-று) காட்சியென்றது நெஞ்சினை. கேண்மியா-நாகு-நுந்தை-எனவும். எஃகுஎனவும்வரும். ஆய்தத்திற்குச்சார்பிடங்குறிய தன்முன்னரொன்பதனாற்கூறினார். இனிஆய்தந்த

லைவளியானுமிடற்றுவளியானும்பிறக்குமென்பாருமுளர். மொழிந்தபொரு
ளோடொன்றவவ்வயின் மொழியாததனை முட்டின்றி முடித்தலென்பதனான்
அளபெடையுமுயிர்மெய்யுந்தம்மையாக்கிய வெழுத்துக்களதுபிறப்பிடமே
யிடமாகவருமென்றுணர்க. (௰௩)

எல்லாவெழுத்தும்வெளிப்படக்கிளந்து, சொல்லியபள்ளியெழுதருவ
ளியிற், பிறப்பொடுவிடுவழியுறழ்ச்சிவாரத், தகத்தெழுவளியிசையரிறபநா
டி, யளபிற்கோடலந்தணர்மறைத்தே, யஃதிவணுவலாதெழுந்துபுறத்திசை
க்கு, மெய்தெரிவளியிசையளபுநுவன்றிசினே. *

இது எழுத்துக்கடம்பிறப்பிற்குப்புறநடைகூறுகின்றது. எல்லாவெழுத்துங்
கிளந்துவெளிப்பட - ஆசிரியரெல்லாவெழுத்துக்களும்பிறக்குமாறுமுழந்து
நூற்கண்ணேகூறிவெளிப்படுக்கையினாலே — சொல்லியபள்ளிபிறப்பொடு
விடுவழி - யானுமவ்வாறேகூறியவெண்வகைநிலத்தும்பிறக்கின்றபிறப்போ
டேயவ்வெழுத்துக்களைகூறுமிடத்து— எழுதருவளியினுறழ்ச்சிவாரத்தினை
புகோடல் - யான்கூறியவாறன்றியுந்தியிற்றோன்றுங்காற்றினதுதிரிதருங்கூற்
றின்கண்ணேமாத்திரைகூறிக்கோடலும்— அகத்தெழுவளியிசையரிறபநாடி
க்கோடல் - மூலாதாரத்திலெழுகின்றகாற்றினோசையைக்குற்றமறநாடிக்
கோடலும் — அந்தணர்மறைத்தே - பார்ப்பாரதுவேதத்துளதேயந்நிலை
மையாண்டுணர்க—அஃதிவணுவலாது - அங்ஙனங்கோடலையீண்டுக்கூறலாகா
மையினிந்நூற்கட்கூறாதே— எழுந்துபுறத்திசைக்கும் - உந்தியிற்றோன்றிப்
புறத்தேபுலப்பட்டொலிக்கும்— மெய்தெரிவளியிசையளபுநுவன்றிசினே -
பொருடெரியுங்காற்றினது துணிவிற்கேயான்மாத்திரைகூறினேனவற்றின
துமாத்திரையையுணர்க.—(எ - று) இதனையிரண்டுசூத்திரமாக்கியுமுரைப்ப.
இதுபிறல்கோட்கூறலென்னுமுத்திக்கினம். என்னைஉந்தியிலெழுந்தகாற்றி
னைக்கூறுபடுத்தி மாத்திரைகாட்டிக்கோடலு மூலாதாரமுதலாகக் காற்றெழு
மாறுகூறலும்வேதத்திற்குளதென் றிவ்வாசிரியர் கூறியம்மதம்பற்றி யவர்
கொள்வதோர்பயனின்றாதலின்) உந்தியிலெழுந்தகாற்றுமுன்னர்த்தலைக்கட்
சென்றுபின்னர் மிடற்றிலேவந்துபின்னர் நெஞ்சிலே நிற்றலை யுறழ்ச்சி வார
மென்றார். அகத்தெழுவளியெனவேமூலாதாரமென்பதுபெற்றாம். இன்சா
ரியையத்துச்சாரியையோடுகூட்டுக. ஏகாரந்தேற்றம். மெய்தெரிவளியெ

னவேபொருடெரியாமுற்கும்வினையுமுயற்சியானுமெனினும் பொருடெரி
யாமையின் அவைகடியப்பட்டன. எனவே சொல்லப்பிறந்துசொற்குறுப்பா
மோசையை இவ்வெழுத்தென்றுவேண்டுவனவுணர்க. நிலையும்வளியுமுயற்
சியுமூன்றுமியலநடப்பதெழுத்தெனப்படுமேனன்றாராகலின். (உ௰)

மூன்றாவது, பிறப்பியல் - முற்றிற்று. ஆஉ-ரு-௱உ.

நான்காவது,

புணரியல்.

மூன்றுதலையிட்டமுப்பதிற்றெழுத்தி, னிரண்டுதலையிட்டமுதலாகிரு
பஃது, அறுநான்கீறொடுநெறிநின்றியலு, மெல்லாமொழிக்குமிறுதியுமுதலு,
மெய்யேயுயிரென்றாயீரியல. *

மொழிமரபிற்கூறியமொழிகளைப்பொதுவகையாற்புணர்க்குமுறைமையுண
ர்த்தினமையிற் புணரியலென் றிவ்வோத்திற்குப் பெயராயிற்று. ஈண்டுமு
றைமையென்றது மேற்செய்கையோத்துக்களுட் புணர்தற்குரிய வாகவீண்
டுக்கூறியகருவிகளை) இச்சூத்திரத்தின்கருத்து மொழிமரபிற்கூறியமொழிக்
குமுதலாமெழுத்து மொழிக்கிறுமெழுத்துமித்துணை யென்ற லு மெல்லா
மொழிக்குமீறுமுதலுமெய்யுமுயிருமல்லதில்லையென்று வரையறுத்தலுமீறு
முதலுமாகவெழுத்து நாற்பத்தாறுளவோவென் றையுற்றார்க்கெழுத்துமுப்
பத்துமூன்றுமேயங்ஙனமீறுமுதலுமாய் நிற்பதென்றையமறுத்தலுமாம்.
முதலிரண்டுதலையிட்டவிருபஃதீறு அறுநான்காகுமூன்றுதலையிட்டமுப்பதிற்
றெழுத்தினொடு - மொழிக்குமுதலாமெழுத்திரண்டைமுடியிலேயிட்டவிரு
பஃதுமொழிக்கிறுமெழுத்து இருபத்துநான்குமாகின்றமூன்றைமுடியிலே
யிட்டமுப்பதாகியவெழுத்துக்களோடே — நெறிநின்றியலுமெல்லாமொ
ழிக்கும் - வழக்குநெறிக்கணின்றுநடக்குமூவகைமொழிக்கும் — மெய்யே
யுயிரென்றாயீரியலவிறுதியுமுதலும் - மெய்யுமுயிருமென்றுகூறப்பட்டவவ்
விரண்டியல்பினையுடையவெழுத்துக்களேயீறுமுதலுமாவன. — (எ-று) இரு
பத்திரண்டுமுதலாவன பன்னிருயிரு மொன்பதுயிர்மெய்யுமொழிமுதற்குத்

றியலுகரமுமாம் • இருபத்துநான்கீறுவனபன்னீருயிரும்பதினொருபுள்ளியு
யீற்றுக்குற்றியலுகரமுமாம். மெய்முற்கூறினார் நால்வகைப்புணர்ச்சியுமெய்
க்கணிகழுமாறுயிர்க்கணிகழாவென்றற்கு. [உ-ம்] மரம் - எனமெய்முதலு
மெய்யீறும். இலை - எனஉயிர்முதலுமுயிரீறும். ஆல் - எனஉயிர்முதலுமெய்யீறு
ம். விளவெனமெய்முதலுமுயிரீறுமாம். மொழியாக்கமியல்பும்விகாரமுமெ
னவிரண்டாம். உயிர்தாமேநின்றுமுதலுமீறுமாதலியல்பு. அவைமெய்யோடு
கூடிநின்றங்ஙனமாதல்விகாரம். (௧)

அவற்றுண்; மெய்யீறெல்லாம்புள்ளியொடுநிலையல். *

இது முற்கூறியவாற்றாற்றனிமெய்முதலாவான்சென்றதனைவிலக்கலினெய்தி
யதுவிலக்கிற்று . அவற்றுள் - முற்கூறியமெய்யுமுயிருமென்றவிரண்டனு
ள் — மெய்யீறெல்லாம்புள்ளியொடுநிலையல் - மெய்மொழிக்கீறாயவையெ
ல்லாம்புள்ளிபெற்றுநிற்கும். — (எ-று) எனவேமொழிக்குமுதலாயினவை
யெல்லாம்புள்ளியிழந்துயிரோடுநிற்குமென்றாயிற்று. இன்னுமீற்றுமெய்புள்
ளிபெற்றுநிற்குமென்றதனானேயுயிர்முதன்மொழிதம்மேல்வந்தாலவையுயி
ரோறவிடங்கொடுத்துநிற்குமென்பதுங்கூறினாராயிற்று. இவ்விதிமுற்கூறியத
ன்றோவெனின் ஆண்டுத்தனிமெய்பதினெட்டும் புள்ளிபெற்றுநிற்குமென்று
மவைதாமுயிரோறுங்காற்புள்ளியிழந்துநிற்குமென்றுங்கூறினார் • ஈண்டுமெய்
முதன்மெய்யீறெனப்பொருளுணர்க்கவேண்டினமையின் மொழிமுதன்மெய்
களும்புள்ளிபெறுமோவென்றையுற்றவையகற்றக்கூறினானென்றுணர்க. ம
ரம் - எனப்புள்ளிபெற்றுநின்றது. அரிதெனவந்துழிமரமரிதென்றேறிமுடி
ந்தவாறுகாண்க. (உ)

குற்றியலுகரமுமற்றெனமொழிப. *

இது முன்னர்ப்புள்ளியீற்றுமுன்னுயிர்தனித்தியலாதென்று மெய்க்கெய்து
விக்கின்றகருவியையெதிரதுபோற்றி யுயிர்க்குமெய்துவிக்கின்றகருவிச்சூத்தி
ரம் • குற்றியலுகரமுமற்றெனமொழிப - ஈற்றுக்குற்றியலுகரமும்புள்ளியீ
றுபோலவுயிரோறவிடங்கொடுக்குமென்றுகூறுவர்புலவர். — (எ-று) இம்மாட்
டேறுருபுடைச்சேறல்புள்ளிபெறாமையின்) அங்ஙனமுயிரோறுங்காற் குற்
றுகரங்கெட்டுப்போக நின்றவொற்றின்மேலுயிரோதிற்றென்றுகொள்ளற்க.
நாகரிதென்புழி - முன்னர்க்குற்றுகரவோசையும்பின்னருயிரோசையும்பெற்

றவ்விரண்டுங்கூடிநின்றல்லதப்பொருளுணர்த்தலாகாமையின். இதுஉயிரோடுங்கூடிநிற்குமென்றார். (௫)

உயிர்மெய்யீறுமுயிரீற்றியற்றே. ※

இது மெய்யேயுயிரொன்றாயீரியல வென்றவுயிர்க்கணிகழ்வதோராயமகற்றியது. உயிர்மெய்யென்பதோரீறுண்டேனுமதுபுணர்க்கப்படாததுவுமுயிராயேயடங்குமென்றலின்.) உயிர்மெய்யீறும் - உயிர்மெய்மொழியினதீற்றின்கணின்றதும்— உயிரீற்றியற்றே- உயிரீற்றினியல்பையுடைத்து. உம்மையானிடைநின்றவுயிர்மெய்யுமுயிரீற்றினியல்பையுடைத்து. — (எ-று) உம்மை எச்சவும்மை. ஈற்றினுமிடையினுநின்றனவுயிருளடங்குமெனவே முதனின்றனமெய்யுளடங்குமென்றார். இதனானே மேல் விள வென்றாற்போலுமுயிர்மெய்களெல்லாம் அகரவீறென்று புணர்க்குமாறுணர்க. வரகு - இதனைமேலுயிர்த்தொடர்மொழியென்ப. முன்னர் மெய்யின்வழியதென்றதோரொழுத்திற்கென்றுணர்க. இத்துணையுமொழிமரபினொழிவுகூறிற்று. (௪)

உயிரிறுசொன்முனுயிர்வருவழியு, முயிரிறுசொன்முன்மெய்வருவழியு, மெய்யிறுசொன்முனுயிர்வருவழியு, மெய்யிறுசொன்முன்மெய்வருவழியுமென், றிவ்வெனவறியக்கிளக்குங்காலை, நிறுத்தசொல்லேகுறித்துவருகிளவியென், றாயீரியலபுணர்நிலைச்சுட்டே. ※

இது மேற்கூறும்புணர்ச்சிகளெல்லாமிருமொழிப் புணர்ச்சியல்லதில்லையென்பதூஉமஃதெழுத்துவகையானான்காமென்பதூஉமுணர்த்துகின்றது. உயிரிறுசொன்முனுயிர்வருவழியும் - உயிர் தனக்கீறாகவிறுஞ்சொல்லின் முன்னுயிர்முதலாகியமொழிவருமிடமும் — உயிரிறுசொன்முன் மெய்வருவழியும் - உயிர்தனக்கீறாகவிறுஞ்சொல்லின்முன்னர் மெய்முதலாகியமொழிவருமிடமும் — மெய்யிறுசொன்முனுயிர்வருவழியும் - மெய் தனக்கீறாகவிறுஞ்சொல்லின்முன்னருயிர்முதலாகிய மொழிவருமிடமும் — மெய்யிறுசொன்முன்மெய்வருவழியும்- மெய்தனக்கீறாகவிறுஞ்சொல்லின்முன்னர்மெய்முதலாகியமொழிவருமிடமும்— என்றுபுணர்நிலைச்சுட்டு - என்றுசொல்லப்பட்டவொன்றினோடொன்றுகூடுநிலைமையாகியகருத்தின்கண் — இவ்வெனவறியக்கிளக்குங்காலை - அவற்றையித்துணையெனவரையறையையெல்லாருமறியயாங்கூறுங்காலத்து— நிறுத்தசொல்லேகுறித்துவருகிளவியென்றாயீரியல-

முன்னர் நிறுத்தப்பட்டசொல்லுமதனை முடித்தலைக்குறித்துவருஞ் சொல்லு ம்என்றுசொல்லப்பட்டவவ்விரண்டியல்பினையுடைய.—(எ-று) எனவேநான் குவகையானுங்கூடுங்கா விருமொழியல்லது புணர்ச்சியின் றென்றாராயிற்று. [உ-ம்] ஆவுண்டு- ஆவலிது- ஆவிலை - ஆல்வீழ்ந்தது - எனமுறையேகாண்க. ஊளவினைக் குறைத்தான் என்ற வழிச்சாரியையு முருபுநிலை மொழியாயே நிற் குமென்பதுநோக்கி யதனை நிறுத்தசொல்லென்றுமுடிக்குஞ்சொல்லைக்குறி த்துவருகிளவியென்றுங்கூறினார். இதனானே நிலைமொழியும்வருமொழியுங்கூ றினார். முன்னர்மெய்யேயுயிரொன்றதொருமொழிக்கு. இஃதிருமொழிக்கெ ன்றுணர்க. (ரு)

அவற்று; ணிறுத்தசொல்லினீறாகெழுத்தொடு, குறித்துவருகிளவிமுத லெழுத்தியையப்,பெயரொடுபெயரைப்புணர்க்குங்காலும்,பெயரொடுதொ ழிலைப்புணர்க்குங்காலுந், தொழிலொடுபெயரைப்புணர்க்குங்காலுந், தொ ழிலொடுதொழிலைப்புணர்க்குங்காலு, மூன்றேதிரிபிடனொன்றேயியல்பென வாங்கநான்கேமொழிபுணரியல்பே. *

இது முன்னர்எழுத்துவகையா னன்குபுணர்ச்சியெய்திய விருவகைச்சொல் லுஞ்சொல்வகையானுநான்காகுமென்பதூஉம் அங்ஙனம்புணர்வது சொல்லு ஞ்சொல்லுமன்றுஎழுத்துமெழுத்துமென்பதூஉமுணர்த்துகின்றது. அவற் றுள்- நிலைமொழிவருமொழியென்றவற்றுள் — நிறுத்தசொல்லினீறாகெழு த்தொடுகுறித்துவருகிளவிமுதலெழுத்தியைய- முன்னர் நிறுத்தப்பட்ட சொல்லினதீறாகின்ற எழுத்தோடே யதனைமுடிக்கக் கருதிவருகின்றசொல்லி னதுமுதலெழுத்துப்பொருந்த—பெயரொடுபெயரைப்புணர்க்குங்காலும்- பெயர்ச்சொல்லோடுபெயர்ச்சொல்லைக்கூட்டுமிடத்தும்—பெயரொடுதொ ழிலைப்புணர்க்குங்காலும்- பெயர்ச்சொல்லோடுதொழிற்சொல்லைக்கூட்டுமி டத்தும்—தொழிலொடுபெயரைப்புணர்க்குங்காலும்- தொழிற்சொல்லோ டுபெயர்ச்சொல்லைக்கூட்டுமிடத்தும்— தொழிலொடுதொழிலைப்புணர்க்குங் காலும்- தொழிற்சொல்லோடுதொழிற்சொல்லைக்கூட்டுமிடத்தும்— மூன் றேதிரிபிடனொன்றே யியல்பென்வாங்கநான்கே - திரியுமிடமூன்றியல் பொன்று என்று முந் து நூலிற்கூறியவந்நான்கிலக்கணமுமே— மொழி புணரியல்பு - கூண்டுமொழிகடம்முட்கூடுமிலக்கணம். —(எ-று) [உ-ம்]

சாத்தன்கை - சாத்தனுண்டான் - வந்தான்சாத்தன் - வந்தான்போயினான் - என முறையேகாண்க. இவைநான்கிலக்கணத்தோடுங்கூட்டப்பதினாறும். இடையுமுரியுந்தாமாகநில்லாமையிற்பெயர்வினையேகூறினார். இடைச்சொல்லுமுரிச்சொல்லும்புணர்க்குஞ்செய்கைப்பட்டுழிப்புணர்ப்புச்சிறுபான்மை. பெயர்ப்பெயருமொட்டுப்பெயருமெனவிரண்டுவகைப்படும்பெயர். தெரிநிலைவினையுங்குறிப்புவினையுமெனவிருவகைத்துவினை. நிலைமொழியீற்றெழுத்துமுன்னர்ப்பிறந்துகெட்டுப்போகவருமொழியின்முதலெழுத்துப்பின்பிறந்துகெட்டமையான்முறையேபிறந்துகெடுவனவொருங்குநின்றுபுணருமாறின்மையிற்புணர்ச்சியென்பதொன்றின்றாம் பிறவெனின் அச்சொற்களைக் கூறுகின்றாரும்கேட்கின்றாரும்அவ்வோசையையிடையறவுபடாமையுள்ளத்தின்கண்ணே புணர்வராதலின் அவ்வோசைகேடின்றி யுள்ளத்தின்கணிலைபெற்றுப்புணர்ந்தனவேயாம். ஆகவேபின்னர்க்கண்கூடாகப்புணர்க்கின்றபுணர்ச்சியுமுடிந்தனவேயாமென்றுணர்க. இனிமுயற்கோடுண்டென்றால்அதுகுறித்துவளவியன்மையிற்புணர்க்கப்படாது. இதுதானின்றென்றாற்புணர்க்கப்படுமென்றுணர்க. (௬)

அவைதா; மெய்ப்பிறிதாதல்மிகுதல்குன்றலென் , றிவ்வெனமொழிபதி ரியுமாறே. ※

இதுமுற்கூறியமூன்றுதிரிபுமாமாறுகூறுகின்றது. அவைதாந்திரியுமாறு - முன்னர்த்திரியென்றுகூறியவவைதாந்திரிந்துபுணருநெறியை — மெய்ப்பிறிதாதாதன்மிகுதல்குன்றலென்றிவ்வென்மொழிப - மெய்வேறுபடுதல்மிகுதல்குன்றலென்று கூறப்படுமிம்மூன்று கூற்றையுடைய வென்றுகூறுவராசிரியர்.— (எ-று) இம்மூன்றுமல்லாததியல்பாமென்றுணர்க. இவைவிகற்பிக்கப்பதினாறுதாரணமாம். மட்குடம் - மலைத்தலை - மரவேர் - இவைபெயரொடுபெயர்புணர்ந்தமூன்றுதிரிபு. மண்மலை - யென்பதியல்பு. சொற்கேட்டான் - பலாக்குறைத்தான் - மரநட்டான் - இவை பெயரொடு தொழில் புணர்ந்தமூன்றுதிரிபு. கொற்றன்வந்தான் - இஃதியல்பு. வந்தானாற்சாத்தன் - கொடாப்பொருள் - ஓடுநாகம் - இவை தொழிலோடுபெயர்புணர்ந்தமூன்றுதிரிபு. வந்தான்சாத்தன் - இஃதியல்பு. வந்தாற்கொள்ளும் - பாடப்போயினான் - சாநின்றான் - இவைதொழிலோடுதொழில்புணர்ந்தமூன்றுதிரிபு. வந்தான் -

கொண்டான்- இஃதியல்பு. எனமூன்றுதிரிபென்றுதிடனென்றதனுனொருபு ணர்ச்சிக்கண்மூன்றுமொருங்கே வரப்பெறுமென்றுணர்க . மகத்தாற்கொ ண்டான்- இது அங்ஙனம்வந்தவாறுமகரவீற்றுநாட்பெயர்க்கிளவியென்னுஞ் சூத்திரத்தானுணர்க. இரண்டுவருவனவுங்காண்க. (எ)

நிறுத்தசொல்லுங்குறித்துவருகிளவியு , மடையொடுதோன்றினும்பு ணர்நிலைக்குரிய. ❋

இது நிலைமொழியடையடுத்தும்வருமொழியடையடுத்து மிவ்விருமொழியு மடையடுத்தும் புணருமென வெய்திய தன்மேற் சிறப்புவிதிகூறுகின்றது . நிறுத்தசொல்லுங்குறித்துவருகிளவியும் - நிலைமொழியாகநிறுத்தினசொல் லும்அதனைக்குறித்துவருசொல்லும் — அடையொடுதோன்றினும்புணர்நி லைக்குரிய -தாமேபுணராதொரோவோர்சொல்லடையடுத்துவரினுமிரண்ட டையடுத்துவரினும்புணர்நிலைமைக்குரிய.—(எ-று) அடையாவன.உம்மைத் தொகையும்இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையுமாம்.[உ-ம்] பதினாயிரத் தொன்று-ஆயிரத்தொருபஃது-பதினாயிரத்திருபஃது-எனவரும். இவ்வடை கள்ஒருசொல்லேயாம். வேற்றுமைத்தொகையு முவமத்தொகையுமுடியப்ப ண்புத்தொகையும்வினைத்தொகையும் பிளந்துமுடியாமையின்ஒருசொல்லே யாம். அன்மொழித்தொகையுந் தனக்குவேறோர் முடிபின்மையின்ஒருசொ ல்லேயாம் . இத்தொகைச்சொற்களெலலாம் அடையாய்வருங்காலத்தொரு சொல்லாய்வருமென்றுணர்க . உண்டசாத்தன்வந்தான்- உண்டுவந்தான்சா த்தன்- என்பனவும்ஒருசொல்லேயாம். (அ)

மருவின்றொகுதிமயங்கியன்மொழியு , முரியவையுளவேபுணர்நிலைச்சு ட்டே. ❋

இது மரூஉச்சொற்களும் புணர்ச்சிபெறுமென்பதூஉம் நிறுத்தசொல்லுங் குறித்துவருகிளவியுமாய்ப் பொருளியைபில்லனவும் புணர்ச்சிபெற்றாற்போ லநிற்குமென்பதூஉமுணர்த்துகின்றது. மருமொழியும்-இருவகையாகிமரு வியசொற்களும்— இன்றொகுதிமயங்கியன்மொழியும் - செவிக்கினிதாகச் சொற்றிாளிடத்து நிறுத்தசொல்லுங் குறித்துவரு கிளவியுமா யொட்டினாற் போலநின்று பொருளுணர்த்தாது பிரிந்து பின்னர்ச்சென் றொட்டிப் பொரு ளுணர்த்தமயங்குதலியன்றசொற்களும் — புணர்நிலைச்சுட்டுரியவையுள -

புணருநிலைமைக்கருத்தின்கணுரியனவுள. —(எ-று) மொழியுமென்பதனைம
ருவென்பதனோடுங்கூட்டுக. இஃதொருகுறியென்றார். பாவென்னுமுறுப்புதி
கழப்பொருளொட்டாமற்சான்றோர்சொற்களைச்சேர்த்தலின்.) [உ-ம்] முன்
றில் - மீகண் - இவைஇலக்கணத்தோடுபொருந்தியமரூ. இலக்கணமல்லாமரு
வழங்கியன்மருங்கின்மருவொடுதிரிநவுமென்புழிக்காட்டுதும். இனிஇரும்பு
திரித்தன்னமாயிருமருப்பிற் பரலவலடையவிலைநெறிப்ப வென் புழிமருப்பி
னிலையென்றொட்டியிரண்டாவதன் றொகையாய்ப்பொருடந்து புள்ளியீற்
றுமுன்னுயிர்தனித்தியலாதென்றுயிரோடிமுடிந்துமயங்கிநின்றது. ஆயின்ம
ருப்பிற்பரலென்றுமெய்பிறிதாயொட்டிநின்றவாறென்னையெனின் மருப்பி
னையுடையபரலெனவேற்றுமைத்தொகைப்பொருளுணர்த்தாமையின் அஃத
ச்செய்யுட்கினோசைநிகழ்தற்குப்பகரத்தின்முன்னர் நின்றனகரம் றகரமா
த்திரிந்துநின்றதுணையேயாய்ப்புணர்ச்சிப்பயனின்றிநின்றது. இங்ஙனம்பு
ணர்ச்சியெய்தினாற்போல மாட்டிலக்கணத்தின்கண்ணு மொழிமாற்றின் கண்
ணுநிற்றல்சொற்கியல்பென்றற்கன்றேஆசிரியர்இன்றொகுதியென்றதென்
றுணர்க. கருங்காலோமைக் காண்பின் பெருஞ்சினையெனபுழி ஓமைசினை
யென்றொட்டிஓமையினதுசினையெனப்பொருடருகின்றதின்னோசைதருத
ற்குக்ககரவொற்றுமிக்குக்காண்பினென்பதனோடொட்டினாற்போலநின்ற
து. தெய்வமால்வரைத்திரு முனியருளால்என்புழித்தெய்வவரையென்றொட்
டித்தெய்வத்தன்மையையுடையவரையெனப்பொருடருகின்றதினோசைத
ருதற்குமாலென்பதனோடொட்டினாற்போலக்குறைந்துநின்றது. எனஒன்
றுதிரிபும்வந்தவாறுகாண்க. இனியெச்சத்தின்கண்ணும்எயிறுபடையாகவெயி
ற்கதவிடாபொன்னோடைப்புகரணிநுதற்றுன்னருந்திறற்கமழ்கடாத்துக்கயி
றுபிணிக்கொண்டகவிழ்மணிமருங்கிற் பெருங்கையானையிரும்பிடர்த்தலையிரு
ந்து மருந்தில்கூற்றத்தருந்தொழில்சாவாஎனமாட்டாயொட்டிநின்ற
துகயிறுபிணிக்கொண்ட என்பதனோடொட்டினாற்போல நின்றொற்றடுத்த
து. இன்னோசைபெறுதற்கு) பிறசான்றோர்செய்யுட்கண்இவ்வாறுப்பிறவாறு
ம்புணர்ச்சியில் வழிப்புணர்ச்சிபெற்றாற்போல நிற்பனவெல்லாவற்றிற்குமிது
வேயோத்தாகக்கொள்க. (௬)

வேற்றுமைகுறித்தபுணர்மொழிநிலையும், வேற்றுமையல்வழிப்புணர்

மொழிநிலையு, மெழுத்தேசாரியையாயிருபண் பிரெழுக்கல்வலிய புணருங்காலே. *

இது மூவகைத்திரிபினுண் மிக்குப்புணரும் புணர்ச்சியிருவகைத்தெனகின்றது. புணருங்காலே - நால்வகைப்புணர்ச்சியுண்மிக்கபுணர்ச்சி புணருங்காலத்து — வேற்றுமைகுறித்தபுணர்மொழிநிலையும் - வேற்றுமைப்பொருண்மையினைக்குறித்தபுணர்மொழியினதுதன்மையும் — வேற்றுமையல்வழிப்புணர்மொழிநிலையும் - வேற்றுமையல்லாதவல்வழியிடத்துப் புணருமொழியினதுதன்மையும்— எழுத்தேசாரியையாயிருபண்பிரெழுக்கல்வலிய - எழுத்துமிகுதலுஞ் சாரியைமிகுதலுமாகிய விரண்டுகுணத்திறனுஞ் சொல்லுதலேத்தமக்குவலியாகவுடைய. — (எ-று) எனவேயேனைப்புணர்ச்சிகளுக்கித்துணைவேறுபாடின்றெனவுணர்க. [உ-ம்] விளங்கோடு - இதுஎழுத்துப்பெற்றது. மகவின்கை- இதுசாரியைபெற்றது. இனியல்வழிக்கண் விளக்குறிது- இதுஎழுத்துப்பெற்றது. பனையின்குறை- இதுசாரியைபெற்றது. இதற்குப்பனைகுறைந்ததென்பதுபொருளாம். இதுஅளவுப்பெயர். இனியொழுக்கல்வலியவென்றதனுனிக்கூறிய விரண்டுமெழுத்துஞ்சாரியையுமுடன்பெறுதலுங்கொள்க. அவற்றுக்கோடென்பது வேற்றுமைக்கணிரண்டும்பெற்றது. கலத்துக்குறையென்பதல்வழிக்கணிரண்டும்பெற்றது. இதற்குக்கலங்குறைந்ததென்பது பொருளாம். இயல்புகணத்துக்கண் இவ்விரண்டுமுடன்பெறுதலின்று. அல்வழிமுற்கூருதது வேற்றுமையல்லாததல்வழியெனவேவேண்டுதலின்) எழுத்துப்பேறுயாப்புடைமையானுமெழுத்திறாற்சாரியையாதலானுமெழுத்துமுற்கூறினர். வேற்றுமைமேலைச்சூத்திரத்தேகூறுகின்றார். அல்வழியாவன அவ்வுருபுகடொக்கும்விரிந்துநில்லாதுபுணர்வன. அவையெழுவாய்வேற்றுமையாறு பயனிலையோடும்புணர்ந்தபுணர்ச்சியும்- விளிவேற்றுமைதன்பொருளோடுபுணர்ந்தபுணர்ச்சியும்- முற்று -பெயரோடும்வினையோடும்புணர்ந்தபுணர்ச்சியும்- பெயரெச்சமும்வினையெச்சமும்பெயரோடும் வினையோடும் புணர்ந்தபுணர்ச்சியும் உவமத்தொகையும்உம்மைத்தொகையும் இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையும் இடைச்சொல்லுமுரிச்சொல்லும் பெயரோடும் வினையோடும் புணர்ந்தபுணர்ச்சியும் அன்மொழித்தொகைபொருளோடுபுணர்ந்தபுணர்ச்சியும் - பண்புத்தொகையும் வினைத்

தொகையும்விரிந்துநின்றவழிப்புணர்ந்தபுணர்ச்சியுமெனவுணர்க. (௰)

ஐஒடுகுஇன்அதுகண்ணென்னு,மவ்வாறென்பவேற்றுமையுருபே. *
இது மேலவேற்றுமையெனப்பட்டவவற்றதுபெயருமுறையுந்தொகையும்
உணர்த்துகின்றது. வேற்றுமையுருபு- முற்கூறியவேற்றுமைச்சொற்களை—
ஐஒடுகுஇன்அதுகண்ணென்னுமவ்வாறென்ப- ஐ-ஒடு-கு-இன்-அது-கண்-
என்றுசொல்லப்படும்அவ்வாறுருபுமென்றுசொல்வராசிரியர்.—(எ-று)மே
ற்சொல்லதிகாரத்தெழுவாயையும்விளியையுங்கூட்டிவேற்றுமையெட்டென்
பாராலெனின்ஐமுதலியவேற்றுமையாறுந்தொக்கும் விரிந்தும்பெரும்பா
ன்மையும் புலப்பட்டுநின்றுபெயர்ப்பொருளைச்செயப்படு பொருண்முதலி
யனவாக வேறுபாடுசெய்துபுணர்ச்சியெய்துவிக்குமென்றற் கிண்டாறேயெ
ன்றார். ஆண்டெழுவாயும்விளியுஞ்செயப்படுபொருண்முதலியவற்றினின்றுந்
தம்மைவேறுபடுத்துப் பொருண்மாத்திர முணர்த்திநின்றும் விளியாயெதிர்
முகமாக்கிநின்று மிங்ஙனஞ் சிறுபான்மையாய்ப் புலப்படநில்லா வேறுபா
டையவேனுமவையுமொருவாற்றான்வேற்றுமையாயினவென்றற்காண்டெட்
டென்றோனவுணர்க. (௰௧)

வல்லெழுத்துமுதலியவேற்றுமையுருபிற்,ஒல்வழியொற்றிடைமிகு
தல்வேண்டும். *
இது நான்காவதற்குமேழாவதற்குமுருபியலைநோக்கியதோர்கருவிகூறுகின்
றது. வல்லெழுத்துமுதலியவேற்றுமையுருபிற்கு - வல்லெழுத்தடியாய்நி
ன்றநான்காவதற்குமேழாவதற்கும் — ஒல்வழியொற்றிடைமிகுதல்வேண்டு
ம் - பொருந்தியவழிவல்லொற்றாயினு மெல்லொற்றாயினுமிடைக்கண்மிக்கு
ப்புணர்தலைவிரும்புமாசிரியன். — (எ-று) வரையாதோற்றெனவேவல்லொ
ற்றுமெல்லொற்றும்பெற்றாம். [உ-ம்] மணிக்கு- மணிக்கண் - தீக்கு - தீக்க
ண்-மனைக்கு-மனைக்கண் -எனவும். வேய்க்கு-வேய்க்கண்-ஊர்க்கு- ஊர்க்க
ண் - பூழ்க்கு-பூழ்க்கண் - எனவுயிரீறுமொன்றினும்புள்ளியீறுமொன்றினும்பெரு
ம்பான்மைவல்லொற்றுமிக்குவரும். தங்கண்- நங்கண்- நுங்கண்- எங்கண்-
எனமெல்லொற்றுமிக்கது. இவற்றிற்குநிலைமொழிமகரக்கேடுருபியலிற்கூறு
ப. ஆங்கண் -ஈங்கண் -ஊங்கண்- என்பனசுட்டெழுத்துநீண்டுநின்றன. இவ
ற்றிற்கொற்றுக்கேடுகூறுதற்கொற்றின்று. இனிநான்கனுருபிற்குமெல்லொ

ற்றுமிகாதென்றுணர்க. இனியொல்வழியென்றதனான் ஏழாமுருபின்கண் - நம்பிகண் என இகரவீற்றின்கண்ணும் நங்கைகண் என ஐகாரவீற்றின்கண்ணும் தாய்கண் என யகரவீற்றின்கண்ணும் அரசர்கண் என ரகரவீற்றின்கண்ணும் ஒற்றுமிகாமைகொள்க. இனி மெய்ப்பிறிதாதலைமுன்னேகூறுதுமிகுதலை முற்கூறியவதனானே பொற்கு-பொற்கண் - வேற்கு-வேற்கண் - வாட்கு-வாட்கண் - எனத்திரிந்துமுடிவனவுங்கொள்க. இதனானே அவன்கண் - அவள்கண் - எனவுயர்திணைப்பெயர்க்கண் ஏழனுருபு இயல்பாய்வருதலுங்கொள்க. இவற்றிற்குக்குன்றியபுணர்ச்சிவருமேனுங்கொள்க. கொற்றிக்கு- கொற்றிகண்-கோதைக்கு-கோதைகண் - எனவிரவுப்பெயர்க்குமிதனானேகொள்க. ௰௨

ஆறனுருபினகரக்கிளவி, யீறாககரமுனைக்கெடுதல்வேண்டும். *

இது ஆறாவதற்குத்தொகைமரபைநோக்கியதோர்கருவிகூறுகின்றது. ஆறனுருபினகரக்கிளவி - அதுவென்னுமாறனுருபின்கணின்ற அகரமாகியவெழுத்து — ஈறாககரமுனைக்கெடுதல்வேண்டும் - நெடுமுதல்குறுகுமொழிகட்கீறாகுபுள்ளி யகரமொடுநிலையுமென விதித்ததனுள்ளதாகிய அகரத்தின்முன்னர்த்தான்கெடுதலைவிரும்புமாசிரியன்.— (எ-று) தமது - நமது - எமது - நுமது - தனது - எனது - நினது - எனவரும். இது நிலைமொழிக்கோரகரம்பெறுமென விதியாதுருபகரமேறிமுடியுமென விதித்தால்வருங்குற்றமுண்டோவெனின். நின்றுகூறுவலெனவகேண்மதியென்றாற்போலவாறாவதற்குரிய அகரவுருபின்முன்னருமோரகரவெழுத்துப்பேறு நிலைமொழிக்கண் வருதலுளதாகக்கருதினாராதலினாறனுருபிற்குநான்கனுருபிற்கும்பொதுவாகநிலைமொழிக்கணகரப்பேறுவிதித்து அதுவென்னுமொருமையுருபுவந்தாலாண்டுப்பெற்று நின்ற அகரத்தின்முன்னரதுவென்பதன்கண் அகரங்கெடுகவென்றீண்டுக்கூறினாராதலினதற்குக்குற்றமுண்டென்றுணர்க. (௰௩)

வேற்றுமைவழியபெயர்புணர்நிலையே. *

இது வேற்றுமைபெயர்க்கணிற்குமாறுகூறுகின்றது. வேற்றுமைபெயர்வழிய - வேற்றுமைகள்பெயரின்பின்னிடத்தனவாம் — புணர்மொழிநிலை - அவற்றோடுபுணருநிலைமைக்கண்.— (எ-று) [உ-ம்] சாத்தனை - சாத்தனொடு - சாத்தற்கு-சாத்தனின்-சாத்தனது-சாத்தன்கண் - எனவரும். மற்றிது - கூறிய முறையினென்னும் வேற்றுமை யோத்திற் சூத்திரத்தாற் பெறுதுமெனின் .

பெயரொடுபெயரைப்புணர்த்தன்முதலிய நால்வகைப்புணர்ச்சியினையும்வேற்றுமையல்வழியென விரண்டாகவடக்குதலிற்றொழிற்பின்னு முருபுவருமெனவெய்தியதனைவிலக்குதற்கீண்டுக்கூறினார். ஆயினிவ்விலக்குதல் வினையியன் முதற்சூத்திரத்தாற்பெறுதுமெனின் அது முதனிலையைக் கூறிற்றென்பதாண்டுணர்க. (௰௪)

உயர்திணைப்பெயரேயஃறிணைப்பெயரென், றாயிரண்டென்பபெயர்நிலைச்சுட்டே. *

இது முற்கூறியபெயர்கட்குப்பெயருமுறையுந்தொகையுங்கூறுகின்றது. சுட்டுநிலைப்பெயர் - பொருளையொருவர்கருதற்குக்காரணமான நிலைமையையுடையபெயர்களை — உயர்திணைப்பெயரேயஃறிணைப்பெயரென்றாயிரண்டென்ப - உயர்திணைப்பொருளையொருவன்கருதுதற்குக்காரணமானபெயரும்அஃறிணைப்பொருளையொருவன்கருதுதற்குக்காரணமானபெயரும்என்னுமவ்விரண்டென்றுகூறுவராசிரியர்.— (எ-று) பெயரியலுள் அவன் இவன் உவன் என்பதுமுதலாகவுயர்திணைப்பெயரும் அது இஃது உது வென்பதுமுதலாகஅஃறிணைப்பெயருமாமாறவற்றிற்கிலக்கணங்கூறுகின்றாரீண்டுக்குறியிட்டாடன்மாத்திரையேகூறினாரென்றுணர்க. இனி-கொற்றன்- கொற்றி- என்றாற்போலும்விரவுப்பெயரும்- கொற்றன்குறியன்- கொற்றிகுறியள்-கொற்றன்குளம்பு-கொற்றிகுறிது-எனப்பின்வருவனவற்றாற்றிணைதெரிதலி னிருதிணைப்பெயரின்கண் அடங்கும்.கொற்றன்செவி- கொற்றிசெவிஎன்பனவும்பின்னர்வருகின்றவினைகளாற்றிணைவிளங்கியடங்குமாறுணர்க. இனிஅஃறிணைவிரவுப் பெயரியல்பு மாருளவே என்றாற்போலப் பிறாண்டுமோதுதல்பற்றிநிலையென்றதனான்விரவுப்பெயர்கோடலுமொன்றும். (௰௫)

அவற்றுவழிமருங்கிற்சாரியைவருமே. *

இது சாரியைவருமிடங்கூறுகின்றது. அவற்றுவழிமருங்கின் - அச்சொல்லப்பட்டவிருவகைப்பெயர்களின்பின்னாகியவிடத்தே — சாரியைவரும் - சாரியைச்சொற்கள்வரும்.—(எ-று) [உ-ம்] ஆடூஉவின்கை-மகடூஉவின்கை-பலவற்றுக்கோடுஎனப்புணரியனிலையிடைப்பொருணிலைக்குதவிவந்தன. சாரியையென்றதன் பொருள்வேறாகிநின்ற விருமொழியுந் தம்மிற்சார்தற்பொருட்டியைந்துநின்றது. (௰௬)

அவைதா; மின்னேவற்றேயத்தேயம்மே, யொன்னேயானேயக்கேயிக்கே,யன்னென்கிளவியுளப்படப்பிறவு,மன்னவென்பசாரியைமொழியே.*

இது அச்சாரியைகட்குப்பெயருமுறையுந்தொகையுமுணர்த்துகின்றது . அவைதாம் - முன்னர்ச்சாரியையெனப்பட்டஅவைதாம் — இன்னேவற்றேயத்தேயம்மே யொன்னேயானே யக்கேயிக்கே யன்னென்கிளவியுளப் படவன்னவென்ப- இன்னும். வற்றும்-அத்தும்-அம்மும்-ஒன்னும்-ஆனும்-அக்கும்-இக்கும்-அன்னென்னுஞ்சொல்லோடுகூடவொன்பதாகியஅத்தன்மையையுடையனவும் — பிறவுஞ்சாரியைமொழியென்ப- அவையொழிந்தனவுஞ்சாரியைச்சொல்லாமென்பராசிரியர். — (எ-று) பிறவாவன - தம்-நம்-நும்-உம்.ஞான்று-கெழு-ஏ-ஐ- என்பனவாம். இவற்றுள்ஞான்றொழிந்தனவெடுத்தோதுவராசிரியர் . எடுத்தநறவின்குலையலங்காந்தள் இது வினைத்தொகை . சாரியையன்று . இன்சாரியைவழக்குப்பயிற்சியும்பலகாலெடுத்தோதப்படுதலும்பொதுவகையானோதியவழித்தானே சேறலுமாகிய சிறப்புநோக்கி முன்வைத்தார். வற்றும்-அத்தும்-இன்போலமுதிரியுமாகலானுஞ்செய்கையொப்புமையானும்அதன்பின்வைத்தார்.அம்மீறுதிரியுமாதலிற்றிரிபுபற்றிய தன்பின்வைத்தார் . ஒன்னீறுதிரியுமேனும்வழக்குப்பயிற்சியின்றிநான்காமுருபின்கட்டிரிதலினதன்பின்வைத்தார் .ஆன்பொருட்புணர்ச்சிக்குமுருபுபுணர்ச்சிக்கும்வருமென்றுஅதன்பின்வைத்தார். அக்கீறுதிரியுமேனுமுருபு புணர்ச்சிக்கண்வாராமையினதன்பின்வைத்தார் . இக்குமுதிரியுமேனுஞ்சிறுபான்மைபற்றியதன்பின்வைத்தார். அன் - இன்போலச்சிறத்தலிற்பின்வைத்தார். ஆனுருபிற்குமான்சாரியைக்கும்இன்னுருபிற்குமின்சாரியைக்கும் வேற்றுமையாதெனின்அவைசாரியையானவிடத்தியாதானுமோருருபேற்றுமுடியும் . உருபாயினவிடத்துவேறோருருபினையேலாதென்றுணர்க. இனிமகத்துக்கை யென்புழித்தகரவொற்றுந் தகர உகரமும் வருமென்றுகோமெனின் இருளத்துக்கொண்டானென்றால் அத்துவேண்டுதலினுண்டும் அத்துநின்றுகெட்டதென்றுகோடும் - அக்கு இக்கு என்பனவும்பிரித்துக்கூட்டக்கிடக்கும் தாழக்கோலென அக்குப்பெற்று நிற்றலானும் ஆடிக்குளென்புழிக் குகர நான்கனுருபாகாமையானும் இவை சாரியையாமாறுணர்க. (௰எ)

அவற்றுள்; இன்னினிகரமாவினிறுதி, முன்னர்க்கெடுதலுரித்துமாகும். *

இது முற்கூறியவற்றுளின்சாரியைமுததிரியுமாறுகூறுகின்றது. அவற்றுள்-முற்கூறியசாரியைகளுள்— இன்னினிகரம்- இன்சாரியையதிகரம்— ஆவினிறுதிமுன்னர்- ஆவென்னுமோரெழுத்தொருமொழிமுன்னர்—கெடுதலுரித்துமாகும்- கெட்டுமுடியவும்பெறும்.—(எ-று) உரித்துமாகுமென்றதனாற்கெடாது முடியவும்பெறும். இது ஒப்பக்கூறலென்னுமுத்தி. [உ-ம்] ஆனை-ஆவினை- ஆனொடு-ஆவினொடு- ஆற்கு-ஆவிற்கு- ஆனின்-ஆவினின் - ஆனது-ஆவினது-ஆன்கண்-ஆவின்கண் எனவரும். இனி முன்னரென்றதனானேமாவிற்குமிவ்வாறேகொள்க. மானை-மாவினை- மானொடு-மாவினொடு - மாற்கு-மாவிற்கு- எனவொட்டுக-ஆகாரவீறென்றுதரவினிறுதியென்றொழிந்தமையின்-மா-இலேசினாற்கொள்ளப்பட்டது. இனிஆன்கோடு-ஆவின்கோடு-மான்கோடு-மாவின்கோடு- என உருபிற்குச்சென்றசாரியைபொருட்கட்சென்றுழியுங்கொள்க. (௰அ)

அளவாகுமொழிமுதனிலைஇயவுயிர்மிசை, னஃகான்றஃகானாகியநிலைத்தே. *

இது அவ்வின்சாரியை யீறு திரியுமாறுகூறுகின்றது. அளவாகுமொழி - அளவுப்பெயராய்ப் பின்னிற்குமொழிக்கு — முதனிலைஇயவுயிர்மிசைனஃகான் - முன்னர்நின்றவெண்ணுப்பெயர்களினீற்றுநின்ற குற்றுகரத்தின்மேல் வந்தவின்சாரியையதுனகரம்— றஃகானாகியநிலைத்து- றகரமாய்த்திரியுநிலைமையையுடைத்து: — (எ-று) பதிற்றகல்- பதிற்றுழக்கு இவற்றைப்பத்தெனநிறுத்திநிறையுமளவுமென்னுஞ்சூத்திரத்தால் இன்சாரியைகொடுத்துக்குற்றிய லுகரமெய்யொடுங்கெடுமேயென்றதனாற் குற்றுகர மெய்யோடுங்கெடுத்துவேண்டுஞ்செய்கைசெய்துமுற்றவின்வருமென்பதனானேற்றொட்டித்துமுடிக்க. நிலைஇயவென்றதனாற்பிறவழியும்இன்னினகரம்றகரமாதல்கொள்க. பதிற்றெழுத்து-பதிற்றடுக்கு- ஒன்பதிற்றெழுத்து-பதிற்றொன்று - பதிற்றிரண்டு-பதிற்றொன்பது எனஎல்லாவற்றோடுமொட்டிக்கொள்க. அச்சூத்திரத்திற்குறையாதாகுமென்றதனாற் பொருட்பெயர்க்கும் எண்ணுப்பெயர்க்கும்இன்கொடுக்க. (௰௯)

வஃகான்மெய்கெடச்சுட்டுமுதலைம்மு, னஃகானிற்றலாகியபண்பே. *

இது வற்றுமுதறிரியுமாறுகூறுகின்றது. சுட்டுமுதலைம்முன்- சுட்டெழுத்தினைமுதலாகவுடைய ஐகாரவீற்றுச்சொன்முன் வற்றுவருங்காலை— வஃகான் மெய்கெட அஃகானிற்றலாகியபண்பு- அவ்வற்றுச்சாரியையினதுவகரமாகியவொற்றுக்கெடஆண்டேறிய அகரநிற்றலதற்குளதாகியகுணம்.— (எ-று) [உ-ம்] அவையற்றை- இவையற்றை- உவையற்றை- எனவரும். இன்னுமிவற்றைஅவை யிவை உவை யென நிறுத்திச்சுட்டுமுதலாகி யவையெனிறுதியென்றதனைவற்றுமுருபுங்கொடுத்து வேண்டுஞ்செய்கைசெய்க இவ்வாறேயெல்லாவுருபிற்குமொட்டுக. அவையற்றுக்கோடெனவுருபிற்குச் சென்றசாரியை பொருட்கட்சென்றவழியுங்கொள்க. ஆகியபண்பென்றதனனே எவனென்பதுபடுத்தலோசையாற்பெயராயவழி எவன் என நிறுத்திவற்றுமுருபுங்கொடுத்துவற்றுமிசையொற்றென்றனகரங்கெடுத்து அகரவுயிர்முன்னர்வற்றின் வகரங்கெடுமெனக்கெடுத்துஎவற்றைஎவற்றொடுஎனமுடிக்க. (உய)

ணஃகான் றஃகானுன்கனுருபிற்கு. *

இது இன் ஒன் ஆன் அன்னென்னுனகரவீறுநான்குந்திரியுமாறுகூறுகின்றது. ணஃகானுன்கனுருபிற்குறஃகான்-னகாரவீற்றுநான்குசாரியையினகரமும்நான்காமுருபிற்குறகாரமாய்த்திரியும்.—(எ-று) [உ-ம்]விளவிற்கு-கோஒற்கு-ஒருபாற்கு - அதற்கு-எனவரும். இதனையளவாகு மொழிமுதலென்பதன்பின்வையாதீண்டுவைத்தது. னகரவீறுகளெல்லா முடன்றிரியுமென்றற்கு) ஆண்டுவைப்பினின்சாரியையேதிரியுமென்பதுபடும். ஒன்றுமுதலாகப்பத்தூர்ந்து வரூஉ மெல்லாவெண்ணுமென்பதனு னொருபாற்கென்பதனை முடிக்க. (உக)

ஆனினகரமுமதனோற்றே;நாண்முன்வரூஉம்வன்முதற்றொழிற்கே.*

இதுஆனீறுபொருட்புணர்ச்சிக்கட்டிரியுமென்கின்றது. நாண்முன்வரூஉம் வன்முதற்றொழிற்கு - நாட்பெயர்முன்னர்வரும் வல்லெழுத்தைமுதலாகஉடையதொழிற்சொற்கிடையேவரும்—ஆனினகரமுமதனோற்று-ஆன்சாரியையினகரமுநான்கனுருபின்கண் வருமான்சாரியைபொல றகாரமாத்திரியும்.—(எ-று) [உ-ம்] பரணியாற்கொண்டான்-சென்றான்-தந்தான்-போயினான்-எனவரும். நாண்முற்றோன்றுமுதனிலைக்கிளவிக்கென்றதனான்ஆன்சாரியைகொடுத்துச்செய்கைசெய்க. இனி யும்மையையிறந்ததுதழீஇயதாக்கி

நாளல்லவற்றுமுன்வரும்வன்முதற்றொழிற்கண் இன்னினகரமுமதனோடொக்குமெனப்பொருளுரைத்துப்பாணியிற்கொண்டான்வளியிற்கொண்டான் என இன்னினகரமும்றகரமாதல்கொள்க. இனிஞாபகத்தாற்றொழிற்கண் இன்னினகரந்திரியுமெனவேபெயர்க்கண் இன்னினகரந்திரிதலுந்திரியாமையுங்கொள்க. குறும்பிற்கொற்றன்-பறம்பிற்பாரி - எனத்திரிந்துவந்தன. குருகின்கால்- எருத்தின்புறம்-எனத்திரியாதுவந்தன. (௨௨)

அத்தினகரமகரமுனையில்லை. ※

இது அத்துமுதற்றிரியுமாறுகூறுகின்றது. அத்தினகரம் - அத்துச்சாரியையின் அகரம்— அகரமுனையில்லை- அகரவீற்றுச்சொன்முன்னரில்லையாம்.— (எ-று) அத்தவண்வரினும்வரைநிலையின்றே யென்பதனுள்மகப்பெயர் அத்துப்பெற்றுநின்றது- மகத்துக்கையென அகரங்கெட்டுநின்றது. விளவத்துக்கண்ணெனப்புழிக்கெடாதுநிற்றல் அத்தேவற்றே யென்பதனுள்தெற்றென்றற்றேயென்பதனாற்கூறுப. (௨௩)

இக்கினிகரமிகரமுனையற்றே. ※

இது இக்குமுதற்றிரியுமாறுகூறுகின்றது. இக்கினிகரம் - இக்குச்சாரியையினதுஇகரம்— இகரமுனையற்று- இகரவீற்றுச்சொன்முன்னர்முற்கூறிய அத்துப்போலக்கெடும்.— (எ-று) திங்கண்முன்வருமென்பதனாற்பெற்றவிக்கு ஆடிக்குக்கொண்டான்-சென்றான்-தந்தான்-போயினான்-என இகரங்கெட்டுநின்றது. இதுஇடட்பொருட்டு. (௨௪)

ஐயின்முன்னருமவ்வியனிலையும். ※

இதுவுமது. ஐயின்முன்னருமவ்வியனிலையும்- இக்கினிகரமிகரவீற்றுச்சொன்முன்னன்றிஐகாரவீற்றுச்சொன்முன்னருமேற்கூறிய கெடுதலியல்பிலே நிற்கும்.— (எ-று) திங்களுநாளுமுந்துகிளந்தன்ன என்பதனாற்சித்திரைக்குக்கொண்டான். என்புழிப்பெற்றவிக்குஐகாரத்தின்முன்னர்க்கெட்டவாறு காண்க. (௨௫)

எப்பெயர்முன்னரும் வல்லெழுத்துவருவழி,யக்கினிறுதிமெய்ம் மிசையொடுங்கெடுமே, குற்றியலுகரமுற்றத்தோன்றாது. ※

இது அக்குமுதலொழியவேனையகெடுமாறுகூறுகின்றது. எப்பெயர்முன்னரும்-எவ்வகைப்பட்டபெயர்ச்சொன்முன்னரும்— வல்லெழுத்துவருவழி-

வல்லெழுத்துவருமொழியாய்வருமிடத்து— அக்கினிறுதிக்குற்றிய லுகரமு
ற்றத்தோன்றாது - இடைநின்றஅக்குச்சாரியையினிறுதிநின்ற குற்றியலுகர
முடியத்தோன்றாது—மெய்ம்மிசையொடுங்கெடும் - அக்குற்றுகரமேநி
ன்றவல்லொற்றுத்தனக்குமேனின்றவல்லொற்றோடுங்கெடும். — (எ-று)ஒற்
றுநிலைதிரியாநக்கொடுவருமென்றதனைக்குட்பெற்ற குன்றக்கூகை - மன்ற
ப்பெண்ணை - என்பனவும் வேற்றுமையாயினேனையிரண்டு மென்பதனை
க்குட்பெற்ற-ஈமக்குடம்- கம்மக்குடம் - என்பனவும் தமிழென்கிளவியெ
ன்பதனைக்குட்பெற்ற- தமிழக்கூத்தென்பதுவும் அக்கீறுகெட்டவாறுகா
ண்க. இங்ஙனம்வருதலினெட்டெபயமொன்றார். முற்றவென்பதனான்வன்கணம
ன்றியேனையவற்றிற்குமிவ்விதிகொள்க. தமிழநூல் - தமிழயாழ் - தமிழவரை
யர் - எனவரும். இன்னுமிதனானேதமக்கேற்றவிடையுவல்லெழுத்துக்கொடுத்
துமுடித்துக்கொள்க. அன்றிக்கேடோதியககரவொற்றுநிற்குமெனின் சகர
ம்தகரம்பகரம்வந்தவற்றிற்குக்ககரவொற்றாகாமையுமுணர்க. (உகூ)

அம்மினிறுதிகசதக்காலை, தன்மெய்திரிந்துஙஞநவாகும். ※

இது அம்மீறுதிரியுமாறுகூறுகின்றது. அம்மினிறுதி - அம்முச்சாரியையி
றுதியாகியமகரவொற்று— கசதக்காலை - கசதக்கள்வருமொழியாய்வருங்கா
லத்து — தன்மெய்திரிந்துஙஞநவாகும் - தன்வடிவுதிரிந்துஙஞநக்களாம். —
(எ-று) [உ-ம்] புளியங்கோடு - செதிள் - தோல் - எனவரும். இதுபுளிமரக்கி
ளவிக்கென்பதனைம்முடிப்பெற்றது. கசதக்காலைதிரியுமெனவேபகரத்தின்க
ட்டிரிபின்றாயிற்று. மெய்திரிந்தென்னாது தன்னென்றதனான் அம்மின்மகர
மேயன்றி தம் - நம் - நும் - உம் - என்னுஞ்சாரியைமகரமுந்திரிதல்கொள்க.
எல்லார்தங்கையும் - எல்லார்நங்கையும் - எல்லீர்நுங்கையும் - வானவரிவில்லுந்
திங்களும் - எனவரும். துறைகேழூரன் - வளங்கேழூரன் - எனக்கெழுவெ
ன்னுஞ் சாரியையதுகரக்கேடும் எகரநீட்சியுஞ் செய்யுண்முடி பென்று
கொள்க.
(உஎ)

மென்மையுமிடைமையும் வரூஉங்காலை, யின்மைவேண்டு மென்மனார்
புலவர் ※

இது இயல்புகணத்துமுன்னர்அம்மீறுகெடுமென்கின்றது. மென்மையுமி
டைமையும்வரூஉங்காலை - மென்கணமுமிடைக்கணமும்வருமொழியாய்வரு

ங்காலத்து — இன்மைவேண்டுமென்மனார்புலவர் - அம்முச்சாரியை இறுதி மகரமின்றிமுடிதலைவேண்டுமென்றுகூறுவர்புலவர். — (எ-று) [உ-ம்] புளியஞெரி - நுனி - முரி - யாழ் - வட்டு - எனவரும். உணாயிற்கோடலென்பதனாற்புளியவிலையெனவுயிர்வருவழியீறுகெடுதலும்புளியிலையெனஅம்முமுழுவதூஉங்கெடுதலுங்கொள்க. புளியவிலையென்றதொட்டுநற்சொழுகியவழக்கன்று. மென்கணமுமிடைக்கணமுமுயிர்க்கணமுந் தம்முளொக்குமேனும் அம்முமுழுவதுங்கெடவருதலினுயிரையெடுத்தோதாராயினார். புளிங்காயென்பதுமருமுடிபு. (௨௮)

இன்னென வரூஉம் வேற்றுமை யுருபிற், கின்னென் சாரியை யின்மை வேண்டும். *

இது இன்சாரியை ஐந்தாமுருபின்கண் முழுவதுங்கெடுமென்கின்றது. இன்னெனவரூஉம்வேற்றுமையுருபிற்கு - இன்னென்றுசொல்வருகின்றவேற்றுமையுருபிற்கு — இன்னென்சாரியையின்மைவேண்டும் - இன்னென்னுஞ்சாரியைதானின்றிமுடிதலைவிரும்பும்ஆசிரியன் (எ-று) [உ-ம்] விளவின் - பலாவின் - கடுவின் - தழூவின் - சேவின் - வௌவின் - எனவரும் - இவற்றுக்குநீற்பழமெனவும் நீங்கினானெனவும் கொடுத்துமுடிவுணர்க. உரிஞின்ங்கினான் எனஎனையவற்றோடுமொட்டுக. இனிஅவற்றுளின்னினிகரமென்றதன்பின்னிதனைவையாதமுறையின்றிகூற்றினானின்சாரியைக்கெடாதுவழக்கின்கண்ணுஞ்செய்யுட்கண்ணுநிற்றல்கொள்க. பாம்பினிற்கடிதுதேள் - கற்பினின்வழாஅநற்பலவுதவி - அகடுசேர்புபொருந்தியளவினிற்பிரியாது - எனவரும். இனி இன்மையும்வேண்டுமென்னுமும்மைதொக்குநின்றதாக்கியதனானிவைகோடலுமொன்றும். (௨௯)

பெயருந்தொழிலும்பிரிந்தொருங்கிசைப்ப, வேற்றுமையுருபுநிலைபெறுவழியுந், தோற்றம்வேண்டாத்தொகுதிக்கண்ணு, மொட்டுதற்கொழுகியவழக்கொடுசிவணிச், சொற்சிதர்மருங்கின்வழிவந்துவிளங்கா, திடைநின்றியலுஞ்சாரியையியற்கை, யுடைமையுமின்மையுமொடுவயினொக்கும். *

இது முற்கூறியசாரியைகளெல்லாம்புணர்மொழியுள்ளேவருமென்பதூஉம் அம்மொழிதாமிவையென்பதூஉம் அவைவாராதமொழிகளுமுளவென்பதூஉங்கூறுகின்றது. பெயருந்தொழிலும் - பெயர்ச்சொல்லுந்தொழிற்சொல்

லும் — பிரிந்திசைப்பவொருங்கிசைப்ப - பெயருந்தொழிலுமாகப்பிரிந்திசைப்பப்பெயரும்பெயருமாக்கூடியிசைப்ப— வேற்றுமையுருபுநிலைபெறுவழியும்- வேற்றுமைசெய்யுமுருபுகடொகாதுநிலைபெற்றவிடத்தும்— தோற்றம்வேண்டாத்தொகுதிக்கண்ணும் - அவ்வேற்றுமையுருபுகடோற்றுதல்வேண்டாதுதொக்கவிடத்தும்— ஒட்டுதற்கொழுகியவழக்கொடுசிவணி - தாம்பொருந்துதற்கேற்பநடந்தவழக்கோடேபொருந்தி— சொற்சிதர்மருங்கின் - சாரியைபெறும்புணர்மொழிகளைப்பிரித்துகாணுமிடத்து— சாரியையியற்கைவழிவந்துவிளங்காதிடைநின்றியலும் - அச்சாரியையினது தன்மையச்சொற்களின்பின்னேவந்துவிளங்காதுநடுவேநின்றுநடக்கும்— உடைமையுமின்மையுமொடுவயினொக்கும் - அச்சாரியையுண்டாதலுமில்லையாதலுமொடுவுருபினிடத்தொத்துவரும்.— (எ-று) ஒடுவிற்கொக்கும் எனவேவனையவொவ்வாவாயின. [உ-ம்] விளவினைக்குறைத்தான் - கூழிற்குக்குற்றேவல்செய்யும் - இவைபிரிந்திசைத்துருபுநிலைபெற்றன. அன்னென்சாரியையென்பதனைக்குற்றியலுகரத்திறுதியென்பதனைச் சேரவைத்ததனால் இன்சாரியைவருதல்கொள்க. இவ்விரண்டுருபுஞ்சாரியைநிற்பப்பெரும்பான்மையுந்தொகாவென்றுணர்க. விளவினைக்குறைத்தவன் - கடிசூத்திரத்திற்குப்பொன் - இவையொருங்கிசைப்பவுருபுநிலைபெற்றன. வானத்தின்வழுக்கி - வானத்துவழுக்கி - யெனச்சாரியைபெற்றுப்பிரிந்திசைத்தைந்தாமுருபுநிலைபெற்றும்நிலைபெறாதும்வந்தது. வானத்தின்வழுக்கல் - வானத்துவழுக்கல் - இவைமெல்லெழுத் துறழுமென்னுஞ்சூத்திரத்து வழக்கத்தானவென்பதனான் அத்துக்கொடுத்துமகரங்கெடுக்க- ஒருங்கிசைத்தன. விளவினதுகோடு - விளவின்கோடுஎன வொருங்கிசைத்துச்சாரியைபெற்றவழியாறனுருபுதொகாதுந்தொக்குநின்றது. இதற்குப்பிரிந்திசைத்தலின்று. மரத்துக்கட்கட்டினான் - மரத்துக்கட்டினான் - எனப்பிரிந்திசைத்தவழியும் - மரத்துக்கட்குரங்கு - மரத்துக்குரங்கு. என ஒருங்கிசைத்தவழியுஞ்சாரியைநின்றவழியேழனுருபுதொகாதுந்தொக்குநின்றது. கிளைப்பெயரொல்லாவென்றதனுட் கொள வென்றதனுண்ணகாரம் டகாரமாயிற்று. நிலாவென் கிளவி யத்தொடுசிவணும் எனவிதித்த அத்து நிலாக்கதிர் நிலாமுற்றமென் றவழிப்பெறாதாயிற்று. அஃதொட்டுதற்கொழுகியவழக்கன்மையின்) நிலாத்துக்கொண்டான் - நிலாத்துக்கொ

ண்டவன் எஃபன வுருபுதொக்குழியிருவழியும்பெற்றன . எல்லார்தம்மையுமெனச்சாரியையீற்றின்கண்ணும் வருதலினிடைநிற்றல்பெரும்பான்மையென்றற்கியலுமென்றார் . பூவினொடுவிரிந்தகூந்தல் பூவொடுவிரிந்த கூந்தல் எனவுடைமையுமின்மையுமொடுவயினொத்தது . இனியியற்கையென்றதனானொடுவுருபின்கட்பெற்றும் பெறாமையும் வருதலன்றிப்பெற்றேவருதலுங் கொள்க. பலவற்றொடுஎனவரும். (௫௰)

அத்தேவற்றேயாயிருமொழிமே, லொற்றுமெய்கெடுதறெற்றென்
றற்றே, யவற்றுமுன் வரூஉம்வல்லெழுத் துமிகுமே. *

இது அத்துவற்றுஎன்பனவற்றிற்கு நிலைமொழியதொற்றுக்கேடும் வருமொழிவல்கணத்துக்கண்ணொற்றுப்பேறுமாகியசெய்கைகூறுகின்றது. அத்தேவற்றேபாயிருமொழிமேலொற்று - அத்தும் வற்றுமாகியவவ்விரண்டுசாரியைமேனின்றவொற்று— மெய்கெடுதறெற்றென்றற்று - தன்வடிவுகெடுதறெளியப்பட்டது — அவற்றுமுன்வரூஉம் வல்லெழுத்துமிகுமே- அவ்விருசாரியைமுன்னும்வரும்வல்லெழுத்துமிக்குமுடியும்.—(எ-று) [உ-ம்]கலத்துக்குறை- அவற்றுக்கோடு- எனவரும். அத்திடைவரூஉங்கலமென்னளவே சுட்டுமுதல்வகரமையுமெய்யு மென்பனவற்றான் அத்தும் வற்றும்பெற்றுவரு மகரவகரவீறுகட்குஈற்றுவல்லெழுத்துவிதியின்மையின் அவற்றுமுன்வரூஉம்வல்லெழுத்துமிகுமென்றுசாரியைவல்லெழுத்துவிதித்தார் . வல்லெழுத்தின்றித் திரிந்துமுடிவன ணகாரமும் னகாரமும் லகாரமும் ளகாரமும் மகரவீற்றிற்கத்தும் வகரவீற்றிற்குவற்றும் வருமென்பதச்சூத்திரங்களாற்பெற்றாம். வற்றேயத்தேயென்றுதமுறையன்றிக்கூற்றினாற்புள்ளியீற்றின் முன்னர் அத்தின்மிசையொற்றுக்கெடாதுநிற்றலுங்கொள்க . [உ-ம்] விண்ணத்துக்கொட்கும்- வெயிலத்துச்சென்றார் - இருளத்துக்கொண்டான் - எனவரும். மெய்யென்றதனானத்தினகரம் அகரமுன்னரேயன்றிப்பிறவுயிர் முன்னருங்கெடுமொரோவிடத்தென்றுகொள்க. அண்ணாத்தேரி - திட்டாத்துக்குளம்- எனஆகாரத்தின்முன்னரும்அத்தினகரங்கெட்டது. இவற்றையகாரவீறாக்கியுமுடிப்ப. இனி தெற்றென்றற்றேயென்றதனான் அத்தினகரந்தெற்றெனக்கெடாது நிற்குமிடமுங்கொள்க . அதவத்துக்கண் -விளவத்துக்கண் - எனவரும். (௫௧)

காரமுங்கரமுங்கானொடுசிவணி, நேரத்தோன்றுமெழுத்தின்சாரியை.

இது மொழிச்சாரியைவிட்டெழுத்துச்சாரியைகட்குவரும் பெயருமுறையுந்தொகையுமுணர்த்துகின்றது. காரமுங்கரமுங்கானொடுசிவணி - காரமுங் கரமுங்கானொடுபொருந்தி — எழுத்தின்சாரியைநேரத்தோன்றும்- எழுத்தின்கண்வருஞ்சாரியையாதற்கு எல்லாவாசிரியரானுமுடம் படத்தோன்றும்.— (எ-று) காரமுங்கரமும்அடுத்துச்சொல்லியவழி யினிதிசைத்தலானும் வழக்குப்பயிற்சியுடைமையானும் வடவெழுத்திற்குரியவாதலானுஞ் சேரக்கூறினார். கான்அத்தன்மையில்லாததனாற்பின்வைத்தார். நேரத்தோன்றுமெனவேநேரத்தோன்றாதனவும்உளவாயின. அவை ஆனம்- ஏனம்- ஓனம்- எனவிவைசிதைந்தவழக்கேனுங்கடியலாகாவாயின. (௫௨)

அவற்றுள்; கரமுங்கானுநெட்டெழுத்திலவே. *

இது அவற்றுட்சிலசாரியைசிலவெழுத்தோடுவாராவெனவெய்தியதுவிலக்கிற்று. அவற்றுள்- மேற்சொல்லப்பட்டவற்றுள் — கரமுங்கானுநெட்டெழுத்தில- கரமுங்கானுநெட்டெழுத்திற்குவருதலின்று.— (எ-று) எனவே நெட்டெழுத்திற்குக்காரம்வருமாயிற்று. ஆகாரம்-ஈகாரம்-எனவொட்டுக. ஐகாரம்-ஔகாரமெனச்சூத்திரங்களுள்வருமாறுகாண்க. (௫௩)

வரன்முறைமூன்றுங்குற்றெழுத்துடைய. *

இது ஐயமகற்றியது. என்னைநெட்டெழுத்திற்குச்சிலசாரியைவிலக்கினாற் போலக்குற்றெழுத்திற்கும்விலக்கற்பாடுண்டோவெனஐயநிகழ்தலின்) வரன் முறைமூன்றும்- வரலாற்றுமுறைமையையுடையமூன்றுசாரியையும்— குற்றெழுத்துடைய- குற்றெழுத்துப்பெற்றுவருதலையுடைய.—(எ-று) அகாரம்-அகரம்-அஃகான்- எனவொட்டுக. வகாரமிசையும்-அகரஇகரம்-வஃகான் மெய்கெட- எனப்பிறவுஞ்சூத்திரங்களுட்காண்க. இஃகான்- ஒஃகான்- என்பனபெருவழக்கின்று. வரன் முறையென்றதனான் அஃகான்என்புழியாய்தம்பெறுதல்கொள்க. இதுகுறியதன்முன்னராய்தப்புள்ளி யென்பதனாற்பெறுதாயிற்று. மொழியாய்நில்லாமையின்.) (௫௪)

ஐகாரஔகாரங்கானொடுந்தோன்றும். *

இது அவற்றுட்கரமுங்கானுமென்பதற்கோர்புறநடைகூறுகின்றது. ஐகார ஔகாரங்கானொடுந்தோன்றும்- நெட்டெழுத்துக்களுள்ஐகாரஔகாரங்கள்

முன்விலக்கப்பட்டகாரத்தொடுந்தோன்றும்.—(எ-று) ஐகான்-ஔகான்-எனவரும். உம்மையிறந்தது தழீஇயிற்று·காரத்தைக்கருதுதலின்.) (௬௫)

புள்ளியீற்றுமுனுயிர்தனித்தியலாது, மெய்யொடுஞ்சிவணு மவ்வியல்கெடுத்தே. *

இது புள்ளியீற்றுமுன்உயிர்முதன்மொழிவந்தகாலத்துப்புணருமுறைமைகூறுகின்றது. புள்ளியீற்றுமுன்னுயிர்தனித்தியலாது- புள்ளியீற்றுச்சொன்முன்னர்வந்தவுயிர்முதன்மொழியினுயிர்தனித்துநடவாது — மெய்யொடுஞ்சிவணும்- அப்புள்ளியோடுங்கூடும்— அவ்வியல்கெடுத்து- தான்றனித்துநின்றவவ்வியல்பினைக்கெடுத்து.—(எ-று) எனவேநீரோடுகூடியபால்போலநின்றதென்றொற்றுமைகூறினார். ஈண்டு இதனையேயுயிர்மெய்யெனப்பெயர்பெற்றது. [உ-ம்] பாலரிது-பாலாழி-ஆலிலை-பொருளீட்டம்-வானுலகு-வானூடு-வேலெறிந்தான்-வேலேற்றான்-பொருளையம்-பொருளொன்று-நாணொடிற்று-சொல்லௌவியம்-எனவரும். ஒன்றினமுடித்தலென்பதனானியல்பல்லாதபுள்ளிமுன்னருயிர்வந்தாலுமிவ்விதிகொள்க. அதனை- அதனொடு-நாடுரி-எனவரும். இவற்றைச்சுட்டுமுதலுகரமன்றொடு உரிவருகாலைநாழிக்கிளவிஎன்பனவற்றான்முடிக்க. புள்ளியீற்றுமுன்னுமெனவும்மையைமாறியெச்சவும்மையாக்கிக்குற்றியலுகரத்தின்முன்னருமெனவவ்விதிகொள்க. எனவேகுற்றியலுகரமுமத்தென்றதனொடும்பொருந்திற்றாம். நாகரிது-வரகரிது-எனவரும். (௬௬)

மெய்யுயிர்நீங்கிற்றன்னுருவாகும். *

இதுஉயிர்மெய்புணர்ச்சிக்கணுயிர்நீங்கியவழிப்படுவதோர்விதிகூறுகின்றது. மெய்யுயிர்நீங்கின்- மெய்தன்னோடுகூடிநின்றவுயிர் புணர்ச்சியிடத்துப்பிரிந்துவேறுநின்றதாயின்— தன்னுருவாகும்- தான்முன்னர்ப்பெற்றுநின்றபுள்ளிவடிவுபெறும்.— (எ-று) ஆல்-இலை-அதன்-ஐ-எனவரும். உயிரின்னவடிவிற்றென்றாசிரியர்கூறாமையினுயிர்க்கணாராய்ச்சியின்று. இனிஎகரஒகரங்களைப்புள்ளியால்வேற்றுமை செய்தலிற்றொன்றுதொட்டுவழங்கின வடிவுடையவென்றுகோடலுமாம். புணர்ச்சியுளுயிர்மெய்யினைப்பிரிப்பாராதலினிது கூறாக்காற்குன்றக்கூறலாமென்றுணர்க. (௬௭)

எல்லாமொழிக்குமுயிர் வருவழியே, யுடம்படுமெய்யினுருபு

கொள்ல்வனாயார். *

இது உயிரீறுமுயிர்முதன்மொழியம்புணரும்வழிநிகழ்வதோர் கருவிகூறுகின்றது. எல்லாமொழிக்கும் - நிலைமொழியும்வருமொழியுமாய்ப்புணருமூவகைமொழிக்கும்— உயிர்வருவழி-உயிர்முதல் மொழிவருமிடத்து— உடம்படுமெய்யினுருபுகொளல்வலாயார் - உடம்படுமெய்யினதுவடிவையுயிரீறுகோடலைநீக்கார்கொள்வாராசிரியர்.— (எ-று) அவையகரமும்வகரமுமென்பதுமுதனூல்பற்றிக்கோடும். உடம்படுமெய்யேயகாரவகாரமுயிர்முதன்மொழிவருஉங்காலையான.எனவும் இறுதியுமுதலுமுயிர்நிலைபெறினே யவுமெனமொழிப வுடம்படுமெய்யேயெனவுங்கூறினாராகலின்) உயிர்களுள்இகரஈகாரஐகாரவீறு யகரவுடம்படுமெய்கொள்ளும்.எகாரம்யகாரமும்வகாரமுங்கொள்ளும். அல்லனவெல்லாம்வகரவுடம்படுமெய்கொள்ளுமென்றுணர்க. [உ-ம்]கிளியழகிது - ஞரீஇயோப்புவாள் - வரையரமகளிர் - எனவும்விளவழகிது - பலாவழகிது - கடுவழகிது - பூவழகிது - கோவழகிது - கௌவடைந்தது - எனவுமொட்டுக. எஎபிவளொருத்திபேடியோவென்றார் - எவாடல்காண்க - என எகாரத்திற்கிரண்டும்வந்தன. ஒன்றினமுடித்தலென்பதனான்விகாரப்பட்டமொழிக்கண்ணும்உடம்படுமெய்கொள்க.மரவடி - ஆயிருதிணை - எனவரும். வரையாரென்றதனானுடம்படுமெய்கோடலொருதலையன்று. கிளி - அரிது - மூங்கா - இல்லைஎனவரும். ஒன்றினமுடித்தலென்பதனால்வின்வத்துக்கொட்குமெனச்சிறுபான்மைபுள்ளியீற்றினும்வரும். செல்வுழி-உண்புழி- யென்பனவினைத்தொகை யெனமறுக்க. (௬அ)

எழுத்தோரன்னபொருடெரிபுணர்ச்சி, யிசையிற்றிரிதனிலைஇய பண்பே. *

இது எழுத்துக்களொன்றுபலவாமெனவெய்தாததெய்துவிக்கின்றது.எழுத்தோரன்னபொருடெரிபுணர்ச்சி - எழுத்தொருதன்மைத்தாயபொருள்விளங்கநிற்கும்புணர்மொழிகள்— இசையிற்றிரிதனிலைஇயபண்பு - எடுத்தல்படுத்தனலிதலென்கின்றவோசை வேற்றுமையாற் புணர்ச்சிவேறுபடுதனிலைபெற்றகுணம்.—(எ-று) [உ-ம்] செம்பொன்பதின் றொடி - செம்பருத்தி - குறும்பரம்பு - நாகன்றேவன்போத்து - குன்றேறுமா - எனஇவையிசையிற்றிரிந்தன. (௬௯)

அவைதா;முன்னப்பொருளபுணர்ச்சிவாயி, னின்னவென்னுமெழுத்துக்கடனிலவே. ※

இது மேலதற்கோர்புறநடைகூறுகின்றது. அவைதாம் - பலபொருட்குப் பொதுவென்றபுணர்மொழிகடாம் — முன்னப்பொருள - குறிப்பானுணருட்பொருண்மையினையுடைய — புணர்ச்சிவாயினின்னவென்னுமெழுத்துக்கடனில - புணர்ச்சியிடத்தித்தன்மையவென்னுமெழுத்துமுறைமையையுடையவல்ல. — (எ-று) செம்பொன்பதின்றொடி-யென்புழிப்பொன்றாய்ச்சியுளவழிப்பொன்னெனவுஞ்செம்பாராய்ச்சியுளவழிச்செம்பெனவுங்குறிப்பானுணரப்பட்டது. இசையிற்றிரிதலென்ற தொலியெழுத்திற்கெனவும் எழுத்துக்கடனிலவென்றதுவரிவடிவிற்கெனவுங்கொள்க. (௪௰)

நான்காவது, புணரியன் - முற்றிற்று.

(ஆ சூத்திரம். ௱௪௨)

ஐந்தாவது,
தொகைமரபு.

கசதபமுதலியமொழிமேற்றோன்றும், மெல்லெழுத்தியற்கைசொல்லியமுறையான், ஙஞநமவென்னுமொற்றாகும்மே, யன்னமரபின்மொழிவயினான. ※

இது உயிரீறும்புள்ளியீறுமேலே அகத்தோத்தினுண்முடிக்கும் வழியீறுகடோறும் விரித்துமுடிப்பனவற்றை யீண்டோரோர்சூத்திரங்களாற்றொகுத்துமுடிபுகூறினமையி னிவ்வோத்துத்தொகைமரபென்னும் பெயர்த்தாயிற்று. மேன்மூவகைமொழியுநால்வகையாற்புணர்வுழிமென்றுதிரிபுமோரியல்புமெய்திவேற்றுமையல்வழியென விருபகுதியவாகியெழுத்துஞ்சாரியையுமிக்குப்புணருமாறிதுவென்றுணர்த்தியவைதாம் விரிந்தசூத்திரம்பொருளவன்றிதொக்குப் புணருமாறுகூறுதலி னிவ்வோத்துப் புணரியலோடியைபுடைத்தாயிற்று. இதன்றலைச்சூத்திரமுயிர்மயங்கியலையும்புள்ளிமயங்கி

யலையுநோக்கியதோர்வருமொழிக்கருவிகூறுகின்றது. க ச த ப முதலியமொழிமேற்றோன்றுமியற்கைமெல்லெழுத்து- உயிரீறும்புள்ளியீறுமுன்னர்நிற்பக் க ச த பக்களைமுதலாகவுடையமொழிகள்வந்தாலவற்றிற்குமேலேதோன்றிநிற்குமியல்பாகியமெல்லெழுத்துக்கள்யாவையெனின் — சொல்லியமுறையான்ஙஞநமவென்னுமொற்றாகும்- நெடுங்கணக்கிற்பொருந்தக்கூறியமுறையானே க ச த பக்களுக்குஙஞநமவென்னுமொற்றுக்கணிரனிறைவகையானும்— அன்னமரபின்மொழிவயினான- அத்தன்மைத்தாகியமுறைமையினையுடையமொழிகளிடத்து.—(எ-று)[உ-ம்]விளங்கோடு-செதிள்-தோல்-பூ-எனவரும்.இதுமரப்பெயர்க்கிளவியென்பதனான்மெல்லெழுத்துப்பெற்றது. மரங்குறிது-சிறிது-தீது-பெரிது - என அல்வழிக்கட்டிரியுமாறல்வழியெல்லாமென்பதனாற் பெறுமேனுமீண்டுத்தோன்றுமென்றதனா னிலைமொழிக்கட்டோன்றிநின்றவொற்றுத்திரிதல்கொள்க . அன்னமரபின்மொழியன்மையின்-விளக்குறுமை-விளக்குறைத்தான்-என்புழிமெல்லெழுத்துப்பெறாவாயின. இவை ஏழாவது மிரண்டாவதுந்திரிதலின் இங்ஙனமெழுத்துப்பெறுவனவெல்லாம்வருமொழியேபற்றிவருமென்றுணர்க. (க)

ஞநமய்வவெனுமுத லாகுமொழியு, முயிர்முதலாகியமொழியுமுளப்ப
ட,வன்றியனைத்துமெல்லாவழியு, நின்றசொன்முனியல்பாகும்மே. *

இது முற்கூறியநால்வகைப்புணர்ச்சியுளியல்புபுணருங்கால்இக்கூறியபதினேழெழுத்தும் வருமொழியாவந்தவிடத் திருபத்து நான்கீற்றின் முன்னரும்வேற்றுமையிலும் அல்வழியிலும் வருமொழி யியல்பாய் முடிகவென்கின்றது .ஞநமயவவெனுமுதலாகுமொழியும்-ஞநமயவவென்றுசொல்லப்படுமெழுத்துக்கள்முதலாய்நிற்குஞ்சொற்களும் — உயிர்முதலாகியமொழியுமுளப்பட - உயிரெழுத்துமுதலாய்நின்றசொற்களும்தம்மிற்கூட — அன்றியனைத்தும்- அப்பதினேழாகியவருமொழிகளும் — எல்லாவழியும்- வேற்றுமையுமல்வழியுமாகியஎல்லாவிடத்தும் —நின்றசொன்முன்- இருபத்துநான்கீற்றவாய்நின்றபெயர்ச்சொன்முன்னர்— இயல்பாகும்-திரிபின்றியியல்புபுணர்ச்சியாய்நிற்கும்.— (எ-று) உயிரீற்றின்கண்எகரஒகரமொழிந்தனகொள்க.[உ-ம்] விள-பலா-கிளி-குரீ-கடு-பூ-சே-கை-சோ-கௌ-என நிறுத்தி·ஞான்றது -நீண்டது-மாண்டது-யாது-வலிது- நந்தையது-எனமெய்ம்முதன்மொழி

வருவித்துப்பொருடருதற்கேற்பனவறிந்துகூட்டுக.சோவென்பதுஅரண்·அத
ற்குச்சோஞெள்கிற்றெனக்கொள்க·கௌவென்பதற்குக்கௌவுகிழ்ந்தது
நீடிற்றென்க இனிஇவற்றின்முன்னர்உயிர்முதன்மொழிவருங்கால் அழகிது-
ஆயிற்று-இல்லை-ஈண்டிற்று-உண்டு-ஊறிற்று-எழுந்தது-எய்ந்தது-ஐது-
ஒன்று-ஓங்கிற்று-ஔவியத்தது-எனவரும்·இவற்றுள்சோவுக்கு-இடிந்தது-
ஈண்டையது-உள்ளது-ஊறிற்று-ஔவியத்தது-என்பனவற்றோடுமுற்கூறி
யவற்றையுமொட்டுக· கௌவுக்கு-ஈண்டையது-ஊக்கத்தது-என்பனவற்
றோடுமுற்கூறியவற்றையுமொட்டுக - இனிவேற்றுமைக்கண்விளமுதலியவற்
றைநிறுத்தி-ஞாற்சி-நீட்சி-மாட்சி-யாப்பு-வன்மை-அழகு-ஆக்கம்-இளை
மை-ஈட்டம்-உயர்வு-ஊற்றம்-எழுச்சி-ஏற்றம்-ஐயம்-ஒழிவு-ஓக்கம்-ஔ
வியம்எனவொட்டுக·எலாதனவற்றிற்குமுற்கூறியவாறுபோலவேற்பனகொ
ணர்ந்தொட்டுக· இனிப்புள்ளியீற்றுணகாரமும்னகாரமுமேற்கூறுப·ஏனைய
வீண்டுக்கூறுதும்·[உ-ம்]உரிஞ்-வெரிந்-எனநிறுத்திஞெகிழ்ந்தது-நீடிற்று
அழகிது-ஆயிற்று-எனவும்· ஞெகிழ்ச்சி-நீட்டிப்பு-அடைவு-ஆக்கம்-என
வும். வருவிததெல்லாவற்றோடுமொட்டுக·மரம்-வேய்-வேர்-யாழ்-என்நிறுத்
திஞான்றது-நீண்டது-மாண்டது-யாது-வலிது-நுந்தையது-அழகிதுஆயி
ற்றுஎனவும்· ஞாற்சி-நீட்சி-மாட்சி-யாப்பு-வன்மை-அடைவு-ஆக்கம்-என
வும்வருவித்தெல்லாவற்றோடுமொட்டுக·இவற்றுண்மகரவீறுவேற்றுமைக்கட்
கெடுதல்துவரவென்றதனுற்கொள்க·அல்வழிக்கட்கெடுதலல்வழியெல்லாமெ
ன்றதனுற்கொள்க· நிலைமொழித்திரிபீண்டுக்கொள்ளாமையுணர்க· யகரவீறு
யகரத்தின்முன்னரிரண்டிடத்துங்கெடுதலீண்டெல்லாமென்றதனுற் கொள்
க· வேல்-தெவ்-கோள்-எனநிறுத்திஏற்பனகொணர்ந்திருவழியுமொட்டுக·
ணகாரலகாரளகாரனகாரங்களின்முன்னர்நகரம்வருமொழியாகவந்துழியந்
நகரந்திரிதலின்அத்திரிந்தவுதாரணங்களீண்டுக்கொள்ளற்க ·இவற்றுட்டிரிந்
துவருவனவுள - அவையெடுத்தோத்தானுமிலேசானுமேனையோத்துக்களு
ண்முடிக்கின்றவாற்றானுணர்க·இனிஎல்லாவழியுமென்றதனன்உயிர்க்கணமா
யினுற்றிாட்டியுமுடம்படுமெய் பெற்றுமுயிரேறியுமுடியுங்கருவித்திரிபுக
ள்திரிபெனப்படா·அவ்வியல்பின்கணென்றுணர்க·வரகுஞான்றது-வரகுஞா
ற்சி எனக்குற்றுகரத்தின் கண்ணுமிவ்வாறே கொள்க. இருபத்துநான்கிற்றிற்

கும்வேற்றுமைக்கும்அல்வழிக்கும் அகத்தோத்தினுணூற்பத்தெட்டுச்சூத்திரங்களான் முடிவனவற்றையொருசூத்திரத்தாற்றொகுத்துமுடித்தார்மேலுமிவ்வாறேகூறுப·இவ்வியல்புவருமொழிநோக்கிக்கூறியதென்றுணர்க·இவ்வியல்புபுணர்ச்சிமெய்க்கணிகழுமாறுயிர்க்கணிகழாமையின்.மெய்ம்முற்கூறினார் உ)

அவற்றுண்; மெல்லெழுத்தியற்கையுறழினும்வரையார்,சொல்லியதொடர்மொழியிறுதியான· *

இது முற்கூறியமுடிபிற்சிலவற்றிற்கு அம்முடிபுவிலக்கிப் பிறிதுவிதியெய்துவித்தது· அவற்றுள் - முற்கூறியமூன்றுகணத்தினுள் — மெல்லெழுத்தியற்கையுறழினும்வரையார் - மெல்லெழுத்தினதியல்பியல்பாதலேயன்றியுறழ்ந்துமுடியினுநீக்கார் — சொல்லியதொடர்மொழியிறுதியான· சொல்லப்பட்டதொடர்மொழியீற்றுக்கண் —(எ-று) உம்மையெதிர்மறை· எனவேயுறழாமைவலியுடைத்தாயிற்று· கதிர்ஞெரி - கதிர்ஞ்ஞெரி - நுனி - முரி - எனவும். இதழ்ஞெரி - இதழ்ஞ்ஞெரி - நுனி - முரி - எனவும்வரும் . வருமொழிமுற்கூறியவதனாலோரெழுத்தொருமொழியீரெழுத்தொருமொழிகளுள்ளுஞ்சிலவுறழ்ச்சிபெற்றுமுடிதல்கொள்க. பூஞெரி - பூஞ்ஞெரி - நுனி - முரி - காய்ஞெரி - காய்ஞ்ஞெரி - நுனி - முரி - எனவரும்· சொல்லியவென்றதனானோரெழுத்தொருமொழிகளுட்சிலமிக்குமுடிதல்கொள்க · கைஞ்ஞெரித்தார் - நீட்டினார் - மறித்தார் - எனவரும்· இன்னுமிதனானேயீரெழுத்தொருமொழிக்கண்.மெய்ஞ்ஞானம் - நூல் - மறந்தார் - எனவரும்· இவற்றைநலிந்துகூறப்பிறத்தலுமியல்பென்பாருமுளர்·பூஞாற்றினார் - என்றாற்போல்வனமிகாதன. ௫)

ணனவென்புள்ளிமுன்யாவுஞாவும் , வினையோரனையவென்மனார்புலவர்· *

இது யகரஞகரமுதன்மொழிவந்தால்நிகழ்வதோர்தன்மை கூறுகின்றது· இதுவும்புணரியலொழிபாய்க்கருவிப்பாற்படும் · ணனவென்புள்ளிமுன்யாவுஞாவும் - ணகாரனகாரமென்றுகூறப்படும் புள்ளிகளின்முன்னர்வந்தயாவுஞாவுமுதலாகியவினைச்சொற்கள் — வினையோரனையவென்மனார்புலவர் - ஒருவினைவந்ததன்மையையொக்குமென்றுசொல்லுவர்புலவர். — (எ-று) [உ-ம்]மண்யாத்தகோட்டமழகளிறுதோன்றுமே - மண்ஞாத்தகோட்டமழகளிறுதோன்றுமேஎனவும் - பொன்யாத்ததார்ப்புரவிபரிக்குமே - பொன்

ஞாத்ததார்ப்புாவிபரிக்குமே. எனவும்வரும். வினைக்கண் ணெனவேமண்யாமை - மண்ஞாமை- எனப்பெயர்க்கண்வாராவாயிற்று. ஞாமுற்கூறாது யாமுற்கூறியவதனால் ஞாச்சென்றவழி யாச்செல்லாது யாச்சென்றவழிஞாச்செல்லுமென்றுகொள்க. மண்ஞான்றது என்றவழிமண்யான்றது - என்றுவாராமையுணர்க. (சா)

மொழிமுதலாகுமெல்லாவெழுத்தும், வருவழிநின்றவாயிருபுள்ளியும்,வேற்றுமையல்வழித்திரிபிடனிலவே. *

இது ணகாரவீறும்னகாரவீறும்அல்வழிக்கணியல்பாமுடியுமென்கின்றது. மொழிமுதலாகுமெல்லாவெழுத்தும்வருவழி - மொழிக்குமுதலாமெனப்பட்டஇருபத்திரண்டெழுத்தும்வருமொழியாகவருமிடத்து — நின்றவாயிருபுள்ளியும் - முன்னர்க்கூறிநின்ற ணகாரமும் னகாரமும் — வேற்றுமையல்வழித்திரிபிடனிலவே - வேற்றுமையல்லாதவிடத்துத்திரியுமிடமில.— (எ-று) மண்- பொன்-எனநிறுத்தி கடிது-சிறிது-தீது- பெரிது- ஞெகிழ்ந்தது- நீண்டது- மாண்டது-யாது- வலிது- நுந்தையது- அடைந்தது-ஆயிற்று-இல்லை-ஈண்டிற்று- உண்டு- ஊட்டிற்று- எவ்விடதது-ஏறிற்று-ஐது-ஒழுகிற்று-ஓங்கிற்று-ஔவையது-எனஒட்டுக. வருமொழிமுற்கூறியவதனால்ணகாரத்திற்குச்சிறுபான்மைதிரிபுமுண்டென்றுகொள்க. சாட்கோல்-எனவரும்.இதற்குச்சாணாகியகோலென்க. இவை நின்றசொன்முனியல்பாகுமென்றவழியடங்காவாயின. அது வருமொழிபற்றித்திரியாமை கூறியதாதலின்.) (ரு)

வேற்றுமைக்கண்ணும்வல்லெழுத்தல்வழி,மேற்கூறியற்கையாவயினான. *

இதுமுற்கூறியவாற்றான்வேற்றுமைக்கட்டிரிபெய்திநின்றவற்றை யீண்டுவேற்றுமைக்கண்ணும் வல்லெழுத்தல்வழித்திரியாவெனவெய்தியது விலக்கிற்று. ஆவயினான -அல்வழிக்கண்ணணங்ஙனந்திரியாதுநின்றஅவ்வொற்றுக்கள்—வேற்றுமைக்கண்ணும்-வேற்றுமைப்பொருட்புணர்ச்சியிடத்தும்— வல்லெழுத்தல்வழிமேற்கூறியற்கை- வல்லெழுத்தல்லாதவிடத்துமேற்கூறியவியல்புமுடிபாம்.— (எ-று) எனவேவல்லெழுத்துவந்துழித்திரியுமென்றாயிற்று [உ-ம்] மண் - பொன் - எனநிறுத்திஞெகிழ்ச்சி - நீட்சி - மாட்சி - யாப்பு- வன்மை- நுந்தையது- அழகு- ஆக்கம்- இன்மை - எனஏற்பன கொணர்ந்

தொட்டுக. இதுவும் செய்கைச்சூத்திரம். மேலன்குசூத்திரத்தாற்கூறிய; இவை வல்லெழுத்துவந்துழித்திரியுமாறு தத்தமீற்றுட்கூறுதும். (சா)

லனவெனவரூஉம்புள்ளிமுன்னர்த், தநவெனவரிற்றனவாகும்மே. ※

இது புள்ளிமயங்கியலை நோக்கியதோர் வருமொழிக் கருவிகூறுகின்றது. லனவெனவரூஉம்புள்ளிமுன்னர் - லகார னகார மென்றுசொலலவருகின்ற புள்ளிகளின்முன்னர் — தநவெனவரின் - தகாரமும் நகாரமு முதலென்று சொல்லும்படியாகச்சிலசொற்கள்வரின் — றனவாகும் - நிரனிறைவகையானே யவை றகார னகாரங்களாகத்திரியும்.—(எ-று) [உ-ம்] கஃறீது-கன்னன்று-பொன்றீது- பொன்னன்று- எனவரும். நிலைமொழித்திரிபுதத்தமீற்றுட்கூறுதும். (எ)

ணளவென்புள்ளிமுன்டணவெனத்தோன்றும். ※

இதுவுமது. ணளவென்புள்ளிமுன் - ணகார ளகார மென்றுசொல்லப்படும்புள்ளிகளின்முன்னர் அதிகாரத்தால்தகாரநகாரங்கள்வருமெனின் — டணவெனத்தோன்றும் - அவை நிரனிறைவகையால்டகாரணகாரங்களாத்திரிந்து தோன்றும்.— (எ-று) மண்டீது - மண்ணன்று - முஃடீது - முண்ணன்று - எனவரும் நிலைமொழித்திரிபுதத்தமீற்றுட்கூறுதும். (அ)

உயிரீறாகியமுன்னிலைக்கிளவியும், புள்ளியிறுதிமுன்னிலைக்கிளவியு, மியல்பாகுனவுமுறழாகுனவுமென், றாயீரியலவல்லெழுத துவரினே. ※

இதுமுன்னிலைவினைச்சொல்வன்கணத்துக்கண்முடியுமாறுகூறுகின்றது. உயிரீறாகியமுன்னிலைக்கிளவியும் - உயிரீறாய்வந்தமுன்னிலைவினைசசொற்களும்— புள்ளியிறுதிமுன்னிலைக்கிளவியும் - புள்ளியீறாய்வந்தமுன்னிலைவினைசசொற்களும்— வல்லெழுத்துவரின் - வல்லெழுத்துமுதலாகியமொழிவரின் — இயல்பாகுனவு முறழாகுனவுமென்றாயீரியல- இயல்பாய்முடிவனவும் உறழ்ந்து முடிவனவுமெனவவ்விரண்டியல்பினையுடைய. — (எ-று) [உ-ம்] எறிகொற்றா - கொணகொற்றா- உண்கொற்றா - தின்கொற்றா - சாத்தா - தேவா- பூதா- என இவையியல்பு. நடகொற்றா- நடக்கொற்றா - ஈர்கொற்றா- ஈர்க்கொற்றா- சாத்தா- தேவா- பூதா- என விவையுறழ்ச்சி. ஈறென்றொழிந்தமையின்வினைச்சொல்லேகொள்க. இவை முன்னின்றான்றொழிலுணர்த்துவனவும் அவனைத்தொழிற்படுத்துவனவுமெனவிருவகைய. இஐ ஆய்

முதலியன தொழிலுணர்த்துவன. நட - வா முதலியன உயிரீறும் புள்ளியீறும் தொழிற்படுத்துவன. நில்கொற்றா - நிற்கொற்றா - எனத்திரிந்துறழ்ந்தனவும் உறழாதனவுமென்னும் பொதுவகையான்முடிக்க. இயல்புமுறழ்வுமென் றிரண்டியல்பின வென்றதாதனவுமென்றதனான் - துக்கொற்றா - நொக்கொற்றா - ஞெள்ளா நாகா - மாடா வடுகா - எனவோரெழுத்தொருமொழி முன்னிலைவினைச்சொன்மிக்கேமுடிதலுங்கொள்க. (கூ)

ஔவென வருஉமுயிரிறுசொல்லும், ஞநமவவென்னும்புள்ளியிறுதியுங், குற்றிய லுகரத்திறுதியுமுளப்பட, முற்றத்தோன்றாமுன்னிலைமொழிக்கே. ※

இது எய்தியதுவிலக்கிற்று முற்கூறியவற்றுட் சிலவாராதனவற்றைவரைந் துணர்த்தலின்) ஔவெனவருஉமுயிரிறுசொல்லும் - ஔவென வருகின்றவுயிரீற்றுச்சொல்லும் — ஞநமவவென்னும்புள்ளியிறுதியும் - ஞநமவவென்றுசொல்லப்படும் புள்ளியீற்றுச்சொல்லும் —குற்றியலுகரத்திறுதியும் - குற்றியலுகரத்தையிறுதியிலேயுடையசொல்லும்— முன்னிலைமொழிக்குளப்பட முற்றத்தோன்றா - முன்னர்முன்னிலைமொழிக்குப் பொருந்தக்கூறியவியல்புமுறழ்ச்சியுமாகியமுடிபிற்கு முற்றத்தோன்றா. — (எ-று) முற்றவென்றதனான்முன்னிலைமொழியுகரம்பெற்றுறழ்ந்துமுடிதல்கொள்க. [உ-ம்] கௌவுகொற்றா - கௌவுக்கொற்றா - வௌவுகொற்றா- வௌவுக்கொற்றா- உரிஞுகொற்றா - உரிஞுக்கொற்றா - பொருநுகொற்றா - பொருநுக்கொற்றா- திருமுகொற்றா - திருமுக்கொற்றா - தெவ்வுகொற்றா - தெவ்வுக்கொற்றா - கூட்டுகொற்றா- கூட்டுக்கொற்றா- எனவரும். (ய)

உயிரீறாகியவுயர்திணைப்பெயரும், புள்ளியிறுதியுயர்திணைப்பெயரு, மெல்லாவழியுமியல்பெனமொழிப. ※

இது உயர்திணைப்பெயர் வன்கண மென்கண மிடைக்கண முயிர்க்கணமென் னுநான்குகணத்தினுமிருவழியுமுடியுமாறுகூறுகின்றது. உயிரீறாகியவுயர்திணைப்பெயரும் - உயிரீறாய்வந்தவுயர்திணைப்பெயர்களும்— புள்ளியிறுதியுயர்திணைப்பெயரும்-புள்ளியீற்றினையுடையவுயர்திணைப்பெயர்களும் —எல்லாவழியும் - நான்குகணத்து அல்வழியும் வேற்றுமையுமாகியஎல்லாவிடத்தும்— இயல்பெனமொழிப - இயல்பாய்முடியுமென்றுகூறுவர்புலவர்.— (எ-று) வன்கணமொழிந்தகணங்களை ஞநமயவவென்பதனுல்முடிப்பாரு

முளர். அதுபொருந்தாது இவ்வாசிரியருயர்திணைப்பெயரும்விரவுப்பெயரு
ம்எடுத்தோதியேமுடிப்பாராதலின்) [உ-ம்] நம்பி - அவன் - எனவும். நங்
கை - அவள் - எனவும்நிறுத்திஅல்வழிக்கண்குறியன் - சிறியன் - தீயன் - பெரிய
ன் - எனவும். குறியள் - சிறியள் - தீயள் - பெரியள் - எனவும். ஞான்றான் - நீண்
டான் - மாண்டான் - எனவும். ஞான்றாள் - நீண்டாள் - மாண்டாள் - எனவும்.
யாவன் - வலியன் - எனவும். யாவள் - வலியள் - எனவும். அடைந்தான் - ஆயினா
ன் - ஔவியத்தான் - எனவும். அழகியள் - ஆடினாள் - ஔவியத்தாள் - எனவும்
ஒட்டுக. இனிவேற்றுமைக் கண் கை செவி தலை புறம்எனவும். ஞாற்சி - நீட்சி -
மாட்சி - எனவும் யாப்பு - வன்மை - எனவும் அழகு - ஔவியம் - எனவும்ஒட்டுக.
ஒருவேன்எனத்தனித்தன்மைப்பெயர்க்கண்ணும்குறியேன் - சிறியேன் - தீ
யேன் - பெரியேன் - எனவும். கை - செவி - தலை - புறம் - எனவும்எல்லாவற்றோடு
மொட்டுக. முன்னிலைவிரவுப்பெயராதலின்ஈண்டைக்காகா. இனிஉயிரீறுபுள்
ளியிறுதி யென்றமிகையானே உயர்திணைப்பெயர் திரிந்து முடிதலுங்கொள்
க. கபிலபரணர் - இறைவநெடுவேட்டுவர் - மருத்துவமாணிக்கர் - எனஈறுகெட்
டியல்பாய்முடிந்தன. ஆசீவகப்பள்ளி - நிக்கந்தக்கோட்டம் - எனவிவையவ்
வொற்றுக்கெட்டுமிக்குமுடிந்தன. ஈழவக்கத்தி - வாணிகத்தெரு - ஆசக்கண்
ணி - கோலிகக்கருவி - எனவிவைஒருமையீறும்பன்மையீறுங்கெட்டுமிக்குமுடி
ந்தன. குமரகோட்டம் - குமரக்கோட்டம் - பிரமகோட்டம் - பிரமக்கோட்ட
ம் - எனவிவையீறுகெட்டுவல்லெழுத்துறழ்ந்தன. வண்ணாப்பெண்டிர் - எனமி
க்குமுடிந்தது. பல்சங்கத்தார் - பல்சான்றோர் - பல்லரசர் - என்றாற்போல்வன
ளகரவீறும்அதன்முன்னின்றஅகரமுங்கெட்டுப்பிறசெய்கைகளும்பெற்றுமு
டிந்தன. இனி யெல்லாவழியுமென்றதனான்உயர்திணைவினைச்சொல்லியல்பா
யுந்திரிந்துமுடிவனவெல்லாங்கொள்க. உண்கு - உண்டு - வருது - சேறு - உண்
பல் - உண்டேன் - உண்பேன் - என்னும்தன்மைவினைகளை - கொற்றா - சாத்தா -
தேவா - பூதா - என்பனவற்றோடொட்டுக. உண்டீர் - சான்றீர் - பார்ப்பீர் -
எனமுன்னிலைக்கண்ணும் - உண்ப - உண்டார் - சான்றார் - பார்ப்பார் - எனப்
படர்க்கைக்கண்ணுமொட்டுக. இவையியல்பு. உண்டனெஞ்சான்றேம் உண்
டோம்என்றாற்போல்வனதிரிந்துமுடிந்தன. பிறவுமன்ன. (௰க)

அவற்றுள்; இகரவிறுபெயர்திரிபிடனுடைத்தே. ❋

இது உயர்திணைப்பெயருட்சிலவற்றிற் கெய்தாததெய்துவித்தது. அவற்றுளி காரவிறுபெயர் - முற்கூறியவுயர்திணைப் பெயர்களுளிகரவீற்றுப்பெயர் — திரிபிடனுடைத்து- இருவழியுந்திரிந்து முடியுமிடனுடைத்து. — (எ-று) எட்டிப்பூ- காவிதிப்பூ- நம்பிப்பேறு- என்விவ்வுயர்திணைப்பெயர்கள் வேற்றுமைக்கண் மிக்குமுடிந்தன. எட்டி- காவிதி - என்பனதேயவழக்காகியசிறப்புப்பெயர். எட்டி- மரம்அன்று. அது - எட்டிக்குமரனிருந்தோன்றன்னையென்பதனானுணர்க. இவைஎட்டியதுபூ- எட்டிக்குப்பூ -எனவிரியும். இனிநம்பிக்கொல்லன்- நம்பிச்சான்றான்- நம்பித்துணை- நம்பிப்பிள்ளை- எனவும். செட்டிக்கூத்தன்- சாத்தன்- தேவன்- பூதனெனவும் அல்வழிக்கணுயர்திணைப்பெயர்மிக்குமுடிந்தன. இடனுடைத்தென்றதனானிகரவீறல்லாதனவுமீறு திரியாதுநின்றுவல்லெழுத்துப்பெறுதல்கொள்க. நங்கைப்பெண் - நங்கைச்சானி -என அல்வழிக்கட்சிறுபான்மை ஐகாரவீறுமிக்கன. இவ்வீற்றஃறிணைப்பெயர் மிக்குமுடிதலுயிர்மயங்கியலுட்கூறுப. (௭௨)

அஃறிணை விரவுப்பெய, ரியல்புமாருளவே. *

இது விரவுப்பெயருளியல்பாய்முடிவனவுமுளவென்கின்றது. அஃறிணைவிரவுப்பெயர் - உயர்திணைப்பெயரோடஃறிணை விரவியவிரவுப்பெயர் — இயல்புமாருள - இயல்பாய் முடிவனவுமுள. உம்மையானியல்பின்றிமுடிவனவுமுள.— (எ-று) உயர்திணைப்பெயரோடஃறிணைசென்றுவிரவிற்றென்றதென்னை- சொல்லதிகாரத் திருதிணைச்சொற்குமோரன்னவுரிமையவென்றுசூத்திரஞ்செய்வாராதலின் அதுவும்பொருந்துமாறுகூறுதும். சாத்தன்- சாத்தி- முடவன்- முடத்தி- எனவரும். விரவுப்பெயர்க்கண்ணுயர்திணைக்குரித்தாகவோதியவாண்பாலும் பெண்பாலுமுணர்த்திநின்ற வீற்றெழுத்துக்களே யஃறிணையாண்பெண்ணுணர்த்திற்றென்றல் வேண்டும் என்னை அஃறிணைக் கொருமைப்பாலும் பன்மைப்பாலுமுணர்த்துமீறன்றியாண்பாலும் பெண்பாலுமுணர்த்துமீறுகளுளவாகவாசிரியரோதாமையின்) அங்ஙனமுயர்திணையிருபாலுமுணர்த்துமீறுகள்நின்றே யஃறிணையாண்பாலையும் பெண்பாலையுமுணர்த்துதலி னஃறிணையுயர்திணையோடுசென்றுவிரவிற்றென்றவற்றினுண்மைத் தன்மைத்தோற்றங்கூறுவானீண்டுக்கூறினார். இவ்வாறே விளிமரபின்கட் கிளந்தவிறுதியஃறிணைவிரவுப்

பெயரொன்புழிப்புமாசிரியருயர்திணையோடஃறிணைவிரவிய விரவுப்பெயரொ னவாங்டுமுன்மைத்தன்மைத்தோற்றங்கூறுவர் மாணுக்கனினிதுணர்தற்குஇ வ்வாறுவிரவுப் பெயரினதுண்மைத் தன்மைத்தோற்றமிாண்டதிகாரத் துங் கூறியவ்விரவுப்பெயர் வழக்கின்க ணிருதிணைப் பொருளுமுணர்த்தி யிருதி ணைச்சொல்லாய் நிற்றற்கு மொத்த வுரிமையவா மெனப்புலப்பட நிற்கு மாறுகூறினுரென்றுணர்க. இனியவைஅல்வழிக்கணியல்பாய்நிற்குமாறு - சா த்தன் - கொற்றன் - சாத்தி - கொற்றி - என நிறுத்தி. குறியன் - சிறியன் - தீய ன் - பெரியன் - எனவும் - குறியள் - சிறியள் - தீயள் - பெரியள் - எனவும். ஞான்ருன் - நீண்டான் - மாண்டான் - யாவன் - வலியன் - ஞான்ருள் - நீண்டாள் - மா ண்டாள் - யாவள் - வலியுள் - எனவும். அடைந்தான் - ஔவித்தான் - அடைந் தாள் - ஔவித்தாள் - எனவும். நான்குகணத்தோடுமொட்டுக. இனி வேற்று மைக்கண் - கை - செவி - தலை - புறம் - எனவும். ஞாற்சி - நீட்சி - மாட்சி - யாப்பு - வன்மை - அழகு - ஔவியம் - எனவுமொட்டுக. இவற்றுள்; னகரநிற்பத்தகரநக ரம்வந்துழித்திரியுமுதாரணமுங்கண்டுக்கொள்ளற்க - இனிசாத்தன்குறிது - சாத் திகுறிதுஎன வஃறிணைமுடிபேற்பனவுங்கொள்க. இவறறெருடுவினைச்சொற்ற லைப்பெய்யவிவையிருதிணைக்குமுரியவாம்ஆண்டுநாற்பத்தெட்டுச் சூத்திரங்க ளான்முடிவதனைகண்டுத்தொகுத்தார். இதுஉயர்திணைக்குமொக்கும். உம்மை யானியல்பின்றிமுடிவனனகாரவீற்றுட்காட்டுதும்.　　　　(மிரு)

புள்ளியிறுதியுமுயிரிறுகிளவியும், வல்லெழுத்துமிகுதி சொல்லியமு றையாற், றம்மினுகிய தொழிற்சொன்முன்வரின், மெய்ம்மையாதலுமுற ழத்தோன்றலு, மம்முறையிரண்டுமுரியவையுளவே, வேற்றுமைமருங்கிற் போற்றல்வேண்டும்.　　　　*

இது மேலுயிரீற்றிற்கும் புள்ளியீற்றிற்கும் வேற்றுமைக்கட் கூறுமுடிபு பெருதுநிற்குமூன்ரும்வேற்றுமைமுடிபுகூறுகின்றது.தம்மினுகியதொழிற் சொல் - மூன்ருவதற்குரியவினைமுதற் பொருளானுளவாகிய தொழிற்சொ ல்— புள்ளியிறுதிமுன்னுமுயிரிறுகிளவிமுன்னும்வரின் - புள்ளியீற்றுச்சொன் முன்னருமுயிரீற்றுச்சொன்முன்னரும்வருமாயின்— மெய்ம்மையாதலுமுற ழத்தோன்றலுமம்முறையிரண்டு முரியவையுள - அவற்றுள்இயல்பாகலுமு றழத் தோன்றுதலுமாகிய வம்முறையிரண்டும்பெறுதற்குரிய வுளவாதலாற்

வேற்றுமைமருங்கிற்சொல்லியமுறையான்வேண்டும் வல்லெழுத்துமிகுதி- உயிர்மயங்கியலுள்ளும்புள்ளிமயங்கியலுள்ளும் வேற்றுமைப்புணர்ச்சிக்குச்சொல்லியமுறையான்விரும்பும்வல்லெழுத்துமிகுதியை— போற்றல்- ஈண்டுக்கொள்ளற்க. — (எ-று) மெய்ம்மைபட்டாங்காதலினியல்பாம் [உ-ம்] நாய்- புலி- எனநிறுத்தி-கோட்பட்டான்-சாரப்பட்டான் - தீண்டப்பட்டான்- பாயப்பட்டான்- எனவருவித்து. இயல்பாயவாறுகாண்க சூர்கோட்பட்டான்- சூர்க்கோட்பட்டான் - வளிகோட்பட்டான் - வளிக்கோட்பட்டான்-சாரப்பட்டான்-தீண்டப்பட்டான்-பாயப்பட்டானென விவைபுறநடையாற் றிரிந்தன - இவைநாற்பத்தெட்டுச்சூத்திரங்களானுமுடிவனவற்றைத் தொகுத்தார். புள்ளியிறுதியுயிரிறுகிளவியென்றதனாற்பேஎய்கோட்பட்டான்- பேஎய்க்கோட்பட்டான்- என எகரப்பேறு உறழ்ச்சிக்குங்கொடுக்க-அம்முறையிரண்டுமுரியவையுளவேயென்றதனான் பாம்புகோட்பட்டான்-பாப்புக்கோட்பட்டான் -என்னுமுறழ்ச்சியுணிலைமொழி யொற்றுத்திரிதலுங் கொள்க இவ்வீறுகள் நாய்க்கால்- தேர்க்கால்- கிளிக்கால்- என ஆண்டு வேற்றுமைக்கண் வல்லெழுத்துமிகுமாறுகொள்க. (யச)

மெல்லெழுத்துமிகுவழிவலிப்பொடுதோன்றலும்,வல்லெழுத்துமிகுவழி மெலிப்பொடுதோன்றலு , மியற்கைமருங்கின் மிகற்கைதோன்றலு, முயிர்மிகவருவழி யுயிர்கெடவருதலுஞ் , சாரியையுளவழிச் சாரியைகெடுதலுஞ், சாரியையுளவழித்தன்னுருபுநிலையலும் , சாரியையியற்கை யுறழத் தோன்றலு, முயர்திணைமருங்கி னொழியாதுவருதலு , மஃறிணைவிரவுப்பெயர்க்கவ்வியனிலையலு, மெய்பிறிதாகிடத் தியற்கையாதலு , மன்னபிறவுந் தன்னியன்மருங்கின், மெய்பெறக்கிளந்துபொருள்வரைந்திசைக்கு,மைகாரவேற்றுமைத் திரிபெனமொழிப. *

இதுஇரண்டாம்வேற்றுமைத்திரிபுதொகுத்துணர்த்துகின்றது. மெல்லெழுத்துமிகுவழிவலிப்பொடுதோன்றலும்- மரப்பெயர்க்கிளவிமெல்லெழுத்துமிகுமேஎன்றதனான்விளங்குறைத்தானென மெல்லெழுத்துமிகுமிடத்துவிளக்குறைத்தானெனவல்லெழுத்துத்தோன்றுதலும்— வல்லெழுத்துமிகுவழிமெலிப்பொடுதோன்றலும்-மகரவிறுதியென் பதனான்மரக்குறைத்தானெனவல்லெழுத்துமிகுமிடத்துமரங்குறைத்தானெனமெல்லெழுத்துத்தோன்

றுதலும்— இயற்கைமருங்கின்மிகற்கைதோன்றலும்- தாயென்கிளவியாகும் என்றவழிதாய்கொலை எனஇயல்பாய் வருமிடத்துத்தாய்க் கொலையென மிகுதிதோன்றலும்— உயிர்மிகவருவழியுயிர்கெடவருதலும் - குறியதன்முன்னரும் எனவும் குற்றெழுத்திம்பருமெனவும் ஏயெனிறுதிக்கெனவும்கூறியவாற்றானுயிர்மிக்குவருமிடத்து- பலாக்குறைத்தான். சழூக்குணர்ந்தான் ஏக்கட்டினான்என உயிர்கெடவருதலும் — சாரியையுளவழிசாரியைகெடுதலும்- வண்டும்பெண்டுமென்பதனாற்சாரியைப்பேறுள்ளவிடத்துவண்டுகொணர்ந்தான் எனச்சாரியைகெடுநிற்றலும் — சாரியையுளவழித்தன்னுருபுநிலையலும்- வண்டும்பெண்டும்என்பதனாற்சாரியைப்பேறுள்ளவிடத்துவண்டினைக்கொணர்ந்தான்எனத்தன்னுருபுநிற்றலும் இதற்குவல்லெழுத்துப்பேறுஈற்றுவகையாற்கொள்க— சாரியையியற்கையுறழத்தோன்றலும்-புளிமரக்கிளவிக்கெனவும்பனையுமரையும் எனவும்பூல்வேலென்றா எனவும்பெற்றசாரியைபெறாதியல்பாய்நின்று·புளிகுற்றத்தான்-புளிக்குறைத்தான்பனைதடிந்தான்-பனைத்தடிந்தான்-பூல்குறைத்தான் பூற்குறைத்தான் என மிக்குந்திரிந்துமுறழ்ச்சியாகத்தோன்றலும் — உயர்திணைமருங்கி னொழியாதுவருதலும்-உயிரீறாகியஉயர்திணைப்பெயரொன்பதனான் வேற்றுமைக்கணியல்பாய்வருமென்றமையின்நம்பியைக்கொணர்ந்தான் - நங்கையைக்கொணர்ந்தான்என்றவழியிரண்டனுருபுதொகாதேநிற்றலும்- ஒழியாதென்றதனான்மகற்பெற்றான்-மகட்பெற்றான்எனவும்-ஆடூஉவறிசொல்-மழவரோட்டிய-அவர்க்கண்டெம்மூள்-எனவும்ஒழிந்துவருமென்றுங்கொள்க.அஃறிணைவிரவுப்பெயர்க்கவ்வியனிலையலும்-உயர்திணையோடஃறிணைவிரவுப்பெயர்க்கு- கொற்றனைக்கொணர்ந்தானென வருபுதொகாதேநிற்றலும் அவ்வியனிலையலும்என்றதனானேமகப்பெற்றேனென விரவுப்பெயர்க்கண்ணும்தொகுதல்கொள்க. உருபியலுள் - தெருங்காலை யென்றவிலேசானிதற்குமுன்னையதற்கும் வல்லெழுத்துப்பேறுங்கொள்க. மெய்ப்பிறிதா கிடத்தியற்கையா தலும் - புள்ளிமயங்கியலுள் ணகாரனகாரவிறுதிவல்லெழுத்தியையின் மெய்ப்பிறிதாமென்றவிடத்துமெய்ப்பிறிதாகாது பொன்கொணர்ந்தான் மண்கொணர்ந்தான் எனவியற்கையாய்வருதலும்— அன்னபிறவும் அவைபோல்வனபிறவுமாவன ஏக்கண்டுபெயருங்காலையாழ் நின்கற்கெழூசிறுகுடி எனவும்நப்புணர்வில்லா

நயனில்லோர்நட்பெனவும்வருவழி எக்கண்டு நப்புணரிவென்னுந் தொடக்கங்குறுகுமுயர்திணைப்பெயர்கள் மெல்லெழுத்துப்பெறுதற் குரியன வல்லெழுத்துப் பெறுதல்கொள்க. இன்னும் திணைபிளந்தான்- மயிர்குறைத்தான்-தற்கொண்டான்-செறுத்தான்-புகழ்ந்தான்-எனவும்வரும். தன்னியன்மருங்கின்-தன்னையேநோக்கித்திரிபுநடக்குமிடத்து—மெய்பெறக்கிளந்து பொருள்வரைந்திசைக்கும்- பொருள்பெறவெடுத்தோதப்பட்டுள்ளனவேற்றுமைப்பொருட்புணர்ச்சியதுபொதுமுடிபினைத்தானீக்கி வேறுமுடிபிற்றாய்நின்றொலிக்கும்.—ஐகாரவேற்றுமைத்திரிபெனமொழிப.- இரண்டாம்வேற்றுமையதுவேறுபட்டபுணர்ச்சியென்றுகூறுவராசிரியர்.— (எ-று) மெய்பெறவென்றதனானே சாரியையுள்வழித்தன்னுருபுநில்லாது செய்யுட்கண்வருவனவும்பிறவற்றின்கணுறழ்ந்துமுடிவனவுங்கொள்க. மறங்கடிந்தவருங்கற்பினெனவும்.-சிலசொல்லிற்பல்கூந்தலெனவும்.-ஆயிருதிணையினிசைக்குமனெனவும்.- பிறண்டும்பெரும்பான்மையும்வருமென்றுகொள்க. மைகொணர்ந்தான்-மைக்கொணர்ந்தான்- வில்கொள்- விற்கொள்-எனவரும். இனி யிவ்வாறுதிரியாது அகத்தோத்திற்கூறியபொதுமுடிபேதனக்குமுடிபாகவருவனவுங்கொள்க. அவை- கடுக்குறைத்தான்-செப்புக்கொணர்ந்தான்-என்றாற்போல்வன. தம்மினாகியதொழிற்சொன்முன்வரினே- என்றவதிகாரத்தான்வினைவந்துழியே இங்ஙனம்பெரும்பான்மைதிரிவதென்றுணர்க. இனித்தன்னினமுடித்தலென்பதனானேழாவதற்கும் வினையோடுமுடிவுழித்திரிதல்கொள்க. வரைபாய்வருடை- புலம்புக்கனனே- புல்லணற்காளை-யென்றாற்போலவரும். (௭௫)

வேற்றுமையல்வழி இ ஐ யென்னு, மீற்றுப்பெயர்க்கிளவிமூவகை நிலைய, வவைதாம்; மியல்பாகுனவும்வல்லெழுத்துமிகுனவும், முறழாகுனவுமென்மனார்புலவர். ※

இது இகரவீற்றுப்பெயர்க்கும் ஐகாரவீற்றுப்பெயர்க்கும்அல்வழிமுடிபுகூறுகின்றது. வேற்றுமையல்வழி-வேற்றுமையல்லாவிடத்து— இ ஐ யென்னு மீற்றுப்பெயர்க்கிளவிமூவகைநிலைய- இ ஐயென்னுமீற்றையுடையபெயர்ச்சொற்கள்மூவகையாகியமுடிபுநிலையையுடைய.— அவைதாம்-அம்முடிபுகடாம்—இயல்பாகுனவும்- இயல்பாய்முடிவனவும்—வல்லெழுத்துமிகுன

வும்-வல்லெழுத்துமிக்குமுடிவனவும்—உறழாகுனவும்-உறழ்ச்சியாய்முடிவனவும்— என்மனார்புலவர்- எனவிவையென்றுகூறுவர்புலவர்.— (எ-று) [உ-ம்]பருத்திகுறிது- காரைகுறிது- சிறிது- தீது-பெரிது-எனவிவையியல்பு. மாசித்திங்கள்- சித்திரைத்திங்கள்-அலிக்கொற்றன்-புலைக்கொற்றன்-காவிக்கண்- குவளைக்கண் - எனவிவை மிகுதி. கிளிகுறிது - கிளிக்குறிது- திணைகுறிது - திணைக்குறிது - எனவிவையுறழ்ச்சி. பெயர்க்கிளவிமூவகைநிலையவெனவே பெயரல்லாதவிரண்டீற்றுவினைச்சொல்லும் இடைச்சொல்லும் உரிச்சொல்லுமியல்புமிகுதியுமாகியவிருவகைநிலையவாம். ஒல்லைக்கொண்டான்என்பது ஐகாரவீற்றுவினைச்சொன்மிகுதி. இனியணியென்பதன்கணிகரவீற்றுவினையெச்சமெடுத்தோதுப. இவற்றிற்கியல்புவந்துழிக்காண்க. சென்மதிபாக இது இகரவீற்றிடைச்சொல்லியல்பு, மிகுதிவந்துழிக்காண்க. தில்லைச்சொல்லே இதுஐகாரவீற்றிடைச்சொன்மிகுதி வந்தது. இயல்புவந்துழிக்காண்க. கடிகா இது இகரவீற்றுரிச்சொல்லியல்பு, மிகுதிவந்துழிக்காண்க. பணைத்தோள்- இது ஐகாரவீற்றுரிச்சொன்மிகுதி. இயல்புவந்துழிக்காண்க. (௰௬)

சுட்டுமுதலாகியவிகரவிறுதியு, மெகரமுதல்வினாவினிகரவிறுதியுஞ், சுட்டுச்சினைநீடியவையெனிறுதியும், யாவென்வினாவினையெனிறுதியும், வல்லெழுத்துமிகுனவுமுறழாகுனவுஞ், சொல்லியன்மருங்கினுளவெனமொழிப.*

இதுஎழாம்வேற்றுமைஇடப்பொருளுணர்த்திநின்றவிகரவைகாரவீற்றிடைச்சொன்முடிபுகூறுகின்றது. சொல்லியன்மருங்கின்- இகரஐகாரங்கட்குமுன்னர்க்கூறியமூவகைஇலக்கணங்களுளியல்பைநீக்கி—சுட்டுமுதலாகியவிகரவிறுதியும்- சுட்டெழுத்தினைமுதலாகவுடைய அவ்விகரவீற்றிடைச்சொல்லும்—எகரவினாவின்முதலிகரவிறுதியும்-எகரமாகியவினாவினைமுதலாகவுடையவவ்விகரவீற்றிடைச்சொல்லும் — சுட்டுச்சினைநீடியவையெனிறுதியும் - சுட்டாகியவுறுப்பெழுத்துநீண்ட வவ்வைகாரவீற்றிடைச்சொல்லும்— யாவென்வினாவினையெனிறுதியும்- யாவென்வினாவினைமுதற்கணுடையவவ்வைகாரவீற்றிடைச்சொல்லும்— வல்லெழுத்துமிகுனவும்- வல்லெழுத்துமிக்குமுடிவனவும்— உறழாகுனவும் - உறழ்ச்சியாய் முடிவனவும் — உளவெனமொழிப-உளவென்றுகூறுவர்புலவர்.— (எ-று) [உ-ம்] அதோளிக்